

Ce să ascultăm

DUMINICA 9 IANUARIE 1938

18: ROMA: Concert simfonic dela Filarmonică. Dir. Volkmar Andree.

20.10: BRESLAU: Concert simfonic. Dir. Prade.

20.15: STUTTGART: „Boris Godounov” operă de Moussorgsky. (Trans. studio), cu Ludwig Weber și Cecilie Reich.

21: MUENCHEN: „Eugen Onegin”, operă de Ceaikowsky (din studio).

21: COLONIA: Trans. sala Beethoven din Bonn: Concert al orch. simfonice din Colonia, dir. Dornburg.

22.10: BUCUREȘTI: Concert al Orh. Radio dirij. de Th. Rogalski.

22.10: PRAGA: Concert simfonic. Orch. Radio. Solist: Jacques Thibaud. (Beethoven).

LUNI 10 IANUARIE 1938

20.25: VIENA: „Hovantschina” operă de Moussorgski, cu Alfred Jäger (Trans. studio).

21.05: LIPSCA: Concert al orch. simfonice. Dir. Weisbach. Solistă Ornella Santoliquido.

21.10: BUDAPESTA: Concert simfonic dela Filarmonică. Dir. Dobrowen (Haydn de Falla, Dohnanyi și Berlioz).

22.20: DEUTSCHLANDS: Concert simfonic dela Filarmonica din Berlin. Dir. Wilhelm Furtwaengler. Solist: Wilhelm Backhaus.

22.20: MUENCHEN: Concert al Orch. Radio. Solist: Mainardi (Pizzeti).

MARTI 11 IANUARIE 1938

20.30: BUCUREȘTI: Alexandru Lăpușcu cântă lied-uri de Brahms.

21.20: BUCUREȘTI: Concert simfonic. Orch. Radio. Dir. Rogalsky. Solistă: Sylvia Pielaru-Serhecsu (pian).

MIERCURI 12 IANUARIE 1938

19.40: BUDAPESTA: Concertul violonistului Jacques Thibaud.

20.35: VIENA: Concert Orch. Radio. Dir. Kabasta. Solo pian: Orlow. (Bela Bartok).

21.05: PRAGA: Concert al filarmonicelei che. Dir. Talich. Festival Suk.

22: VARȘOVIA: Concert Chopin.

22: MILANO: Retrans. dela Opera din Genova: „Samson și Dalila”, operă de Saint-Saens.

*22.30: LIPSCA: Concert festiv cu soliști: Perras, Roswaenge și Manowarda.

JOI 13 IANUARIE 1938

21.15: BUCUREȘTI: Concert simfonic, orch. Filarmonică. Dir. Jora.

22: ROMA: Trans. Opera Genova: „Kovancina” operă de Moussorgsky.

VINERI 14 IANUARIE 1938

20.40: MUENCHEN: Concert simfonic, Orch. Radio. Dir. Winter.

20.40: HAMBURG: „Don Carlos”, operă de Verdi. (Trans. studio). Cu Torsten Ralf și Gertrude Rünger.

20.30: BUDAPESTA: Retrans. dela Opera Regală.

20.55: BUCUREȘTI: „Tannhauser” operă de Wagner (discuri).

21: VARȘOVIA: Concert dela Filarmonică. Dir. Nilius.

21: DEUTSCHLANDS: Concert simfonic Orch. Radio. Dir. Stange.

21.35: PRAGA: „Oratoriu” de Cesar Franck. (Trans. studio).

22: VIENA: Concert simfonic de muzică engleză. Dir. Albert Coates.

SĂMBĂTA 15 IANUARIE 1938

20.35: BUCUREȘTI: Alex. Bojenscu: Căntece populare.

22: MILANO: Retrans. Scala: „Doamna Butterfly”, operă de Puccini.

DE VORBĂ CU CITITORII

10.269. I. BR. VECHI CETITOR.

Am un aparat de baterie cu 4 lămpi. Are unele defecte.

Observăm că ați greșit la indicarea vechimei: tipul M. al dvs. este fabricat în anul 1936, nicidecum în 1937. Credem că e vorba de defecte de lămpi și defecte de piese. Am avut o convorbire telefonică cu reprezentanța generală din București, care ne-a comunicat că aparatul trebuie să fie adus la București pentru verificare și înlocuirea gratuită a pieselor defecte, întrucât ar fi vorba de defecte de fabricație și eventual pentru înlocuirea lămpilor uzate.

10.270. EDUARD VİFOREANU, elev Bacău, Str. M. Viteazul 109.

Posed „Galena Europa”. Recepționez ziua două emisiuni pe unde lungi, trei pe unde medii, iar noaptea ascult 31 de posturi diferite, dintre care vreo șase clar în vorbitorul „Perkeo”.

Vă felicităm pentru aceste frumoase rezultate datorite, nu numai calităților excepționale ale aparatului „Galena Europa”, ci și conștiințozității dvs. la executarea instalației de antenă, coborâre și de priză de pământ. Vă rugăm să ne trimiteți un tablou cu datele de acordare ale fișelor și condensatorului indicând lungimea și înălțimea antenei. Ne va fi de foarte mare folos la alcătuirea hărții galenistice a țării și cu cât vor fi indicațiunile dv. mai amănunțite, cu atât mai mare folos ne vor aduce. Schema emițătorului este bună. Bobinele C și D ale emițătorului se bobinează pe o carcasă de 65 mm. diametru, cu sârmă emailată de 1,5 mm. grosime. Între spiarele selfului se păstrează o distanță de 2,5 mm. Mult mai bune sunt însă selfurile executate din sârmă de cupru groasă de 3 mm, neizolată și fixată fără carcasă, numai pe un suport izolator. Pentru a confecționa asemenea selfuri, vă trebuie o calotă de lemn, cilindrică de 6 cm. diametru, pe care înfășurați sârma sub tracțiune puternică, spirală lângă spirală, bobinând 2-3 spiare mai mult decât trebuie. Operația aceasta se execută de obicei pe un strung de metal. Brațele dvs. nu vor avea atâta putere cât trebuie pentru întinderea sârmei de cupru de 3 mm. grosime. După ce sârma a fost înfășurată pe calotă, de îndată ce se slăbește tracțiunea capătului liber, ea sare de pe calotă sub forma unei spirale. Din benzi de hares de 2-3 cm. lungime, perforate în mod corespunzător, se confecționează o ramă izolatoare care servește, atât pentru distanțarea spiarelor, cât și pentru fixarea selfului. La acest self, prizele intermediare optime pot fi alese prin tatonare. Cu lampa propusă de dvs. puteți avea rezultate destul de bune.

10.273. MIRCEA TRESTIAN, Constanța.

Nu știu ce tip să aleg.

Dintre aparatele arătate de dvs., este de preferat Siera D 18. V-ați convins singur că aparatul celălalt nu lucrează la fel de bine în toate zilele.

10.277. ABONAT-Pascani.

1) Care este costul unui vorbitor extrasensibil și unde se poate procura?

Vorbitorul special pentru aparate galenă „Grawor-Perkeo” costă 900 lei și se găsește la firma „Daimon”, str. Scaune 4, București. După cum suntem informați, pentru moment nici nu se găsește, fiind epuizat.

2) Folosirea antenei monofilare oferă vreun avantaj considerabil față de folosirea unei antene polifilare?

Da și anume: la o antenă cu un singur

fir, amatorul poate comite mai puține greșeli. Prima greșală obișnuită este adunarea: am o antenă cu două fire de câte 25 de metri, deci am o antenă de 50 de metri. Cel puțin așa crede autorul. În realitate are o antenă de 25 metri lungime, având însă o capacitate mai mare spre pământ. A doua greșală este lipsa de distanță între cele două fire. Pentru a mări randamentul unei antene cu două fire paralele de câte 25 de metri față de o antenă monofilă de 25 de metri, e nevoie să distanțăm firele paralele la cel puțin 125 cm., mai bine însă la 150-200 cm.

Atunci când între firele paralele este o distanță mai mică de un metru, antena dă rezultate inferioare unei antene monofilare.

A treia greșală este izolarea redusă a antenei: amatorul este dispus să pună chiar și cinci fire paralele, însă la fiecare capăt nu pune mai multe ouă de 1-2 și astfel, are un izolație foarte redus. Lanțurile de ouă la capetele unei antene polifilare constituie tot atâtea rezistențe legate în paralel și tocmai de aceea ar trebui să echipăm fiecare capăt al antenei polifilare cu câte zece ouă, ca să avem același grad de izolație ca și o antenă monofilă cu câte patru-cinci ouă la cele două capete.

Dar toate aceste greșeli sunt erori de interpretare sau lipsă de înțelegere la executarea unei antene. Mai grav este faptul că la toate aparatele galene de maxim randament, antena este acordată și face parte dintr-un circuit oscilant, format din antena, coborâre, aparat și cablul prizei de pământ. O antenă monofilă având o capacitate mai redusă față de pământ, poate fi acordată mai ușor. Toți acei, cari au folosit antene executate conform prescripțiilor noastre au avut deplin succes și satisfacție cu „Galena Europa”, cea mai bună galenă posibilă. Cine a nesocotit normele de instalare a antenei, coborâre și prizei de pământ, a trebuit să bătăie călăuzit fiind de concepții eronate, până ce s'a văzut constrâns să respecte acele legi fizice, cari nu pot fi dejucate. Orașul dvs. este avantajat ca situație față de Câmpu-Lung Bucovina și dacă executați o antenă într-adevăr bună, veți avea toată satisfacția unui succes frumos. Și o antenă bifilă poate fi bună, de exemplu: două fire de câte 40 metri lungime, distanțate la 150 cm., fiind unite la capătul unde se conectează coborârea, fiecare capăt izolat cu 6 ouă, coborârea lipită cu cositor, distanțată de acoperiș și de zid. atât în exteriorul, cât și în interiorul clădirii, neprelungită în casă, cablul prizei de pământ executat din sârmă groasă și bine izolată, va da o instalație excelentă și aparatul „Galena Europa” va funcționa impecabil, ca și cu o antenă cu un singur fir de 50 metri lungime.

Antenele cu mai multe fire (3-10) nu pot fi executate impecabil, întrucât lipsește de obicei locul și materialul. Vă dăm aici caracteristicile antenelor folosite de acei amatori, care au atins recorduri cu această galenă. Anume, părintele Preot V. Stoleriu din Sf. Mănăstire Voroneți are o antenă de 49 metri lungime, monofilă înălțată la 20 de metri, izolată cu câte 6 ouă, executată din liță de bronz fosforos, cablul de coborâre este fixat la un capăt al antenei și are 22 metri lungime, prize de pământ este formată dintr-o placă de zinc de 2 metri pătrați, îngropată la 2 metri adâncime, cablul de coborâre este distanțat de acoperiș și de zidul casei parohiale, iar aparatul „Galena Europa” permite ascultarea a patru posturi (Praga, Belgrad, Budapesta, Lwow) în vorbitor și alte 20 de posturi în casă.

Un alt campion al galenei, d. Eduard Vîforeanu din Bacău str. Mihai Viteazul 109, are o antenă de 50 de metri, excelent executată, recepționează șase posturi în vorbitorul extrasensibil și 31 de posturi în casă. Un distins prieten al revistei noastre, d. Th. Teodorescu din Tg. Ștefănești (jud. Botoșani) recepționează cu o antenă de 50 metri, tot atâtea posturi. Toate aceste rezultate se datoresc, nu numai aparatului „Galena Europa” ci și excelenței construcției a antenei, fără care toată munca depusă este compromisă.

A. MUNTEANU

„TITAN”
STRADA VÂNĂTORI 3
LABORATOR RADIO
M. KLEIN & C. ROZEANU

Construcții și reparațiuni de aparate și materiale Radio
Acordări de Superheterodyne kituri și bobinaje
Depozit permanent și bine asortat cu materiale Radio

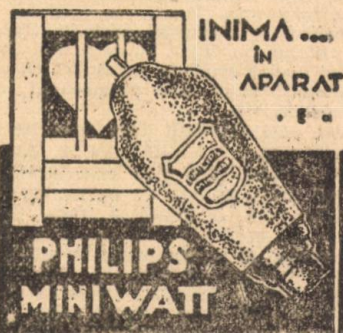
PROGRAMUL POSTURILOR EUROPENE

pe săptămâna 9 — 16 ianuarie 1938

„Reproducerea parțială sau integrală a programelor este interzisă“.

DUMINICA

Duminică 9 Ianuarie 1938



1875 m. RADIO-ROMANIA 150 kw.

160 kHz.

384,5 m. BUCUREȘTI 12 kw.

823 kHz.

ORA DIMINETII

(7.30—8.30)

7.30: Deschiderea emisiunii:

— Gimnastică ritmică.

— Radio-jurnal.

— Concert de dimineață (discuri): Vals de Vollstedt și Indrăgostita de Berger; Ca la Făgăraș și Călușărească.

— Sfaturi gospodărești și medicale.

8.30: Închiderea emisiunii.

9.55: ORA RELIGIOASĂ:

I. — Cîmpote.

II. — Serviciul religios transmis dela Sf. Patriarhie.

III. — Predică de Pr. H. Roventza.

13.00: Ora. Culturale. Sport Cota Duriilor.

13.10: Concert de prânz. Orchestra Grigoraș Dinicu: Ariei naționale; Vals imperial de Joh. Strauss; M'am îndrăgostit de tine tango de Halm; Sârba Expoziției din Paris de Gr. Dinicu; Menuet de Porpora; Kreisler; Vals de Octav-Mimeaux; Pentru ochii tăi-romantă de Alex. Leon; Hora Șapte scări; Dacă nu te cunoșteam tango de Constantinescu; Ariei naționale.

14.10: Ora. Mersul vremii. Radio jurnal.

14.25: Continuarea concertului: Hora scatao de Grigoraș Dinicu; Lady Hamilton-vals de C. Ionescu; Lasă-mă să te rubesc tango de Scotto; Ariei naționale.

14.45: ORA VESELA: ION MANU:

15.00: Sfaturi pentru gospodari.

15.15: Muzică populară. Taraful Ioniță Bădiță: Doina de la Munte (voce: Ioniță Bădiță); Voi, voi, mândrilor voi (voce: Ioniță Bădiță); Pe deasupra casei mele; Hora populară a lui Ioniță Bădiță din Pitești; Cine a fost stăpân pe Gorj (voce: Ioniță Bădiță); Marioara lui Nenicu; Sârba din Pitești de Ioniță Bădiță.

15.45: Valeriu Măgureanu: De vorbă cu sătenii:

16.00-16.25: ORA PREMILITARĂ:

I. — Pregătirea premilitară între Strafa Țării și Armată de General M. Skellett.

II. — Știri premilitare de Major Aurel Gheorghiu.

18.00: Ora. Mersul vremii.

18.02: Concertul Fanfarei Școlii de ofițeri de aviație „Regele Carol II”, cond. de Lt. At. Zlatov: Marșul aviației de Eliot; Prințul indian-fantezie de C. Boteanu; Privighetoea Juiului-doină și vals de Pavlovski; Dela Tisa până la Nistru de Lt. Zlatov; Viața militară în război-potpuriu de Zwicker; Uvertură la „Dragonii din Villars” de Maillart; Ardeleana de Brediceanu.

19: Actualități medicale.

19.15: Muzică de dans (discuri): Fox din „Divorțul vesel” de Conrad și Tango de Nocotas. (Telef.); Două biguine de Zoka. (C.); Copiii satului-vals de Kalman și Viața în Prater-vals de Translateur. (Telef.); Când înfloresc violeta-tango de Borchert. (H.M.V.); Două foxtroturi de Rawicz (două pian: Rawicz și Landauer C.).

19.45: Neamul oltenilor ca trupă de asalt de Prof. S. Mehedinți.

20.00: Continuarea muzicii de dans (discuri): Tango de Castellanos și Tango de Bardi; Dragostea e totul pentru mine de Dostal și Fetita mea de Rampoldi; Două berze într-un picior și în vals ne-am întâlnit de Dendrino (voce: Dorel Livianu. H.M.V.); Foaie verde aguridă și Sârba oltenească (nai: Fănică Luca).

253 m. NICE-COTE D'AZUR 60 Kw.

21: Emisiune agricolă. ★ 21.30: Jurnalul radio. ★ 22: Concert. ★ 22.15: Cronica sportivă. ★ 22.30: Trans. unei opere comice de Meyerbeer. În continuare, inf., met.

69,5 m. MOR. OSTROVA 11 kw.

19.50: Transmisiune din Praga ★ 20.10: Trans. din Kosice ★ 21.15: Conf. ținută de J. Skutil ★ 21.30: Trans. din Praga.

298,8 m. BRATISLAVA 13,5 kw.

19: Emisiune maghiară ★ 19.15: Recital pian ★ 19.45: Sport ★ 19.50: Praga ★ 20.10: Kosice ★ 21.30: Praga ★ 21.55: Foileton radiofonic ★ 22.10: Praga ★ 23.20: Inf., sport ★ 23.35: Praga.

316 m. BRESLAU 100 kw.

19: Lectură ★ 19.30: Conf. sportivă ★ 20: Știri ★ 20.10: Concert de orch. ★ 22.15: Reportaj radiofonic cu concert vocal și de pian ★ 23: Știri, sport ★ 23.30: Muzică distractivă și de dans.

325,4 m. BRNO 32 kw. 922 kHz.

19.50: Trans. din Praga ★ 20.10: Trans. din Kosice ★ 21.15: Reportaj radiofonic ★ 21.30: Trans. din Praga.

331,9 m. HAMBURG 100 kw.

20: Ultimele știri ★ 20.10: Dansul instrumentelor ★ 21: Ariei distractive la plăci ★ 21.30: Reportaj radiofonic artistic ★ 22.15: Două quartete de coarde executate de quartetul Hamann. Hamann; Quartet de coarde; Bilesdorf: Quartet de coarde în es-dur ★ 23: Știri ★ 23.30: Trans. din Bremen, concert nocturn.

20.30: TEATRU: „O haltă troenită” după prologul din Aurul Negru de Cezar Petrescu, adaptare radiofonică de N. O. prescu:

DISTRIBUȚIA:

Demetriu Demetrian, ministru Dem. Psatta Vartolomeu Diaconu, șef de haltă

I. Fintesteanu

Coana Tinca, soția lui Maria Voluntaru

Reporterul

Nevăstulca

Dușu

Sub Inspectorul

Un șef C. F. R.

Un om de serviciu

Regia artistică

Regia tehnică

21.40: Concert de seară (discuri): Pa-

so doble și Fox de Villnov (voce: Paul

Dorn-Kristall); Primăvara îmi aminte-

ște de tine de Rotter și Tu ești raza mea

de soare de Stolz (voce: Richard Crooks);

Trandafirul roșu și Adio Veneția de

Scotto. (Gramofon).

22.00: Radio jurnal.

22.10: Concert de seară al Orchestrei

Radio, dirij. de Th. Rogalski: Balet din

„Cidul” de Massenet.

22.30: Rezultatele sportive de Radu

Vasilescu.

22.45: Continuarea concertului, Muzi-

că românească: Uvertură la opera „Pe-

tru Cercel” de Montia; În umbra mână

stirii-poem simfonic de L. Teodossiu

Rapsodie brăileană de I. Andrian; Rap-

sodie română de d-na Tiți Mumuianu

Rondoletto de I. Bohociu; Rapsodia I-

în la major de G. Enescu.

349,2 m. STRASSBURG 100 kw.

20: Trans. din Paris ★ 20.30: Muzică ușoară ★ 20.45: Informațiuni ★ 21: Comunicate ★ 21.15: Informațiuni sportive ★ 21.30: Serată alsăciană ★ 22.30: Trans. unei piese radiofonice în limba germană ★ 23.30: Informațiuni ★ 23.45: Trans. din Paris ★ 24: Muzică de dans.

352,9 m. RADIO-SOFIA 100 Kw

7: Bursa ★ 7.10: Muzică populară ★ 7.20: Muzică ușoară ★ 8: Salut matinal inf., ora exactă ★ 8.10: Soli de orgă ★ 8.45: Serviciul religios ★ 10.15: Muzică serioasă ★ 10.45: Pauză ★ 12.30: Muzică militară ★ 12.30: Căuserie ★ 12.45: Căntece populare ★ 13.05: Soli vioară ★ 13.30: Conf. ★ 13.40: Inf. ★ 13.50: Căntece populare ★ 14.25: Muzică ușoară și de dans ★ 17: Ora copiilor ★ 18: Căuserie și căntece pentru țărani ★ 19: Filme ★ 19.20: Concert variat ★ 21.30: Quartet în fa de Ravel ★ 21: „Tosca” operă de Puccini ★ 21.45: Inf. ★ 24.45: Pauză 3 minute. — Muzică ușoară și de dans.

356,7 m. BERLIN 100 kw. 841 kHz.

17: Concert de după amiază din Saar. Muzică distractivă ★ 19: Orh. Will Glabe cântă. ★ 20: Inf., sport. ★ 20.25: Melodii. ★ 21: Concert Orh. Radio. A. delheid Holz (spontan). ★ 23: Met., inf., sport. ★ 23.30: Muzică de dans.

369 m. MILANO 70 kw. 814 kHz.

(Florența, Torino, Genova, Trieste,

18: Trans. unei comedii de Gherardi.

Apoi-concert simfonic dela Adriano

20.25: Inf. sportive ★ 21: Semnal orar comunicate, jurnalul radio ★ 21.20: Conf. ★ 21.30: Muzică variată ★ 22: Reportaj ★ 22.30: Concert de muzică militară ★ 24: Jurnalul radio ★ 0.15: Muzică de dans.

382.2 m. LIPSCA 120 kw. 785 kHz.

16.40: Plăci ★ 17: Serată veselă ★ 19: Povestire ★ 19.25: Intermezzo muzical ★ 19.30: Reportaj radiofonic ★ 19.40: Reportaj sportiv ★ 19.55: Știri sportive. ★ 20: Comunicate ★ 20.10: Trans. Dresda serată veselă ★ 21: Trans. Berlin, concert al Orh Radio ★ 23: Știri, met., sport ★ 23.30: Muzică de dans.

395.8 m. KATOVICE 12 kw.

19.50: Concert orch. ★ 20.35: Opere de Ceaikowsky (Trio-ul Radio) ★ 21: Conf. ★ 21.30: Inf. sportive ★ 21.35: Programul următor ★ 21.40: Program general ★ 24—0.30: Muzică populară-plăci.

405.4 m. MÜNCHEN 100 kw.

17: „Căinele negru cu inima albă” piesă de Fritz Meingast. ★ 17.30: După amiază de Duminică din Saar. Muzică distractivă. ★ 19: Un compozitor german în Anglia” scenă radiofonică muzicală despre Beorg Friedrich Händel. ★ 19.45: Concert distractiv, orh. Radio dir. Franz Mihalovic. Rossini: uv. la „Bărbierul din Sevilla”; Sibelius: Vals; Liszt: Tarantelă; Strauss: Vals; Drdla: Serenadă; Granados: Dans spaniol; Hippmann: Noapte rusească; Siede: Intermezzo. ★ 20.40: Reportaj sportiv. ★ 20.45: În amintirea lui Wilhelm Busch. ★ 21: „Eugen Onegin” operă în 3 acte de Ceaikowsky ★ 23: Ora, met., știri, sport ★ 23.30: Ernő Kissz cântă cu soliștii săi.

420.8 m. KOMA 50 kw. 713 kHz.

17.45: Știri sportive ★ 18: Concert simfonic ★ 20.25: Inf. sportive ★ 21: Semnal orar, comunicate, jurnalul radio ★ 21.20: Conf. ★ 21.30: Muzică variată. ★ 22: Selecțiuni de cântece ★ 23: Actualități ★ 23.10: Concert dir. de Doplicher ★ 23.45: Muzică de dans ★ 24: Jurnalul radio ★ 0.15: Muzică de dans.

431.7 m. PARIS P. T. T. 120 kw.

19.15: Melodii ★ 19.30: Sonate pentru vioară și pian ★ 19.45: Melodii ★ 20: Pentru agricultori ★ 20.30: Concert muzică de cameră ★ 21: Jurnalul radio, inf. ★ 22: Varietăți ★ 22.30: Seară teatrală: două comedii de Labisch. ★ 0.30: Jurnalul radio, inf., met. ★ 0.45: Muzică la plăci ★ 1: Muzică de dans.

437.3 m. BELGRAD 2.5 kw. 686 kHz.

19.15: Melodii populare ★ 19.30: Cântece ★ 20: Plăci ★ 20.30: Ora Națiunii ★ 21: Cântece populare ★ 21.30: Muzică de dans ★ 22.30: Arie diverse ★ 23: Noutăți de presă, sport ★ 23.20: Concert orch. Radio.

443.1 m. SOTTENS 160 kw.

20: Causerie religioasă ★ 20.30: Intermezzo muzical ★ 20.45: Cinci minute solidaritate ★ 20.50: Inf. ★ 21: Duminică sportivă ★ 21.20: Recital pian ★ 21.45: Concert Jacques Ehrhart ★ 22.35: „Mannon” operă comică de Massenet.

455.9 m. KÖLN 100 kw. 658 kHz.

19: Concert coral ★ 20: Știri ★ 20.05: Reportaj radiofonic ★ 21: Concert festiv al orch. radio Schumann: Ouv. op. Manfred; Schuman: Concert pt. vioară și orch. Stephan: Muzică pentru orch. Bruckner: Patru compozitii pentru orch.; Beethoven: Ouv. din Egmont ★ 23: Știri ★ 23.25: Reportaj sportiv ★ 23.40: Muzică de dans.

463 m. LYON P.T.T. 100 kw.

19.15: Trans. Paris, concert ★ 20.30: Trans. T. Eiffel, emisiune economică și socială ★ 21: Concert ★ 21.30: Radio-

RADIO-MARELLI

1 9 3 8

concretizează întreg progresul tehnicii radio-electrice pentru anul 1938

REPREZENTANTA GENERALA PENTRU ROMANIA:

„SOREL” 66 BUCUREȘTI I. STR. MATEI MILLO, 10

TELEFON 504-93

CEL
MAI
BUN
RADIO

RADIO
MARELLI

MAGNET
MARELLI

jurnal, met. 22: Știri de presă ★ 22.05: Cronică literară ★ 22.11: Cronică ★ 22.18: Conf. ★ 22.25: Plăci ★ 22.30: Concert simfonic ★ 0.30: Noutăți ★ 0.45: Inf.

470.2 m. PRAGA 120 kw. 638 kHz.

19.50: Știri de presă, met. ★ 19.55: Plăci ★ 20: Știri, met. ★ 20.05: Inf. ★ 20.10: Program variat (Kosice) ★ 21.15: Causerie turistică ★ 21.30: Concert popular, orh. Radio dir. Parik. Mendelssohn-Bartholdy: „Visul unei nopți de vară”; Foerster: Suită; Dvorak: Serenadă în re-minor op. 44; Berlioz: Marș ungar ★ 21.55: Foleion radiofonic ★ 22: Semnal orar ★ 22.10: Concert în re-major op. 61 pentru vioară și orh. de Beethoven ★ 22.55: Comunicate ★ 23: Semnal orar ★ Știri de presă, cronică, sport ★ 23.20: Plăci ★ 23.30: Sport ★ 23.35: 0.30: Trans. cafeneaua National orh. de jazz.

506.8 m. VIENA 120 kw. 592 kHz.

17.20: Scene din opere ★ 17.55: Reportaj radiofonic ★ 18.25: Cuvântarea de Dr. Julius Franz Schütz ★ 18.50: Muzică și poezii. (Trans. Graz) ★ 20: Inf., sport ★ 20.10: Piesă radiofonică cu muzică ★ 21.15: Din operele și filme sonore. Dir. Sandauer ★ 21.50: Olanda-Austria ★ 21.50: Corul masculin din Amsterdam. Orh. Radio dir. de Reinards. Orh. de dans ★ 22.30: Conf. introductivă la concertul austriac. Orh. dir. de Holzer ★ 23.10: Inf., programul următor. sport. ★ 23.30: Plăci ★ 23.55: Comunicate ★ 24: Orh. de jazz la plăci.

523 STUTTGART 100 kw.

19: Muzică slabă ★ 20: Știri, sport ★ 20.15: „Boris Gudonoff”, operă de Musorgsky ★ 23: Meteorul, știri, sport ★ 23.30: Muzică de dans ★ 1 Concert nocturn, ciclul Handel.

540 m. BEROMÜNSTER 100 kw.

20: Trans. din Berna ★ 20.40: Inf. ★ 20.55: Rezultate sportive ★ 21: Concert al orch. radio ★ 21.30: Concert de liederuri ★ 21.55: „Frumoasa necunoscută din Seine” ★ 22.35: Concert de soliști ★ 23.05: Causerie ★ 23.25: Muzică de dans la plăci ★ 23.50: Sport, știri.

540 m. BUDAPESTA 120 kw.

10.30: Inf. ★ 11: Serviciul religios catolic ★ 12.10: Serviciul religios ★ 13.30:

Concert orch. Operei, dir. Fridl. Weber; uv. la „Freischütz”; Guirand: Suită; Sibelius: Poem simfonic; Orszagh: Suită ungară; Moskowski: Dansuri spaniole; Glinka: Fantezie. În pauză, conf. ★ 15: Plăci ★ 16: Pentru agricultori ★ 16.45: Tibor Dömötör cântă la vioară și Janos Stanzel pian ★ 17.30: Conf. ★ 18: Orh. de jazz Kertesz dela cafeneaua Spolarich ★ 18.45: Conf. despre Australia ★ 19.15: Lied-uri ungare dela Conservatorul de muzică. Cu concursul: Lajos Akom (orgă), Gyula Szanto, Margit Matolcsy, Sándor Szigeti, Imre Varga, Anna Utry, Sándor Orban, Izabella Nagy, Jozsef Cseleenyi (voce), și pian și orh. de țigani Vidak ★ 20.20: Povestiri ★ 20.50: Reportaj sportiv ★ 21: „Mercadet” comedie de Balsac ★ 22.15: Inf. ★ 22.35: Concert Orh. dir. Karoly Müller Erkel: Uv.; Bednary: Potpourri; Verdi: cântec din „Traviata”; Szell: Dansuri; Waldteufel: Vals ★ 24: Orh. de țigani Sándor Bursa dela hotel Panonia ★ 1.05: Inf. pentru străinătate.

1293 m. LUXEMBURG 150 kw.

20: Sketch radiofonic ★ 20.15: Concert de orch. ★ 20.30: Concert variat ★ 21.30: Informațiuni ★ 21.40: Curse hipice (rezultate) ★ 22: Concert ★ 22.15: Muzică ușoară ★ 22.45: Concert variat ★ 24: Muzică de dans ★ 0.30: Plăci.

1339 m. VARSOVIA 120 kw.

18: Trans. Poznan, ansamblul de salo Parodii și cântece ★ 19.50: Teatru de imaginație. Corul mixt, orch. populară ★ 20.35: Virtuozii celebri-plăci ★ 21.35: Programul următor ★ 21.40: Revista politică ★ 21.50: Jurnalul radio ★ 22: Inf. sportive ★ 22.15: Seară de cântece ★ 23: Recitari din Beethoven ★ 23.50-24: Inf. jurnalul radio, met.

1500 m. DROITWICH 150 kw.

19.20: Quartet coarde ★ 20.20: Cronica filmului ★ 20.35: Coruri bărbătești ★ 21: Orh., muzică variată ★ 21.50: Pauză ★ 21.55: Slujbă ★ 22.45: Conf. filantropică ★ 22.50: Inf. ★ 23.05: Melodii creștine. (Coruri religioase) ★ 23.30: Potpourri de muzică ușoară europeană ★ 0.30 Epilog.

1571 m. DEUTSCHLANDS 60 Kw.

19: Melodii frumoase. ★ 20.10: Meteorul, știri. ★ 20.45: Ecouri sportive. ★

21: Mare concert distractiv, cu solo de vioară și bariton. Cimarosa: Uv. la Căsătoria secretă; Haydn: Două arii din Anotimpurile; Künnecke: Trei bucăți pt. orch.; Mozart: Concert de vioară; Grainger: Trei dansuri; Donizetti: Două arii vesele; Rossini: Arie din Bărbierul din Sevilla; Künnecke: Suită de dansuri. ★ 23: Meteorul, știri, sport. ★ 23.25: Trans. din Colonia, conf. sportivă. ★ 24: Muzică de dans.

1648 m. RADIO-PARIS 80 kw.

19: Concert ★ 20.58 Program seral ★ 21: Varietăți ★ 21.30: Reportaj ★ 21.59: Semnal orar ★ 22: Cronica politică ★ 22.15: Melodii diverse ★ 22.30: Operă comică în 3 acte de Meyerbeer ★ 23.30: Inf. ★ 0.35: Program sonor ★ 0.45: Semnal orar, inf. ★ 1: Muzică distractivă.



Luni 10 Ianuarie 1938



1875 m. RADIO-ROMANIA 150 kw. 160 kHz.

264,5 m. BUCUREȘTI 12 kw. 823 kHz.

(6.30—7.30)
ORA DIMINEȚII

6.30: Deschiderea emisiunii:

— Gimnastică ritmică.
— Radio-jurnal.

— Concert de dimineață (discuri): Dans spaniol și Bolero de Lucchesi; Vals Nr. 1 de Durand; Cântecul privighetoarei și Flue. Itorii vesele de Gennin.
— Sfaturi gospodărești și medicale.
7.30: Închiderea emisiunii.

13.00: Ora. Culturale. Sport. Cota Dunării.

13.10: Concert de prânz (discuri): Din lumea animală: Ca un fluturaș de Woods (H.M.V.); Pe Weser de Pressol și O pasăre cântă în teiu de Eberle (H. M. V.); Păstrăvul de Schubert (voce: Lotte Schöne); Fluturile de Popper (violoncel: Squire); Privighetoarea de Alabieff (voce: Adele Kern); Carnavalul animalelor de Sant-Saëns (orch. simf. din Filadelfia, dirij. de Stokowski); Murmurul pădurii din „Siegfried” de Wagner (orch. Colonne, dirij. de Pierne).

14.10: Ora. Mersul vremii. Bursa. Radio-jurnal.

14.30: Valsuri simfonice (discuri): Invitația la vals de Weber (orch. simf. din Filadelfia, dirij. de Stokowski); Vals trist de Sibelius (orch. simf. din Chicago, dirij. de Frederick Stock); Vals serenadă de Ceikowsky (orch. simf. din Am-

sterdam, dirij. de Mengelberg); Intermezzo-vals de Rich. Strauss (orch. simf. din Berlin, dirij. de Knapertbusch).

15.00: Actualități străine; Radiofonice.

18.00: Ora. Mersul vremii.

18.02: Dobrogea în literatură de I. Valerian.

18.17: Concert de după amiază (discuri): Lied de Spoliansky și Lied de Grothe (voce: Richard Tauber-O.); Ploale de Hill și Fox de Columbo (C.); Cânt pentru tine și Când? de Caslar (voce: Tito Schipa); Țigăna de Parisiello și Chit-rata napoletana (voce: Isa Kremer-C.); Mi-e sufletul pustiu de Stroe și Vasilache și Fă nani pușorul meu de Dendri-no (voce: Ion Luican-O.); Hora lui Bădiță și Sârba din Câmpulung.

19.00: Actualități românești: Limba Culturală.

19.15: Eremia Alexandrescu (canto): Cântec românești: Cântec de leagăn de C. Brăiloiu; Fă Mario de Gh. Ene; Frunzuliță foi de lag de Tache Popescu; Ileano, Ileano de C. Brăiloiu; Fetișo din acel sat-arie din Transilvania.

19.30: Lieduri de Liszt — D-ra Arax Savagian: Bucuria iubirii; Ar trebui să fie o minune; Când dorm; Tu ești ca o floare; Aș vrea să te întâlnesc din nou.

19.50: Const. Sescioreanu.

20.05: Piese mici de compozitori mari: Orchestra Radio, dirij. de Th. Rogalski: Mars turc de Beethoven; Gavotă în re de Bach; Andante cu variațiuni de Weber; Arie de dans și Tamburin de Gretry; Cântec de primăvară de Gounod; Umorească de Dvorak; Gopak de Mussorgsky; Preludiu de Rachmaninoff; Gavotă din „Armida” de Gluck; Vals în la de Chopin; Menuet de Mozart; Visare de Schumann; Cântec de primăvară de Mendelssohn; Menuet de Bocherini; Cântec indian de Rimsky-Korsakoff; Cântec trist de Ceikowsky; Tamburin de Rameau; Dans lent de Cesar Franck; Polca pizzicato de Joh. și Josef Strauss.

UNIVERSITATEA RADIO

21.20: Un muzeu al cărții, de Em. Bucușă.

RADIO-ROMANIA

21.35-22.10: Tenori celebri (discuri): Arii din „Cavaleria rustică” de Mascagni și „Gloconda” de Ponchielli (voce: Beniamino Gigli); Arii din „Eugen Oneghin” de Ceikowsky și „Carmen” de Bizet (voce: Peter Anders); Arii din „Werther” de Massenet și „Damațiunea lui Faust” de Berlioz (voce: Georges Thill); Două arii din „Lohengrin” de Wagner (voce: Lauritz Melchior).

RADIO-BUCUREȘTI

22.35: Cioclul Beethoven (III) — Quartetul Theodorescu: (AL Theodorescu-vioara I, L. Jelescu-vioara II, AL Rădulescu-violă și L. Fotino-violoncel); Quartetul op. 127 în mi bemol major.

RADIO-ROMANIA, RADIO-BUCUREȘTI

22.10: Lieduri de Richard Strauss — D-na Aida Helta (canto): Vis în Amurg; Imi port iubirea; Măine; Ziua morților; Serenadă.

22.30: Radio-jurnal: Sport.

22.45: Concert de noapte al Orchestrei Ionel Cristea — transmis dela restaurantul „Bulevard”.

23.45: Jurnalul pentru străinătate în limba franceză și germană.

253 m. NICE-COTE D'AZUR 60 Kw.

21.30: Jurnalul radio, met. ★ 22: Inf. în italiană. ★ 22.15: Căuserie muzicală. ★ 22.30: Plăci. ★ 23: Trans. Paris, seară teatrală. În continuare inf., met.

269.5 m. MOR-OSTRAVA 11 Kw.

19.30: Trans. din Brno ★ 19.45: Trans.

din Praga ★ 20.15: Program variat de cântece, solo-uri de instrumente ★ 21.10: Conf. 21.25: Trans. din Brno ★ 22.55: Trans. din Praga ★ 23.15: Plăci ★ 23.40: Trans. din Praga.

293.8 m. BRATISLAVA 13,5 kw.

18.40: Recital vioară ★ 19: Emisiune maghiară, cântece, poezii ★ 19.45: Praga ★ 20.10: Kosice ★ 20.15: Mor. Ostrava ★ 21.10: Conf. ★ 22.25: Brno ★ 22.55: Praga ★ 23.15: Inf. ★ 23.30: Plăci.

316 m. BRESLAU 100 kw.

19: Reportaj radiofonic ★ 19.20: Piesă radiofonică ★ 19.50: Conf. ★ 20: Știri ★ 20.10: Serată veselă ★ 22.10: Concert pentru vioară și piano executat de Hans Gorkhmann (vioară) și Kurt Hattwig (piano). Beethoven: Sonata pt. vioară și piano ★ 23: Știri ★ 23.15: Intermezzo ★ 23.30: Trans. din Colonia, concert nocturn și muzică de dans.

325.4 m. BRNO 32 kw. 922 kHz.

19.15: Informațiuni locale ★ 19.20: Conf. ★ 19.30: Curs de alfabet Morse ★ 19.45: Trans. din Praga ★ 20.15: Trans. din Mor. Ostrava ★ 21.10: Conf. 21.25: „Destinul” operă în 3 tablouri de Janacek ★ 22.55: Trans. din Praga.

331.9 m. HAMBURG 100 kw.

19: Piesă radiofonică în dialect ★ 19.45: Meteorul ★ 20: Știri ★ 21.10: Trans. din Kiel, muzică militară ★ 21: Actualități ★ 21.10: Concert de slagăre ★ 23 Știri ★ 23.15: Campionate de sport în Harz ★ 23.30: Concert distractiv și muzică de dans.

349,2 m. STRASSBURG 100 kw.

20: Radio-jurnal ★ 20.30: Concert din Marsilia ★ 21: Informațiuni ★ 21.15: Informațiuni regionale ★ 21.30: Serată teatrală ★ 23.30: Informațiuni ★ 23.45: Trans. din Paris.

352,9 m. RADIO-SOFIA 100 Kw.

18.30: Polcă și mazurcă ★ 19: Căntece populare ★ 19.20: Concert variat ★ 20: Concert vioară ★ 20.30: Conf. ★ 20.45: 21.25: Simfonie Nr. 4 de Haydn ★ 21.45: Țara surâsului, operetă de Strauss ★ Inf. ★ 23: Căntece ★ 22.30: Căuserie ★ 22.40: Muzică ușoară și de dans.

356.7 m. BERLIN 100 kw. 841 kHz.

17.30: Un secol în cântece. ★ 18: Concert vioară și pian. ★ 18.30: Scenă radiofonică. ★ 19: Emisiune distractivă la plăci. ★ 20: Inf. ★ 20.10: Muzică distractivă. ★ 20.45: Ecoul serii. ★ 21: Muzică de fanfară. ★ 22: Melodii de opere. Mozart: Uv.; Mozart: „Nunta lui Figaro”; Rossini: Uv., etc. (plăci). ★ 23: Met., inf., sport. ★ 23.30: Muzică nocturnă și de dans din Colonia.

369 m. MILANO 70 kw. 814 kHz.

(Florența, Torino, Genova, Trieste)

19: Jurnalul radio ★ 18.15: Muzică de dans ★ 20.20: Comunicate ★ 20.30: Muzică variată ★ 21: Semnal orar, comunicate, jurnalul radio ★ 21.30: Muzică variată ★ Concert vocal și instrumental ★ 23.05: Actualități ★ 23.15: Selecțiuni de cântece ★ 24: Jurnalul radio ★ 0.15: Muzică de dans.

382.2 m. LIPSCA 120 kw. 785 kHz.

16: Conf. ★ 16.20: Concert vocal și de pian ★ 16.50: Reportaj radiofonic ★ 17: Concert de după amiază ★ 18.10: Conf. ★ 19.15: Intermezzo muzical ★ 19.25: Oră literară ★ 19.45: Conf. sportivă ★ 20: Știri ★ 20.10: Muzică de dans la plăci ★ 21.05: Concert simfonic. Cimarosa: Uv. op. „Căsătoria secretă”; Mozart: Concert pentru pian și orch. re-major. ★ 21.50: Trans. Dresda, piesă radiofonică ★ 23: Știri, met., sport ★ 23.30: Muzică de dans cu solo vocal,

395.8 m. KATOVICE 12 kw.

19.10: Inf. sportive ★ 19.15: Concert soliști (Vivaldi, Telemar.) ★ 19.40: Program general ★ 24—0.30: Muzică de dans-plăci.

405.4 m. MÜNCHEN 100 kw.

17: Muzică de cameră. ★ 17.40: Povestire. ★ 18: Ora, met. ★ 18.15: La lăsarea lucrului. Orh. Radio. ★ 19.45: Causerie. ★ 20: Ora, met., inf. ★ 20.10: Liber pentru concert filantropic. ★ 21: Orh. de dans din München. ★ 22.05: „Tanti Frieda” povestire citită de Liana Kopf. ★ 22.20: Concert pentru viola de gamba și orh. de Pizzetti. Solist: Enrico Mainardi. Dir. Winter. ★ 23: Ora, met., inf., sport. ★ 23.20: Intermezzo. ★ 23.30: Muzică nocturnă și de dans (din Colonia).

420.8 m. ROMA 50 kw. 713 kHz.

18: Jurnalul radio ★ 18.15: Concert pian (Bach-Busoni) ★ 20.20: Comunicate ★ 20.30: Muzică variată ★ 21: Semnal orar, comunicate, jurnalul radio ★ 21.20: Conf. ★ 21.30: Muzică variată ★ 22: Concert vocal și de orh. ★ 23.05: Știri cinematografice ★ 23.15: „Mama” comedie de Greppi ★ 24: Jurnalul radio ★ 0.15: Muzică de dans.

431.7 m. PARIS P. T. T. 120 kw.

19: Conf. ★ 19.15: Poezii ★ 19.30: Concert plăci ★ 19.45: Conf. ★ 20: Conf. ★ 20.15: Conf. ★ 20.30: Jumătate oră compozitori: concert instrumental ★ 21: Jurnalul radio, inf. ★ 22: Varietăți ★ 22.25: Trans. Teatrul Național. În pauză, jurnalul radio, inf., met.

433.1 m. SOTTENS 100 kw.

18.35: Căntece ★ 19: Melodii populare ★ 19.15: Curs de limba sârbă ★ 19.45: Concert orch. Radio ★ 20.30: Ora Națiunii ★ 21: Trans. Teatrul Național ★ 23: Inf.

443.1 m. SOTTENS 100 kw.

19: Intermezzo plăci ★ 19.20: Curs de esperanto ★ 19.25: Intermezzo ★ 19.30: Bridge ★ 19.50: Conf. ★ 20.10: Intermezzo ★ 20.15: Reportaj radiofonic ★ 20.50: Inf. ★ 21: Sonate pentru orgă de Bach ★ 21.20: Causerie științifică ★ 21.35: Causerie ★ 22.15: Emisiune pentru elvețienii din străinătate ★ 22.30: Inf.

455.0 m. KOLN 100 kw. 658 kHz.

19: Conf. ★ 19.20: Concert de liederuri ★ 19.45: Conf. ★ 20: Știri ★ 20.10: Concert de orh. Tropp: Concert de orh., op. 32; Respighi: Suită orh. ★ 21.10: Plăci ★ 21.35: Concert consacrat operelor prof. Josef Schwartz ★ 22: Reportaj radiofonic ★ 22.40: Muzică pentru contrabas ★ 23: Știri ★ 23.30: Concert nocturn și muzică de dans.

463 m. LYON P. T. T. 100 kw.

19: Trans. Montpellier, concert. ★ 19.45: Trans. Nisa, concert. ★ 20.30: Trans. T. Eiffel. Emisiune economică și socială ★ 21: Concert. ★ 21.30: Radio jurnal, met. ★ 22: Știri de presă. ★ 22.05: Cronica literară ★ 22.11: Cronică. ★ 22.18: Conf. ★ 22.25: Plăci. ★ 22.30: Concert simfonic. ★ 0.30: Noutăți. ★ 0.45: Inf.

470.2 m. PRAGA 120 kw. 678 kHz.

19: Noutăți literare ★ 19.18: Emisiune germană. Revistă radiofonică ★ 19.45: Știri, bul. met. ★ 19.55: Plăci ★ 20: Semnal orar, met. ★ 20.15: Program variat. Mor. Ostrava ★ 21.10: Causerie ★ 21.25: Seară de Operă de Janacek (Brno) ★ 22.55: Inf. ★ 23: Semnal orar cronică, sport ★ 23.15: Curs de germană practică ★ 23.35: Plăci ★ 23.40-24: Inf. germană

470.2 m. PRAGA 120 kw. 678 kHz.

18.30: Lied-uri noi executate de mezzosopran și pian ★ 19: Premiere yiezeze ★ 19.25: Engleza pentru începă-



*O Cărmă sigură
ÎN LABIRINTUL STAȚIUNILOR
DEPE GLOB ESTE...*

APARAT DE RECEPȚIE

Standard

SERIA DE AUR 1938

IN RATE MICI LUNARE

tori ★ 19.45: Reportaj ★ 20: Ora, met., inf. ★ 20.10: Actualități ★ 20.25: „Kovantschina” operă de Mussorgski. Wiener Simfoniker. În pauză, conf. ★ 23.10: Inf., met. comunicate ★ 23.20: Concert distractiv, orh. Radio. Zechmeister: Mars; Lehar: uv. la opta „Clo-Clo”; Pfitzinger: Rapsodie asupra cântecelor populare bavareze; Robrecht: Potpourri ★ 23.55: Comunicate. ★ 24-0.30: Continuarea concertului distractiv.

523 STUTTGART 100 kw.

19: Plăci și concerte ★ 19: Conf. și știri ★ 20.15: Muzică distractivă ★ 23: Ora, meteorul, știri, sport ★ 23.30: Trans. din Colonia, concert nocturn și muzică de dans ★ 1: Trans. din Frankfurt, concert cu muzică străină.

523 m. STUTTGART 100 kw.

20: Plăci ★ 20.20: Lectură ★ 20.45: Meteorul, știri ★ 20.55: Concert seral al orh. radio ★ 22.10: Comunicate, știri ★ 22.15: Emisiune pentru elvețienii din străinătate ★ 22.30: Căntece și dansuri populare.

520 m. BUDAPESTA 120 kw.

7.45: Gimnastică matinală, plăci, rețete de bucătărie ★ 11: Inf. ★ 11.20: Causerie ★ 12.10: Cota apelor ★ 13: Sunete de clopote ★ 13.05: Arnold Szekely cântă la pian ★ 13.30: Inf. ★ 13.50: Sandor Salgo cântă la vioară, acompaniat de pian ★ 14.30: Concert orh. Politei ★ 15.40: Inf. ★ 17.15: Pentru tineretul școlar ★ 18: Povestiri de Verona Oszlay ★ 18.25: Orh. de țigani Rezső Bura ★ 19.45: Orh.

de jazz Tibor Kalmar ★ 20.30: Conf. despre Spania ★ 21.10: Concert al Societății Filarmonice dir. de Dobrowen Issay. Trans. Opera Regală Ungară. Haydn: Simfonie militară; de Falla: Căntec; Dohnanyi: Suită; Berlioz: Benvenuto Cellini uv. ★ 23: Plăci ★ 24: Inf. în germană ★ 0.05: Orh. de jazz dela cafeneaua Szeiffert ★ 1.05: Inf. pentru străinătate.

1293 m. LUXEMBURG 150 kw.

20: Bul. met. ★ 20.15: Informațiuni ★ 21: Trans. din Paris ★ 21.30: Muzică militară ★ 21.55: Bursa ★ 22: Căntece și dansuri ★ 22.30: Reportaje radiofonice ★ 23: Inf. ★ 23.05: Concert vocal și coral ★ 23.50: Muzică de dans.

1339 m. VARȘOVIA 120 kw.

18: Conf. ★ 18.15: Recital vocal. Arie de opere, căntece populare ★ 18.50: Reportaj sportiv ★ 19: Inf. sportive ★ 19.10: Impresii de iarnă-plăci ★ 19.30: Programul următor ★ 19.35: Pentru țărari: causerie ★ 20: Pentru trăgători ★ 20.30: Discuții ★ 20.50: Causerie ★ 21: Tăra operetelor-concert Orh., voce, tenor. Offenbach: Uv. la „Cacadou”; Strauss: arie din „Tara surăsului”; Kalman: vals din „Zăna carnavalului” Korngold: Căntec; Lehar arie din „Tăreviciul”; arie din „Pagarini”, Gilbert: Potpourri; Strauss: cântec din „O noapte în Veneția”; Kalman: Mars. În antract, jurnalul radio ★ 24.40: Noutăți literare ★ 23: Concert simfonic. Orh. Radio, dir. Fitelberg ★ 23.50—24 Jurnalul radio, inf., met.

1500 m. DROITWICH 150 kw.

18.30: Plăci ★ 19: Mezzo-soprană ★ 19.20: Octet, muzică ușoară ★ 20: Inf. ★ 20.20: Mezzo-soprană, lied-uri ★ 20.40: Căuserie despre muzică ★ 21 Varietăți ★ 22: Cinematografe ★ 22.30: „Contele de Monte Cristo” ★ 23: Inf. ★ 23.20: Cronica externă ★ 23.35 Orgă, orh. dans ★ 24: Orh., muzică variată ★ 0.40 Lectură ★ 1: Orh., dans ★ 1.30—2: Orh., muzică ușoară.

1571 m. DEUTSCHLANDS 60 Kw.

19: Concert coral Mozart. ★ 19.25: Concert Franz Schubert. ★ 19.45: Conf. ★ 20: Meteorul, știri. ★ 20.15: Concert distractiv al orh. radio. ★ 22: Ecouri. ★ 22.20: Concert filarmonic. Beethoven: Concert de piano în es-dur. ★ 23: Meteorul, știri, sport. ★ 23.30: Muzică ușoară. Bach: Concert de piano în es-dur. ★ 23.45: Meteorul. ★ 24: Trans. din Bremen, concert nocturn.

1648 m. RADIO-PARIS 80 kw.

19: Muzică variată ★ 20: Radio educativ ★ 20.30: Jumătate oră artistică ★ 21: Educație radiofonică ★ 21.30: Cronică ★ 21.30: Cronica literară ★ 21.45: Cronica gastronomică ★ 21.59: Semnal orar ★ 22: Cronica politice externe ★ 22.08: Cronica politice interne ★ 22.30: „Jillett de Narbonne” operă comică în 3 acte de Audran ★ 0.30: Plăci ★ 0.45: Semnal orar, inf. ★ 1: Programul zilei următoare.



Marți 11 Ianuarie 1938

**1875 m. RADIO-ROMANIA 150 kw.**

160 kHz.

364,5 m. BUCUREȘTI 12 kw.

823 kHz.

ORA DIMINEȚII

(6.30—7.30)

6.30: Deschiderea emisiunii:

— Gimnastică ritmică.

— Radio-jurnal.

— Concert de dimineață (discuri): Fantezie din „Coppélia” de Delibes; Pot-puriu de valsuri de Lehar.

— Sfaturi gospodărești și medicale.

7.30: Închiderea emisiunii.

13.00: Ora. Culturale. Sport. Cota Dunării.

13.10: Concert de prânz — Orchestra Petrică Moșoi (voce: Viorel Manoliu): Arie naționale; Vis de primăvară-vals de J. Strauss; Rio-Rino-rumba de Dendrino; Povestea ochilor-romanță din opera „Prințesa circului” de Kalman; De-

ce n'ai eșit Lenuța ori la geam-cântec românesc de C. Romano; Romanță și Arie naționale; Doine și Jocuri din Ardeal.

14.10: Ora. Mersul vremii. Bursa. Radio-jurnal.

14.30: Continuarea concertului: Un cadou de sărbători-tango de Richard; Serenada napolitană de Mario Costa; Romanțe vechi românești; Arie și dansuri românești.

15.00: Actualități străine; Radiofonice. 18.00: Ora. Mersul vremii. Poșta tehnică.

18.15: Portrete de compozitori: Anton Dvorak și Smetana (discuri): Dans slav în mi minor de Dvorak (vioară: Jos. Szigeti); Melodie de Dvorak (voce: Rosa Ponselle); Dans slav No. 1 de Dvorak (orch. Covent Garden, dirij. de Malcolm Sargent); Duet din „Mireasa vândută” de Smetana (voce: Joseph Schmidt și Michael Bohnen); Moldova-poem simfonic de Smetana (orch. Operi din Berlin, dirij. de Leo Blech); Uvertură la „Mireasa vândută” de Smetana (orch. filar. din Berlin dirij. de Kleiber).

19.00: Actualități științifice.

RADIO-ROMANIA

19.15-19.45: Muzică ușoară (discuri): Sudamericanul Joe de Friend și Cam-pesina-rumba de Lucchesia (O.); Mont-parnasse de Heintz (voce: Malloire-C.); Amintiri din Grinzang — vals de Muhr și vals de Doelle; Fox de Hill și melodie de Smith; Leac, leac și-un colac de Mișu Constantinescu și Stau în poartă și aștept poștașul de Vasilescu (voce: Viorel Vrioni-C.).

RADIO-BUCUREȘTI

19.15-19.45: Sonata pentru violoncel și pian op. 6 în fa major (3 părți) de Richard Strauss — George Iarosevici-violoncel și D-ra Natalia Iarusevici-pian).

RADIO-ROMANIA, RADIO-BUCUREȘTI

19.45: Cum se scrie un roman, de Demostene Botez.

20.00: Soprane de coloratură de ori și de azi (discuri): Arie din „Manon Lescaut” de Auber (voce: Amelita Galli-Curci); Arie din „Mireille” de Gounod (voce: Maria Galvany); Arie din „Flautul fermecat de Mozart (voce: Guglielmetti); Melodie de Hérold (voce: Yvonne Brothier); Vals din „Mireille” de Gounod și Bolero din „Vecerniile siciliene” de Verdi (voce: Miliza Korjus).

20.30: Al. Lupescu (canto acomp la pian de d-na Olga Costin): Lieduri de Brahms: a) Odă safică; b) Cântec de iubire; c) Singurătate câmpului; d) Cântec de leagăn; Cântec de dimineață de Reisenauer; Dima: a) A venit un lup din crând; b) Curcile.

UNIVERSITATEA RADIO

20.55: Nicolaie Tesla, de prof. Chr. Musceleanu.

21.20: Concert simfonic al Orchestrei Radio, dirij. de Th. Rogalski: Ciclul Simfonic (VII) Mendelssohn: Simfonia în la minor (Scotiana) de Mendelssohn; Noapte luminoasă de Arnold Schönberg.

22.30: Radio-jurnal: Sport.

22.45: Concert de noapte al Orchestrei Oancea — transmis dela „Crama Jean Niculescu”.

23.45: Jurnalul pentru străinătate în limba franceză și germană.

253 m. NICE-COTE D'AZUR 60 Kw.

20.30: Emisiune economică și socială. ★ 21: Melodii și cântece. ★ 21.30: Jurnalul radio, met. ★ 22: Concert. ★ 22.30: Trans. unei opere comice. În continuare, met., inf.



CÂT CÂȘTIGĂ APARATUL DV. D
INLOCUIND LĂMPILE UZATE CU
NOUI TUNGSRAM.
EXPERTI TUNGSRAM LA MAGA
SPECIALITATE CU FIRMA DIS

269,5 m. MOR.-OSTRAVA 11 Kw.

19: Căuserie în esperanto ★ 19.10: Trans. din Praga.

298.8 m. BRATISLAVA 13,5 kw.

18.10: Emisiune pentru copii ★ 18.30: Quintet cu pian op. 44 de Schumann ★ 19: Emisiune maghiară ★ 19.15: Melodii de Radnai ★ 19.30: Pentru lucrători ★ 19.45: Praga ★ 21.35: Piesă radiofonică de Latzkova ★ 22.20: Praga ★ 23.15: Inf. maghiară ★ 23.30-24: Praga.

316 m. BRESLAU 100 kw.

19: Povestire ★ 19.20: Conf. ★ 19.40: Reportaj radiofonic ★ 19.15: Inf. ★ 20: Știri ★ 20.10: Concert de lied-uri ★ 20.40: Concert ★ 21.10: Cântece vite-

cert distractiv l placi ★ 21: Concert festiv, orchestră și cor. Gluck: Ouv. op. Alceste; Gluck; Cor; Händel: Scena privighetoarei din oratoriul „În pensieros”; Händel: Largo dinop. Xerxes; Hayden: Arie; Mozart: Arie; Mozart: Arie din porera Martiri de tot felul; Mozart; Cor din Flautul fermecat; Beethoven: Ouv. la op. Fidelio; ★ 22: Reportaj radiofonic ★ 22.30: Continuarea concertului festiv. Wagner: Arie din Tannhäuser; Wagner: Arie din Rinezi; Wagner: Arie; Wagner: Cor din Maestrii cântăreți din Nürnberg ★ 23: Știri ★ 23.20: Continuarea concertului festiv. Weber: Arie din Freischütz; Recitativ din Freischütz; Duet din Euryanthe; Nicolai: Arie din Nevestele vesele din Windsor; Nicolai: Duet din Nevestele vesele din Windsor; Weber: Arie din Oberon; Uv. op. Euryanthe ★ 0.15: Concert distractiv și muzică de dans.

349,2 m. STRASSBURG 100 kw.

20: Radio jurnal ★ 20.30: Trans. din Limoges, concert ★ 21: Informațiuni ★ 21.15: Informațiuni regionale ★ 21.30: Trans. dela Opera Comică din Paris. La sfârșit, știri.

352,9 m. RADIO-SOFIA 100 Kw.

18.30: Muzică distractivă ★ 19: Căntece populare ★ 19.30: Concert variat ★ 20: Concert violă ★ 20.30: Conf. ★ 20.45: Căntece ★ 21.15: Concert simfonic ★ 21.45: Inf. ★ 22: Romane rusești ★ 22.20: Muzică ușoară și de dans.

356,7 m. BERLIN 100 kw. 841 kHz

17.30: Concert de după amiază. Orh. Erich Börschel. ★ 18.30: Povestiri. ★ 18.50: Versuri de Kurt Eggers. ★ 19: Emisiune distractivă. ★ 20: Inf. ★ 20.10: Melodii renumite (plăci). ★ 20.45: Tabloul radiofonic, apoi muzică distractivă. ★ 23: Met., inf., sport. ★ 23.30: Muzică distractivă și de dans.

369 m. MILANO 70 kw. 814 kHz.

(Florența, Torino, Genova, Trieste) 18: Jurnalul radio ★ 18.05: Bul. met. ★ 19.45: Reportaj ★ 20.30: Muzică variată ★ 21: Semnal orar, comunicate, jurnalul radio ★ 21.20: Conf. ★ 21.30: Muzică variată ★ 22: „Sânge polonez” operetă de Nedbel ★ 24: Jurnalul radio ★ 0.15: Muzică de dans.

382,2 m. LIPSCA 120 kw. 785 kHz.

16.25: Conf. ★ 16.45: Poezii ★ 17: Concert de după amiază ★ 19: Conf. arhitectonică ★ 19.20: Concert de pian executat de Franz Wagner ★ 19.40: Reportaj sportiv ★ 20: Știri ★ 20.10: Marșuri și lied-uri ★ 21.10: Concert distractiv de soliști. Künneke: Uv.; Gostze: Arie din opta „Sah la rege”; Munkel: Serenadă italiană; Verdi: Fantezie din „Rigoletto”; Massenet; Serbare bohemă; Gephart: Cântec de leagăn și „Soldații de plumb”; Millöcker-Mackeeben arie din opera: „Madame Dubarry”; Ferrari: Ochi negri; Weber: Polacca; Liszt: Galop romantic; Lindsay-Theimer; Polanek; Munkel: Cântec; Millöcker: arie din „Studentul cerșetor”; Zeller: Arie; Schönherr: Arie ★ 23: Știri, met., sport ★ 23.30: Trans. din Hamburg, concert distractiv și muzică de dans.

395,8 m. KATOVICE 12 kw.

19.10: Inf. sportive ★ 19.15: Pentru auditori ★ 19.25: Muzică la plăci ★ 19.45: Pentru tineret ★ 19.55: Programul următor ★ 20: Program general ★ 24—0.30: Muzică ușoară-plăci.

405,4 m. MÜNCHEN 100 kw.

17: Concert comemorativ. ★ 17.40: Povestire. ★ 18: Ora, met. ★ 18.15: Emisiune la lăsarea lucrului, muzică militară. ★ 17.50: Oră festivă săptămânală. ★ 20: Ora, met., inf. ★ 20.10: Heinrich

Schlussus cântă (plăci). ★ 20.30: Mărire orașului München, scenă de Fridolin Solleder. ★ 22: Liber pentru emisiune filantropică. ★ 23: Ora, met., inf., sport. ★ 23.20: Intermezzo. ★ 23.30: Trans. Hamburg.

420,8 m. ROMA 50 kw. 713 kHz.

18.15: Muzică de cameră ★ 18.50: Met. ★ 19.45: Conf. ★ 20.30: Muzică variată. Orh. dir. Mancini ★ 21: Semnal orar, comunicate, jurnalul radio ★ 21.20: Conf. ★ 22: „Margherita de Cortona” operă în 3 acte de Refice. În continuare jurnalul radio, met.

431,7 m. PARIS P. T. T. 120 kw.

19: Concert orch. 19.45: Conf. muzicală ★ 20: Conf. medicală ★ 20.15: Conf. ★ 20.22: Causerie ★ 20.30: Melodii ★ 20.45: Sonate în re-minor pentru violoncel și pian ★ 21: Jurnalul radio, inf. ★ 22: Causerie ★ 22.30: „Bunul rege Dagobert” operă comică de Marcel-Samuel Rousseau ★ 0.30: Jurnalul radio, inf., met. ★ 0.45: Muzică la plăci.

437,3 m. BELGRAD 2,5 kw. 686 kHz.

19.05: Plăci ★ 19.45: Căntece populare ★ 20.30: Ora Națiunii ★ 21: Căntece populare ★ 21.30: Concert de cameră. Muzică de Beethoven ★ 22.30: Melodii populare ★ 23: Inf. ★ 23.15: Muzică de dans.

443,1 m. SOTTENS 100 kw.

19.20: Muzică variată ★ 20: Între curte și grădină ★ 20.10: Lecții de istorie ★ 20.20: Conf. medicală ★ 20.30: Intermezzo muzical ★ 20.50: Inf. ★ 21: „Mantia roșie” piesă în 4 acte de Brieux ★ 23: Seară Mozart.

455,9 m. KÖLN 100 kw. 658 kHz.

19: Anecdote ★ 19.30: Noutăți din lumea filmului ★ 19.45: Săptămâna culturală ★ 20: Știri ★ 20.10: Muzică distractivă executată de orch. radio ★ 20.55: „Doi în razele soarelui”, operetă radiofonică de Kurt Feltz ★ 22: Zece minute ★ 22.10: Concert al trio-ului Zilcher ★ 23: Știri ★ 23.20: Conf. politică ★ 23.35: Concert distractiv și muzică de dans, trans. din Hamburg.

463 m. LYON P. T. T. 100 kw.

19: Trans. Bordeaux, concert ★ 19.45: Concert din Toulouse ★ 20.30: Emisiune economică și socială ★ 21: Plăci ★ 21.30: Jurnalul radio ★ 22: Știri de presă ★ 22.05: Causerie ★ 22.11: Varietăți ★ 22.25: Plăci ★ 22.30: Muzică de cameră ★ 0.30: Ultimele noutăți ★ 0.45: Inf. în germană.

470,2 m. PRAGA 120 kw. 638 kHz.

18.10: Brno ★ 18.30: Trio op. 21 pentru vioară, alto și pian de Picha, quartetul Ondricek ★ 19: Bursa ★ 19.10: Emisiune germană revistă economică. Potpourri radiofonice. Opere de Brahms ★ 19.45: Bul. met., inf. în germană ★ 20: Semnal orar ★ 20: Știri, bul. met. ★ 20.10: Inf. ★ 20.15: Montaj radiofonic, cu căntece sportive, anecdote ★ 21.05: Curs de dans ★ 21.35—22.20: Piesă radiofonică de Szombath ★ 22: Semnal orar ★ 22.20: Simfonia Nr. IV în si bemol major op. 60 de Beethoven ★ 22.55: Comunicate ★ 23: Semnal orar, cronică, sport. 23.15 Plăci ★ 23.30: Exercițiile ansamblului pentru a 10-a serbare a sokolilor ★ 24: Inf. pentru străinătate.

502,2 m. BUDAPEȘTA 500 kHz.

17: Comunicație, inf. ★ 17.05: Concert de după amiază ★ 18: Oră profesională ★ 18.25: Concert pian ★ 18.55: Franzeca pentru începători ★ 19.15: Carnaval la Viena. Dialog ★ 19.25: Conf. 19.40: Magia neagră, conf. ★ 20: Ora, met., inf. ★ 20.10: Din atelier și birou, comunicate ★ 20.40: Căntece din toată lumea. Executanți: Margit Kosenn, Raul Lange. La pian: Herta Lange ★ 21.15:



Expertul
TUNGSRAM
VĂ VA DOVEDI

gratuit

RECEPȚIE
ALTELE
ZINELE DE
NCTIVĂ



jești cu solo de bariton ★ 21.30: Cuvânt introductiv ★ 21.45: „ULRICH VON HUFFEN” piesă de Kurt Eggers, muzica de Ernst August Voelkel ★ 23: Știri ★ 23.15: Conf. politică ★ 23.30: Muzică populară și de dans, trans. din Hamburg.

325,4 m. BRNO 32 kw. 922 kHz.

19.15: Informațiuni locale ★ 19.20: Săptămâna muzicală ★ 19.30: Plăci ★ 19.35: Informațiuni sociale ★ 19.45: Trans. din Praga.

351,9 m. HAMBURG 100 kw.

19: Causerie ★ 19.15: Muzică de flaut ★ 19.40 Conf. ★ 19.50: Meteorul ★ 20: Primele știri serale ★ 10.10: Con-

Scene din comedia muzicală „Ministerul e ofensat” de Fred Heller ★ 21.50: Balada modernă ★ 21.55: Voci renumite ★ 22.10: „Feldmarschall” piesă într-un act de Molnar ★ 23.10: Inf., met., programul următor ★ 23.20: Plăci ★ 23.55: Comunicate ★ 24-0.30: Orh. de jazz Jack Hylton (plăci).

523 STUTTGART 100 kw.

19: Conf. ★ 19.30: Causerie, știri ★ 20.15: Arie și duete cunoscute din opere ★ 21.05: Trans. din Karlsruhe, concert de soliști ★ 22: Concert solar popular al compozitorilor moderni Muzică de Unger, Anders-Gutenberg, Zöllner, Kaun ★ 23: Ora, meteorul, știri, sport ★ 23.15: Conf. politică ★ 23.15: Muzică de dans și distractivă la plăci ★ 1: Concert nocturn. Haydn: Mottette; Locatelli: Sonata pentru violoncel și piano; Schubert: Ingerul din „Faust” de Goethe; Beethoven: Trio pentru piano, contrabas și violoncel; Bruckner: Ave Maria.

649 m. BEROMÜNSTER 100 kw.

20.15: Conf. ★ 20.25: Conf. ★ 20.40: Știri ★ 20.55: Neprevăzute ★ 21.05: Concert distractiv ★ 21.35: Mozart în scrisori și în muzică ★ 22.30: Concert vocal ★ 22.50: Concert de piano Beethoven ★ 23.25: Știri, programul zilei următoare.

549 m. BUDAPESTA 120 kw.

13.05: Orh. de țigani Jancsi Toll ★ In pauză, inf. ★ 14.30: Concert Orh. Radio ★ 15.40: Inf. ★ 17.10: Pentru doamne ★ 18: Concert coral ★ 18.50: Conf. de Sandor Szathmari ★ 19.20: Plăci. In pauză, versuri ★ 20.40: „La tulipe noir” piesă după romanul cu același nume de Dumas (plăci). ★ 22: Inf. ★ 22.20: Orh. de țigani Mussi dela hotel Gellert ★ 23.15: Concert pian de Lift Herz. Szendy Passamezzo; Siklos: Dans; Resefski: Dans; Kodaly: Muzică de balet; Bartok: Dans românească; Saint-Saens-Liszt: Dansul morței; Liszt: Poloneză ★ 24: Orh. de jazz Mikulaj ★ 1.05: Inf. pentru străinătate.

1293 m. LUXEMBURG 150 kw.

20: Bul. met. ★ 20.15: Inf. ★ 20.45: Causerie ★ 21.15: Roman polițist ★ 21.55: Bursa ★ 22: Serată teatrală.

1339 m. VARSOVIA 120 kw.

18: Conf. ★ 18.15: Orh. Politei. Kurpinski: Poloneză; Weber: Invitație la vals; Rund: Fantezie; Nowowiejski: Cântec ★ 18.50: Causerie ★ 19: Inf. sportive ★ 19.10: Cutia cu scrisori tehnice ★ 19.25: Programul următor ★ 19.35: Emisiune agrară, cutia cu scrisori ★ 20: Conf. ★ 20.30: Emisiune de Stromenger ★ 20.50: Causerie ★ 21: „Le misereen bonheur” operă în 2 acte de Kamiński. Orh. radio și soliști. În antrac, Jurnalul radio, causerie. Schumann: Romanță; Schumann-Paganini: Etude; Scriabin: Sonata; Rachmaninoff: Preludiu în mi bemol-minor; Godowski: Trei fragmente; List: Campanella ★ 20.35: Viața culturală a Capitalei ★ 21: Pauză ★ 23: Reportaj ★ 23.15: Muzică de dans ★ 24—1: Muzică de dans-plăci.

1500 m. DROITWICH 150 kw.

18.30: Quintet, muzică ușoară ★ 19: Sextet soprană, muzică ușoară ★ 20: Inf. ★ 20.25: Simfonic ★ 21.30: Conf. ★ 21.50: Reportajul de cântece ★ 22: Revistă ★ 23: Inf. ★ 23.20: Conf. ★ 23.35: Muzică de compozitorii din familia Bach (cor, orgă). ★ 0.15: Oră experimentală ★ 1: Orh., muzică ușoară ★ 1.30-2: Dans-plăci.

1571 m. DEUTSCHLANDS 60 Kw.

19: Concert de soliști. ★ 19.55: Conf. ★ 20: Meteorul, știri. ★ 20.10: Causerie cu plăci. ★ 21: Concert de suflători. Muzică de: Boss, Rosenkranz, Hempel, Rupprecht, Högg, Kockert, Kiesow. ★ 22: E-

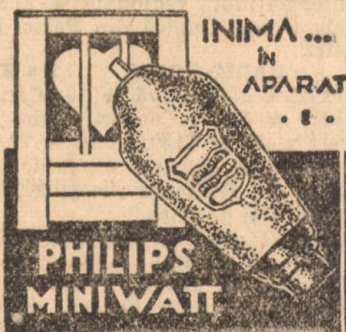
couri politice. ★ 22.15: Actualități din cursul lunii. ★ 23: Meteorul, știri, sport. ★ 23.30: Muzică distractivă. ★ 23.45: Meteorul. ★ 24: Concert al orh. Hans Busch.

1648 m. RADIO-PARIS 80 kw.

19: Muzică variată ★ 20: Radio educativ ★ 20.30: Conf. ★ 20.45: Cărți italiene ★ 21: Radio educativ ★ 21.30: Causerie ★ 21.45: Conf. ★ 22: Cronica politice interne ★ 22.08: Cronica politice externe ★ 22.15: „Puterea” tragedie în 3 acte de Marc Bernard ★ 23.30: Inf., cronica sportivă.

MIERCURI

Miercuri 12 Ianuarie 1938



1875 m. RADIO-ROMANIA 150 kw.

160 kHz.

3645 m. BUCUREȘTI 12 kw.

823 kHz.

ORA DIMINEȚII

(6.30-7.30)

6.30: Deschiderea emisiunii:

— Gimnastică ritmică.

— Radio-jurnal.

— Concert de dimineață (discuri): Rose mousse-cals de Bosc și Visul meu de Waldeufel; Capriciu de Malneck și Cântec religios negru de Brennan.

— Sfaturi gospodărești și medicale.

7.30: Închiderea emisiunii.

13.00: Ora. Culturală. Sport. Cota Durnării.

13.10: Concert de prânz (discuri): Bagetele muzicale: Uvertură în re major de Haydn (orch. filarm. din Viena, dirij. de Robert Heger); Dans german No. 12 de Beethoven (orch. filarm. din Berlin, dirij. de Erich Kleiber); Aubadă de Kreisler și Serenadă de d.Ambrosio (vioară: Enescu); Vis îngeresc de Rubinstein (orch. simf.); Inimă sdrobotă de Gillet (orch. Marek Weber); Polichinelle de Rachmaninoff (pian): Leff Puishnoff); Toreador și Andaluza de Rubinstein (orch. simf. din Berlin, dirij. de Manfred Gurlitt); Caravana de Bayer (orch. Marek Weber); Menuet de Debussy și Tamberin chinezesc de Kreisler (vioară: Joseph Sziget); Cântec de leagăn și Preludiu de Jarnefeldt (orch. Covent Garden, dirij. de Malcolm Sargent).

14.10: Ora. Mersul vremii. Bursa. Radio-jurnal.

14.30: Cântăreți celebri (discuri): Arie din „Rinaldo” de Händel și „Samson și Dalila” de Saint-Saëns (voce: Maria Olaszewska); Arie din „Maestrii cântăreți” de Wagner (voce: Helge Roswaenge); Două arie din „Ernani” de Verdi (voce: Benvenuto Franci).

15.00: Actualități străine; Radiofonica.

18.00: Ora. Mersul vremii.

18.02: Concert de după amiază. — Orchestra Radio, dirij. de Th. Rogalski: Uvertură la opera „Orfeu în Infern” de Offenbach; Suită de balet de Siede; Fantezie din „André Chenier” de Giordano; Vals din „Printesa circului” de Kalman; Serenadă andaluză de Armandola; Foaie de album de Gylmark.

19.00: Cântăreți renumite de ieri și de azi (discuri): Arie din „Fedora” de Giordano (voce: Maria Jeritza); Cântecul de leagăn al Mariei de Max Reger și Serenadă de Richard Strauss (voce: Selma Kurz); Ave Maria din „Otello” de Verdi (voce: Nellie Melba).

19.15: Continuarea concertului Orchestrei Radio: Stelele deșertului de Repper; Nunta broaștelor de Beil; Melodie de Rubinstein; Cântec trist de Ceaikowsky; Potpuriu din „Zana păpușilor” de Bayer.

19.45: Ceva despre critică și cronică literară, de Octav Sulușiu.

20.00: Cântec de dragoste — Constantin Stroeescu (canto): Plăcerea dragostei de Martini-Fevrier; Dacă ai fi înțeleș de Donza; Pentru un sărut de Denza; Iubire, mereu iubire de Friml; Cântecul lui (Fortunio de Messenger; Amintirea de Maurice Perez; Cântec pentru Coletta din opereta „La Basoche” de Messenger.

20.25: Martha Eggerth, Gitta Alpar și Erna Sack (discuri): Fox și Tango din filmul „Albastrul cerului” de Abraham (voce: Martha Eggerth-O.); Lied de Paul Mann și Serenadă de Suppé (voce: Gitta Alpar-O.); Trandafiri din Sud și Dunărea albastră-valsuri de Johann Strauss (voce: Erna aSck).

UNIVERSITATEA RADIO

20.50: Anul medical, de Prof. Dr. P. Tomescu.

21.10: Ciclu Beethoven — D-na Cella Delavrancea (pian): Beethoven: 1) Sonata op. 31 No. 3 în mi bemol major; 2) Sonata op. 10 No. 3 în re major.

21.55: Concert european neerlandez (Transmisie din Hilversum): Wilhelmus-imn național neerlandez (Orch. N. C. R. V.) dirij. de Piet van den Hurk; Trei variațiuni pe psalmul 24 de A. van Noordt (Orgă: A. Engels); Psalmii No. 68 și 134 de Sweelinck (Corul Colegiului Musicum Novimagense din Nimegue, dirij. de Willem Kerper); Cântec de seară de Wagenaar (Orgă: Engels; oboi: Jaap Stotijn); Vechi dansuri neerlandeze, Padovane și Galliade de M. Borgrevinch — B. Grep — N. Gistouv (Orch. N. C. R. V.); Introducere și Fugă în do minor de Wagenaar (Orgă: A. Engels); Sfânt oraș al Ierusalimului, de Diepenbrock și Qui habitat de Andriessen (Corul Colegiului Musicum Novimagense); Serenadă de Appeldoorn (Orgă și oboi); Parafrază pe 4 cântece religioase de C. Dopfer (Orch. N. C. R. V.); Patru cântece religioase de G. H. G. van Bruck Fock (Corul Colegiului Musicum Novimagense); Sonata da Chiesa (Tema cu variațiuni și Finalul) de H. Andriessen (orgă: A. Engels); Suită în stil vechi neerlandez de J. Röntgen (Orch. N. C. R. V.).

23.40: Radio-jurnal, Sport și Jurnalul pentru străinătate în limba franceză și germană.

253 m. NICE-COTE D'AZUR 60 Kw.

20.30: Emisiune economică și socială. ★ 21: Concert. ★ 21.30: Jurnalul radio, met. ★ 22: Inf. italiană. ★ 22.15: Causerie artistică. ★ 22.30: Concert din Strassburg. Inf., met.

**269.5 m. MOR-OSTRAVA 11 Kw.**

19: Concert distractiv ★ 19.20: Conf. ★ 19.30: Continuarea concertului ★ 19.45: Trans. din Praga ★ 20.25: Căntece populare sileziene ★ 20.45: Trans. din Praga ★ 23.25: Plăci.

298.8 m. BRATISLAVA 13.5 kw.

19.15: Recital vioară ★ 19.45: Praga ★ 20.25: Căntece populare ★ 20.45: Praga ★ 21.50: Conf. ★ 22.05: Praga ★ 23.25: Inf. ★ 23.40-24: Plăci.

316 m. BRESLAU 100 kw.

19: Reportaj radiofonic ★ 19.20: Causerie cu plăci despre insula Capri ★ 19.50: Știri ★ 20: Știri ★ 20.10: Intermezzo ★ 20.25: Reportaj de actualități ★ 20.40: Conf. ★ 21: Concert festiv cu soliști ★ 22: Ora tinerei națiuni ★ 22.30: Concert festiv ★ 23: Știri ★ 23.30: Melodii și ritm (solo vocal).

352.9 m. RADIO-SOFIA 100 Kw.

18.30: Ora copiilor ★ 19.30: Muzică militară ★ 19.30: Conf. ★ 20.45: Concert pian ★ 21.15: Concert vocal ★ 21.45: Inf. ★ 22: Muzică distractivă ★ 22.30: Noutăți în limbi străine ★ 22.40: Muzică ușoară și de dans ★ 23: Căntece populare.

325.4 m. BRNO 32 kw. 922 kHz.

19.15: Informațiuni locale ★ 19.20: Cărți noi traduse din italiană ★ 19.35: Conf. ★ 19.45: Trans. din Praga ★ 20.25: Trans. din Mor. Ostrava ★ 20.45: Trans. din Praga.

331.9 m. HAMBURG 100 kw.

19: Oră veselă ★ 19.30: Mic intermezzo la plăci ★ 19.45: Meteorul ★ 20: Știri ★ 20.10: Oră distractivă în dialect ★ 21: Actualități ★ 21.10: Trans. din Berlin, muzică de dans ★ 23: Știri ★ 23.15: Campionatele sporturilor de iarnă ★ 23.30: Concert nocturn.

349.2 m. STRASSBURG 100 kw.

19: Trans. din Paris ★ 19.30: Jumătate

oră muzicală ★ 20: Radio Jurnal ★ 20.30: Concert ★ 21: Informațiuni ★ 21.15: Meteorul, știri ★ 21.30: Mare concert vocal și instrumental ★ 23.30: Informațiuni, meteorul ★ 23.45: Informațiuni în limba germană.

356.7 m. BERLIN 100 kw. 841 kHz.

17.50: Lectură. ★ 18: Muzică de cameră. ★ 18.40: Reportaj. ★ 19: Muzică din opere (plăci). ★ 20: Inf. ★ 20.10: Muzică distractivă. ★ 20.45: Ecoul serii. ★ 21: Anton Bruckner: Simfonia III-a în re-minor. ★ 22: Ora tinerei Națiuni. ★ 22.30: Melodii de valsuri (plăci). ★ 23: Met., știri, sport. ★ 23.30: Muzică de dans.

369 m. MILANO 70 kw. 814 kHz.

(Florența, Torino, Genova, Trieste)

18: Jurnalul radio ★ 18.15: Concert sopran ★ 20.20: Cronică automobilistică ★ 20.30: Muzică variată ★ 21: Semnal orar, comunicate, jurnalul radio ★ 21.30: Muzică variată ★ 22: „Samsor și Dalila” operă de Saint-Saens. În continuare, cronică, jurnalul radio.

382.2 m. LIPSCA 120 kw. 785 kHz.

16.10: Causerie ★ 16.40: Conf. ★ 17: Concert de după amiază ★ 18.50: Conf. ★ 19.10: Plăci ★ 19.50: Actualități ★ 20: Știri ★ 20.10: Concert plăci ★ 21: Trans. Berlin, concert simfonic consacrat lui Anton Bruckner ★ 22: Conf. istorică ★ 22.30: Trans. din Saar, concert festiv ★ 23: Știri, met., sport. ★ 24: Trans. Frankfurt, concert distractiv și muzică de dans.

395.8 m. KATOVICE 12 kw.

19.10: Inf. sportive ★ 19.15: Ghid radiotehnic ★ 19.25: Emisiune pentru copii ★ 19.45: Causerie ★ 19.55: Programul următor ★ 21: Emisiune cu ocazia aniversării studio-ului Sosnowlec ★ 21.45: Programul general ★ 23.40: Concert din filme plăci ★ 23.50: Program

general ★ 24.—0.30: Muzică ușoară ungară-plăci.

405.4 m. MÜNCHEN 100 kw.

17: Din opere contemporane. Bucăți pentru vioară și pian de Senfter. Melodie pentru bariton de Heinrich Kaspar Schmid; Sonată pentru vioară și pian de Häfner. ★ 17.40: Amintiri de Hans Fischer. ★ 18: Ora, met. ★ 18.15: Seară variată. Orch. Leo Schneider execută melodii distractive. ★ 19.45: Abecedar german, causerie. ★ 20: Ora, met., inf. ★ 20.10: Concert distractiv. ★ 22: Ora tinerei Națiuni. ★ 22.30: Concert festiv din Saar. Orch. dir. de Albert Jung. Soliști: Margherita Perras (soprană), Inger Kareen (alt), Helge Roswaenge (tenor). Monowarda (bas). Muzică de: Wagner, Weber, Nicolai. În pauză, ora, met., sport. ★ 0.15: Muzică nocturnă din Nürnberg.

420.8 m. ROMA 50 kw. 713 kHz.

18: Jurnalul radio ★ 18.15: Concert vioară ★ 20.20: Cronică automobilistică ★ 20.30: Muzică variată ★ 21: Semnal orar, comunicate, jurnalul radio ★ 21.20: Cronică ★ 21.30: Muzică variată ★ 21.55: Concert European olandez ★ 23: Actualități ★ 23.10: Concert trio Gebel ★ 24: Jurnalul radio ★ 0.15: Muzică de dans.

431.7 m. PARIS P. T. T. 120 kw.

19.45: Causerie medicală ★ 20: Pentru lucrători ★ 20.30: Melodii ★ 20.45: Recital pian ★ 21: Jurnalul radio, inf. ★ 21.55: Concert internațional neerlandez ★ 23.40: Sketch radiofonic ★ 0.10: Varietăți ★ 0.30: Inf. ★ 0.45: Muzică la plăci ★ 1: Jurnalul radio, inf., met. ★ 0.45: Concert, muzică la plăci.

437.3 m. BELGRAD 2.5 kw. 686 kHz.

20.30: Ora Națiunii ★ 21: Căntece populare ★ 21.55: Concert european neerlandez. În pauză, noutăți de presă.

443.1 m. SOTTENS 100 kw.

19: Pentru tineret ★ 19.45: Intermezzo ★ 19.50: Căuserie ★ 20.05: Intermezzo ★ 20.15: Actualități ★ 20.50: Inf. ★ 21: Muzică ușoară, orh Sasselli ★ 21.30: Căuserie ★ 22: Film radiofonic ★ 22.50: Intermezzo ★ 23: Jumătate oră jazz.

PLIN 100 kw. 658 kHz.

19: Actualități ★ 19.50: Conf. ★ 20: Știri ★ 20.10: Muzică de dans la plăci ★ 21: Concert festiv, trans. dir. Wartburg ★ 22: Reportaj radiofonic ★ 22.30: Continuarea concertului festiv, trans. din Frankfurt, concert distractiv și muzică de dans.

463 m. LYON P. T. T. 100 kw.

20.30: Emisiune economică și socială ★ 21: Plăci ★ 21.30: Jurnalul radio ★ 22: Știri de presă ★ 22.05: Cronica teatrală ★ 22.25: Plăci ★ 22.30: Seară teatrală.

476.2 m. PRAGA 120 kw. 638 kHz.

18.10: Pentru adolescenți ★ 18.40: Pentru Industrie și Comerț ★ 18.50: Plăci ★ 18.55: Pentru lucrători, sportul de iarnă ★ 19.05—19.45: Emisiune germană: noulă literare. ★ 10.20: Pentru lucrători ★ 19.40: Inf. sociale 1 ★ 9.45: Știri, met. ★ 19.55: Plăci ★ 20: Semnal orar, bul. met. ★ 20.10: Actualități politice ★ 20.20: Inf. ★ 20.25: Căntece trans. Mor. Ostrava ★ 20.40: Căuserie ★ 21: Programul următor ★ 21.05—23.10: Trans. sala Smetana, al cincilea concert pentru abonați, Filarmonica cehă dir. Tállich. Festival Joseph Suk. ★ 22: Semnal orar ★ 23.10: Știri, cronică, sport ★ 23.25: Curs de engleză ★ 23.45: Plăci ★ 24: Inf. pentru străinătate.

500 m. VILNA 120 kw. 592 kHz.

18: Pentru pedagogi ★ 18.15: Vizită unui artist ★ 19.30: Dir. operele contemporane austriace. Concert vocal și instrumental. Muzica de Alexander Burgstaller și Hans Wagner-Schönkirch ★ 19.20: Conf. ★ 19.40: Conf. ★ 20: Met., inf. ★ 20.10: Actualități ★ 20.30: Conf. la următorul concert ★ 20.35: Al patrulea concert de abonament al societății Ilavag. Dir. Osvalt Kabasta. Nicolai Orloff (pian). Wiener Simfoniker. Beethoven: Simfonie si-major op. 60; Chopin: Concert pian fa-minor op. 21; Bartok: Muzică; Ceaikowski: „1812” uv. ★ 21.50: Continuarea conferinței. În pauză la 23 Muzică de dans ★ 23.10: Met., inf., programul următor ★ 23.20: Muzică de dans ★ 23.55: Comunicate ★ 24: Muzică de dans.

523 STUTTGART 100 kw.

19: Conf. ★ 19.30: Căuserie, știri ★ 20.15: Muzică ușoară ★ 21: Concert festiv, trans. dela „Wartburg” Saarbrücken ★ 22: Reportaj radiofonic ★ 22.30: Continuarea concertului festiv ★ 23: Ora, meteorul, știri, sport ★ 23.30: Trans. din Karlsruhe, concert distractiv ★ 1: Trans. din Frankfurt, concert nocturn la plăci.

530 m. BEROLIN 100 kw.

20: Ora, meteorul ★ 20.15: Concert distractiv la plăci ★ 20.30: Conf. ★ 20.45: Meteorul, știri ★ 22.55: Piesă radiofonică ★ 21.55: Concert european din Olanda ★ 23.40: Comunicate, programul zilei următoare.

550 m. BUDAPESTA 120 kw.

13.05: Concert orch. reg. II Inf. În pauză, inf. ★ 14.30: Plăci, opere de Verdi. ★ 15.40: Inf. ★ 17.15: Pentru tineret ★ 18: Conf. asupra congresului mondial eucharistic ★ 18.20: Orh. de țigani Lajos Kiss 1 ★ 9.10: Conf. ★ 19.40: Jacques Thibaud cântă la vioară, Tibor Polgar (pian). Vitelli: Chasonne; Debussy: „Mondschein”; Wieniawski-Thibaud: Saltarelle; Rimski-Korsakow; Imn soare-

lui; Kreisler: Căntec ★ 20.15: Căuserie ★ 20.40: Concert orh. Radio. Rosés: Habanera; Delmas: Dans; Szűcs: Vals; Szanto: Serenadă spaniolă; Schwalb: Vals; Perényi: Gavotă; Blech: Lied-uri ★ 21.20 Inf. ★ 21.55: Trans. concertului european din Amsterdam ★ 23.45: Orh. de țigani Bela Farkas dela cafeneaua Emke ★ 24: Inf. în franceză ★ 1.05: Inf. pentru străinătate.

1293 m. LUXEMBURG 150 kw.

20: Bul. met. ★ 21.15: Inf. ★ 20.40: Trans. din Berna ★ 21.20: Oră veselă ★ 21.55: Bursa ★ 22: Teatru ★ 22.45: Un sfert de oră cu Jan Kiepura ★ 23: Inf. mondială ★ 23.05: Muzică de cameră ★ 23.40: Melodii de Franz Schubert ★ 0.05: Muzică de dans la plăci.

1339 m. VARȘOVIA 120 kw.

18: Conf. ★ 18.15: Recital vocal. (Leoncavallo, Massenet, Tosti, Verdi, Rossini) ★ 18.50: Căuserie ★ 19: Inf. sportive ★ 19.30: Programul următor ★ 19.35 Inf. agricole, căuserie ★ 20: Recitari ★ 20.20: Căntece regionale ★ 20.35: Conf. ★ 20.50: Căuserie ★ 21 Muzică de dans, orh. Radio ★ 21.45: Jurnalul radio ★ 21.55: Căuserie ★ 22: Muzică Chopin. Poloneză în do-minor op. 40 Nr. 2; Nocturnă în mi bemol-major op. 55. Nr. 2; Impromptu în sol bemol-major op. 51; Baladă în fa-major op. 38 ★ 22.30: Concert European olandez. Orch. adio.

Appeldorn: Serenadă; Poapper: Parafrază pe o temă de căntece religioase. Andriessen: Sonată ★ 23.40: Orh. Barna-

bas von Geczy plăci ★ 23.50—24: Inf., jurnalul radio, met.

1500 m. DROITWICH 150 kw.

18.50: Plăci ★ 19: Muzică de dans ★ 19.40: Trio, muzică variată ★ 20: Inf. ★ 20.20: Conf. ★ 20.40: Romanță pentru orgă și voce ★ 21.15: Varietăți ★ 22: Simfonic. (Elgar: Simfonia VIII-a Beethoven) ★ 23 Inf. ★ 23.20: Dansuri simfonice de Hiendemith. „Bolero” de Ravel ★ 0.10: Muzică militară ★ 1: Orh. dans ★ 1.30-2: Plăci.

1571 m. DEUTSCHLANDS 60 Kw.

19: Concert de piano. ★ 19.25: Concert de traonium. ★ 19.40: Reportaj de călătorie, ★ 20: Meteorul, știri. ★ 20.10: Serată festivă. ★ 21: Ecouri. ★ 21.10: Muzică distractivă. ★ 22: Ora tinerei națiuni, reportaj radiofonic. ★ 22.30: Concert festiv al orchestrelor unite din orașul Saarbrücken. ★ 23: Meteorul, știri, sport. ★ 23.30: Concert nocturn. Isaac: Două arii; Lapidica: Două arii; De la Torre: Dans spaniol. ★ 23.45: Meteorul. ★ 24: Concert european din Olanda. ★ 0.35: Oră veselă.

1648 m. RADIO-PARIS 80 kw.

19: Muzică variată ★ 20: Radio educativ ★ 20.30: Istoria teatrului liric în Franța ★ 21.30: Căuserie ★ 21.59: Semnal orar ★ 22: Cronică politice interne ★ 22.08: Politică externă ★ 22.15: Pentru tineret ★ 22.30: Concert vioară și pian ★ 23: Serată de chansonete ★ 0.30: Plăci ★ 0.45: Semnal orar, inf. ★ 1: Programul următor.

manțe și arii naționale; Sirenele — vals de Waldeufel; Romante și Arii naționale; Mi-e drumul înzăpezit — romanță de Sclerov; Fir'ar inima să fie de Dendrin; Totdeauna, niciodată — Tango de Petre Andreescu; Vin mândruța, vin băbuț — cântec românesc de Nello Manzatti; Cucu și arii naționale.

14.10: Ora. — Mersul vremii. — Radio, jurnal.

14.30: Continuarea concertului: Canzoneta de d'Ambrosio; Mitzi, Fritz — vals tirolez de Dendrin; Trec de seară prin fața casei tale — Tango de Stroe și Vasileache; Mi-e dor de un chef — slowfox de Dendrin; Romante și arii naționale.

15.00: Actualități străine; Radiofonice.

16: Ora. — Mersul vremii.

18.02: Muzică de dans — Orchestra de dans Radio, dirij. de Const. Bobescu: Joc de polo — fox de O. Petras; Vals de Kockman; Rosita — fox de Joe Alex; Amorul e dulce — vals de Friedl; Căntec de toamnă — vals de Gardens Helmut; Heda — vals de Leopold; La cafenea — fox de Grosz-Kennedy; Vals lent de Merikanto; Să mândrăgostesc nebun, de Mackeben; Odată spui da, odată nu de Zitzewitz-Schütze; Picadorul — marș de Winkler.

19.00: Cărți și reviste.

19.15: Continuarea concertului de muzică de dans: Primăvara surăzătoare de Bruno Haner; Volga de Manuel De Serra; Întoarcerea din Orient de Miretti; Mult ritm de Delle; Jocul cu dragostea de Olivieri; Tango, Slowfox și Fox din filmul „Duamna dela etajul II” de Halm.

19.50: Filozofia românească, de Prof. Ion Petrovici.

20.05: Orchestra de banjo „Guslar”: Suita orientală de Francis Popy; Tango — romanță de M. Paidă; Nocturnă de Cealowsky; Ungherul — romanță tristă de Victor Dumbravă; Sunt o studentă — fox de Paidă-Gangursky.

20.40: Gh. Folescu (canto): Dimineața lui Crăciun de Brăiloiu; Colindăm

JOL

Joi 13 Ianuarie 1938

**1875 m. RADIO-ROMÂNIA 150 kw.**

160 kHz.

364.5 m. BUCUREȘTI 12 kw.

823 kHz.

ORA DIMINEȚII

(6.30—7.30)

6.30: Deschiderea emisiunii:

— Gimnastică ritmică.

— Radio-jurnal.

— Concert de dimineață (discuri):

Prea iubita de Waldeufel și Vals de Rihartz; Bacchanalia — fantezie.

— Sfaturi gospodărești și medicale.

7.30: Închiderea emisiunii.

13.00: Ora. Culturală. Sport. Cota Dunării.

13.10: Concert de prânz — Orchestra Ionel Cristea (voce: Petre Stamate). Ro-

Roamne de Borgovan; Colindă de Brediceanu; Arie din „Oratoriul Paulus” de Mendelssohn-Bartholdy; Arie din opera „Răpirea din Serai” de Mozart.

21.00: Programul concertului simfonic de Emanoil Ciomac.

21.15: Concerti simfonice al Orchestrei Filarmonice, dirij. de Mihail Jora: (Transmisie dela Ateneul Român); Uvertura la „Don Juan” de Mozart; Variațiuni de Brahms pe o temă de Haydn; Concert pentru pian și orchestră de Bohuslav Martinu — I-a auditiie (solistă: d-na Germaine Leroux).

22.00: Radio-jurnal: Sport.

22.15: Continuarea concertului simfonic: Două cântece de Paul Constantinescu pe versuri de Ion Barbu: a) Izariac; b) Riga Crypto și Laponia Enigel; Simfonia de Mihail Jora.

23.00: Muzică veselă (discuri): S. O. S. — fox și Spiritul lui Chopin — fox de Shetter; Două cântece din opereta „Trei valcure” de Marchand (voce: Yvonne Prinemps); Slowfox de Kennedy și Fox de Porter; Ceașă în doi de Youmans și Blues de Weatherford; Rămas bun de Reisfeld și Micul meu cactus de Dorian (H.M.V.); Fire-ai inimă să fii de Dendri-no și Mână mări că s'a'nopțat de Boldeanu (voce: Ion Luican-O).

23.45: Jurnal pentru străinătate în limba franceză și germană

253 m. NICE-COTE D'AZUR 60 Kw.

20.30: Emisiune economică și socială.
★ 21: Concert. ★ 21.30: Jurnalul radio.
★ 22: Concert. ★ 22.15: Conf. ★ 22.30: Concert, inf., met.

269,5 m. MOR-OSTRAVA 11 Kw.

19.30: Trans. din Brno ★ 19.45: Trans. din Praga ★ 20.35: Trans. din Bratislava
★ 21.25: Trans. din Brno ★ 22.55: Trans. din Praga ★ 23.20: Plăci ★ 23.40: Trans. din Praga.

298,8 m. BRATISLAVA 13,5 kw.

18.40: Curs de limba rusă ★ 19: Emisiune maghiară, bul. met. ★ 19.30: Pentru Industrie și comerț ★ 19.45: Praga ★ 20.35: Muzică din perete ceh. Orh. Radio dir. de Dyk ★ 21.25: Comedie de Scribe ★ 22.15: Simfonie Nr. 1 în sol minor de Ceaikowsky ★ 22.55: Praga ★ 23.20: Inf. maghiară ★ 23.35-24: Plăci.

316 m. BRESLAU 100 kw.

19: Lectură ★ 19.20: Lectură ★ 19.30: Conf. ★ 19.50: Comunicate ★ 20: Actualități din toată lumea ★ 23: Știri ★ 23.30: Concert popular și distractiv de muzică militară, cu acompaniament de acordeon.

325,4 m. BRNO 32 kw. 922 kHz.

19.15: Informațiuni locale ★ 19.20: Săptămâna teatrală și cinematografică ★ 19.30: Curs de alfabet Morse ★ 19.45: Trans. din Praga ★ 20.35: Trans. din Bratislava ★ 21.25: Trar. unei comedii ★ 22.55: Trans. din Praga.

331,9 m. HAMBURG 100 kw.

19: Pentru copii ★ 19.10: Muzică de dans din trei secole ★ 19.40: Conf. ★ 19.50: Met., știri ★ 20: Știri serale ★ 20.10: „Don Carlos” operă de Giuseppe Verdi ★ 23: Știri ★ 23.30: Concert nocturn orch. radio.

349,2 m. STRASSBURG 100 kw.

20: Radio jurnal ★ 20.30: Plăci ★ 21: Informațiuni ★ 21.15: Inf. regionale ★ 21.30: Muzică recreativă ★ 22.15: Melodii ★ 22.30: Concert consacrat lui Camille Saint-Saens ★ 23.30: Informațiuni, meteorul ★ 23.45: Trans. din Paris.

352,9 m. RADIO-SOFIA 100 Kw.

18.30: Muzică militară ★ 19.30: Muzică variată ★ 20: Cântece populare ★

RENUME MONDIAL!
PHILIPS



MINIWATT

20.30: Conf. ★ 20.45: Opere ★ 21.45: Cântece populare ★ 21.45: Inf. ★ 22: Muzică germană ★ 22.30: Causerie în germană ★ 22.40: Muzică ușoară și de dans.

356,7 m. BERLIN 100 kw. 841 kHz.

17.30: Lectură ★ 17.40: Conf. ★ 18: Fantezie op. 17 de Robert Schumann (plăci) ★ 18.30: Reportaj radiofonic. ★ 19: Concert la plăci. ★ 20: Inf. ★ 20.10: Muzică distractivă. ★ 20.45: Ecoul serii. ★ 21: Serată dansantă. ★ 23: Met., inf., sport. ★ 23.30: Muzică populară și distractivă.

369 m. MILANO 70 kw. 814 kHz.

(Florența, Torino, Genova, Trieste)

18: Jurnalul radio ★ 18.15: Concert vocal ★ 19: Conf. 20.20: Comunicate ★ 20.30: Muzică variată ★ 21: Semnal orar, comunicate, jurnalul radio ★ 21.20: Conf. ★ 21.30: Muzică variată ★ 22: „Liliom” de Molnar. În continuare concert de vioară ★ 24: Jurnalul radio ★ 0.15: Muzică de dans.

382,2 m. LIPSCA 120 kw. 785 kHz.

16: Conf. ★ 16.20: Tineretul și muzica de cameră ★ 16.50: Trans. dir. Berlin, conf. ★ 17: Concert de după amiază ★ 19: Conf. ★ 19.20: Reportaj radiofonic muzical ★ 19.50: Actualități ★ 20: Știri ★ 20.10: Concert de muzică militară ★ 21: Trans. Dresda, concert de soliști ★ 22.20: Seară veselă ★ 23: Met., Știri, sport ★ 23.30: Trans. Stuttgart, concert popular și distractiv.

395,8 m. KATOVICE 12 kw.

19.10: Inf. Sportive ★ 19.15: Trans. Krakovia ★ 19.40: Programul următor ★ 19.45: Lecții de poloneză ★ 20: Program general ★ 24: Muzică poloneză-plăci ★ 0.10: Cutia cu scrisori în francu.

405,4 m. MÜNCHEN 100 kw.

17: Concert slav. ★ 17.40: Lectură. ★ 18: Ora, met. ★ 18.15: Concert festiv. ★ 19.45: Reportaj. ★ 20: Ora, met., inf. ★ 20.10: Muzică în operele și filme so-

nore. ★ 22: Herbert Böhme despre propriile-i povestiri. ★ 22.10: Concert variat. ★ 23: Met., știri, sport. ★ 23.20: Intermezzo. ★ 23.30: Muzică populară și distractivă din Stuttgart.

420,8 m. ROMA 50 kw. 713 kHz.

18: Jurnalul radio 18.15: Muzică de cameră ★ 20.20: Comunicate ★ 21.20: Conf. ★ 22: Trans. teatrul din Genova: „Kovanstcina” dramă muzicală de Mussorgski. În continuare, jurnalul radio, met.

431,7 m. PARIS P. T. T. 120 kw.

19.45: Conf. ★ 19.50: Conf. ★ 20: Causerie. ★ 20.15: Conf. ★ 20.30: Trans. studio-ul dela Schola Cantorum, concert de orgă. ★ 21: Jurnalul radio, inf. ★ 22: Piesă radiofonică. ★ 22.30: Piesă în 3 acte de Duhamel. ★ 0.30: Jurnalul radio, inf., met. ★ 0.45: Concert, muzică la plăci.

437,3 m. BELGRAD 2,5 kw. 685 kHz.

19: Cântece populare ★ 19.30: Muzică de dans ★ 20.30: Ora Națiunii ★ 21: Concert violoncel ★ 21.30: Humor ★ 22.30: Cântece diverse ★ 23: Știri de presă ★ 23.15: Romante țigănești ★ 23.45: Cântece și melodii populare.

443,1 m. SOTTENS 100 kw.

19: Causerie ★ 19.20: Program variat la plăci ★ 20: Conf. ★ 20.10: Noutăți literare ★ 20.20: Sport și turism ★ 20.30: Intermezzo muzical ★ 20.50: Inf. ★ 21: Causerie ★ 21.30: Muzică de opere ★ 22.15: Recital vocal ★ 22.45: Muzică de opere ★ 23.30: Muzică de dans, plăci.

455,9 m. KÖLN 100 kw. 658 kHz.

19.50: Reportaj radiofonic ★ 20: Știri ★ 20.10: Trar. concertului pentru ajutorul de iarnă ★ 21.30: Conf. teatrală ★ 22.30: Oră Ferdinand Ries (cu ocazia împlinirii a 100 de ani dela moartea maestrului depe Rhin) ★ 23: Știri ★ 23.30: Oră distractivă engleză ★ 23.50: Trans. din Stuttgart, concert popular și distractiv.

463 m. LYON P. T. T. 100 kw.

21: Plăci ★ 21.30: Jurnalul radio ★ 22: Știri de presă ★ 22.05: Pentru țărani ★ 22.25: Plăci ★ 22.30: Seară lirică, trans. Paris ★ 0.30: Noutăți ★ 0.45: Inf. în germană.

470.2 m. PRAGA 120 kw. 638 kHz.

18.40: Pentru agricultori ★ 18.50: Emisiune germană, sport ★ 18.55: Pentru copii ★ 19.45: Știri, met. ★ 19.55: Inf. ★ 20: Semnal or. bul. met. ★ 20.10: Inf. ★ 20.15: Concert coral ★ 20.35: Muzică de operete (Bratislava) ★ 21.25: Comedie trans. din Brno ★ 22: Semnal orar ★ 22.55: Comunicate ★ 23: Cronică, sport ★ 23.15: Inf. ★ 23.20: Curs de limba rusă ★ 23.40: Două suite op. 50 de Szymanowski.

506.8 m. VIENA 120 kw. 592 kHz.

17.05: Melodii vieneze-plăci ★ 18: Conf. pentru tineret ★ 18.15: Reportaj del. congresul eucaristic din Budapesta ★ 18.25: Concert de pian ★ 18.55: Știri artistice ★ 19: Săptămâna teatrală ★ 19.10: Pentru tineret ★ 19.50: Comunicate ★ 19.55: Comunicate științifice ★ 20: Ora, met., știri ★ 20.25: Monolog în doi ★ 20.40: Concert de pian ★ 21: Piesă populară în 4 acte de Walter Himmann ★ 23.10: Ora, met., știri, programul următor ★ 23.20: Conf. ★ 23.30: Concert distractiv al orh. Radio. Koschka: Marș; Intermezzo; Stolle: Rapsodie ungară; Zehngraf: Vals; Riedinger: Marș ★ 23.55: Comunicatele agenției Ravag ★ 24: Continuarea concertului distractiv.

523 STUTTGART 100 kw.

19: Reportaj radiofonic ★ 19.30: Conf. medicală ★ 19.15: Plăci ★ 21: „Cana spartă”, comedie de Heinrich von Kleist ★ 22: Concert distractiv ★ 23: Ora, meteorul, știri, sport ★ 23.30: Concert popular și muzică distractivă ★ 1: Concert nocturn. Beyle: Suita Frumoasei Albă ca zăpada; Marteau: Concert pentru vioară și orchestră.

549 m. BEROMÜNSTER 100 kw.

20: Comunicate ★ 20.10: Plăci ★ 20.20: Conf. medicală ★ 20.45: Meteorul, știri ★ 21: Concert de orchestră ★ 22.40: Balade ★ 22.55: Concert al orh. radio ★ 23.25: Comunicate, programul.

549 m. BUDAPESTA 120 kw.

13.05: Concert pian ★ 13.30: Inf. ★ 13.45: Lola Gere, cântă melodii de opere acompaniat la pian ★ 14.30: Orh. de țigani Toni și Musi Lahatos ★ 15.40: Inf. ★ 17.15: Con. ★ 18: Pentru agricultori ★ 18.30: Concert orh. Radio ★ 19.30: Conf. ★ 20: Orh. de țigani Pali Pertis ★ 21.05: Revistă ★ 21.20: Seară de balade ★ 22: Inf. ★ 22.25: Concert orh. Radio, dir. de Lajos Rajter. Sieraczki: Uv.; Benedek: Suită; Darvas: Pastorală; Horwitzky: Simfonie ★ 23.45: Conf. de Erica Boehm ★ 24: Muzică de dans (plăci) ★ 1.05: Inf. pentru străinătate.

1293 m. LUXEMBURG 150 kw.

20: Bul. met. ★ 20.15: Inf. mondiale ★ 20.40: Muzică de cameră ★ 21.15: Reportaj radiofonic ★ 21.30: Oră veselă ★ 21.55: Bursa ★ 22: Concert de orh. la plăci ★ 22.15: Căntece de dragoste ★ 22.30: Concert simfonic ★ 23: Inf. ★ 24: Muzică de dans la plăci.

1339 m. VARSOVIA 120 kw.

18: Conf. ★ 18.15: Concert orh. dir. Fitelberg ★ 18.50: Causerie ★ 19: Inf. sportive ★ 19.10: Cutia cu scrisori ★ 19.25: Programul următor ★ 19.35: Emisiune pentru tineret ★ 20: „Aiceste”, muzica de Mycielski ★ 21: Causerie ★ 21.10: Concert din Poznan, orh. militară dir. de Szalowski. Fucik: Marș; Waldteufel: Vals; Grothe: Arie; Holim: Inter-

mezzo; Ganglberger: Polcă; Steinbacher: Fox; Kalman: Fantezie din „Contesa Maritza”; Trei cântece populare; Moniuszko: Mazurcă. În antrac jurnalul radio, causerie 2★2.45: Schiță literară ★ 23: Beethoven: Septete în mi bemol-major op. 20 ★ 23.50: Inf., jurnalul radio, met.

1500 m. DROITWICH 150 kw.

19: Dans ★ 19.40: Clarinet ★ 20: Inf. ★ 20.20: În teatrul rusesc ★ 2.40: Piesă radiofonică ★ 21: Muzică de familia Bach. ★ 21.30: Varietăți ★ 22.30: Conf. ★ 23 Inf. ★ 23.20: Program distractiv ★ 24: Slujbă ★ 0.20: Orh. ★ 1.15: Orh., muzică ușoară ★ 1.30-2 Dans-plăci.

1571 m. DEUTSCHLANDS 60 Kw.

19: Causerie literară. ★ 19.20: Concert de vioară. ★ 19.45: Conf. sportivă. ★ 20:

Meteorul, știri. ★ 20.10: Oră veselă. ★ 21: Ecouri. ★ 21.15: Reportaj vesel și muzical. 23: Meteorul, știri, sport. ★ 23.30: Concert nocturnă. Vivaldi: Concerto grosso op. 3; Porpora-Zandonai: Arie. ★ 23.45: Meteorul. ★ 24: Muzică distractivă și de dans.

1648 m. RADIO-PARIS 80 kw.

19: Matineu clasic ★ 20.30: Causerie ★ 20.45: Causerie muzicală ★ 20.58: Programul ★ 21: Radio educativ ★ 21.30: Causerie 21.45: Manifestație folkloristică ★ 21.59: Semnal orar ★ 22: Politica externă ★ 22.08: Politica internă ★ 22.15: Concert vocal ★ 22.30: Trans. Bruxelles, concert. ★ 0.30: Plăci ★ 0.45: Semnal orar, inf. ★ 1: Programul zilei următoare.

18.02: Concert de după amiază — Orh. Frații Stănescu (voce: Jenny Boerescu): Romante și arii naționale; Fragmente din „Contele de Luxemburg” de Lehar; Te iubesc astă seară — tango de Roman; Nevestica mea — slow de Constantinescu; Vin mândruțo, vin băbuțo, cântec românesc de Nello Manzatti; Menuet de Mozart (vioară: Nicu Stănescu); Ochii tăi — romanță veche de Linaru și O sârbă cltenească; Arii naționale.

19.00: Actualități artistice.

19.15: Continuarea concertului: Fă nani pușorul meu — Tango de Dendri-no; Dragostea ne ninge — tango de Nicu Stănescu; Ce vîșează florile — vals lent de Translateur; Murguleț căluțul meu și Sârba lui Vasopol; Sub vechiul teiu, Tango de Gigel și Zizi Nicolau; Cine mi te-a scos în cale și Când eram pe vremea mea — sârbă; O doină din Ardeal și Invartite; Arii naționale.

UNIVERSITATEA RADIO

19.55: Prietenie și singurătate, de Prof. N. I. Herescu.

20.10: Căntece populare românești — D-ra Callopi Gheorghiu-Villea: Cinci variante ale Mioriței, de Brediceanu; Cătă boală e prin țară de Sabin Drăgoi; Somnoroase păsărele de G. Dima; Leană mândră de N. Oancea; Monția 1) Rozele; 2) Dorința.

20.35: Amintiri luminoase de Nicolae Petrascu.

20.55: Seara de Operă: „Tannhäuser”, optră romantică în 3 acte de Wagner; (discuri).

DISTRIBUȚIA

Tannhäuser Sig. Pilinszki
Elisabeth Maria Müller
Venus Ruth Jost-Arden
Landgraful Turingiei Ivar Andresen
Wolfram Herbert Jansen
Un păstor Erna Berger
Corul și orh. Festivalurilor din Bayreuth, dirij. de Karl Elmendorfi.
În pauza I (22.10-22.25): Radjo-jurnal.
În pauza II-a (22.55-23.05): Sport.
23.45: Jurnal pentru străinătate în limba franceză și germană.

253 m. NICE-COTE D'AZUR 60 Kw.

20.30: Emisiune economică și socială. ★ 21: Concert. ★ 21.30: Jurnalul radio, met. ★ 22: Concert. ★ 22.15: Conf. ★ 22.30: Concert, muzică ușoară, inf., met.

269.5 m. MOR-OSTRAVA 11 Kw.

19.10: Emisiune germană. Causerie medicală ★ 19.45: Trans. din Praga ★ 20.15: Trans. din Brno ★ 21.35: Trans. din Praga ★ 22.10: Trans. din Bratislava ★ 22.25: Trans. din Praga.

298.8 m. BRATISLAVA 13,5 kw

18.10: Curs de engleză ★ 18.30: Recital violoncel, Panuska, Friml: Serenadă spaniolă; Rachmaninow: Dans orientă;

**1875 m. RADIO-ROMANIA 150 kw.**

160 kHz.

364,5 m. BUCUREȘTI 12 kw.

823 kHz.

ORA DIMINEȚII

(6.30—7.30)

6.30: Deschiderea emisiunii:

— Gimnastică ritmică.

— Radio-jurnal.

— Concert de dimineață (discuri):

Polca de Glombig și Piesă caracteristică de Krome; Potpuriu le șlagăre de Spoljansky.

— Sfaturi gospodărești și medicale.

7.30: Închiderea emisiunii.

13.00: Ora. Culturale. Sport. Cota Duriilor.

13.10: Concert de prânz — Orchestra Radio, dirij. de Ion Ghiga: Jocuri românești de Paul Constantinescu; Kamarskaja — fantezie rusă de Glinka; Cântec indian de Rimsky-Korsakow; Scamatorji din Orient de Lindemann; Parada siameză de Paul Linke; Idilă din pădurile americane de Mac Dowell; Suită de dansuri moderne de Niemann; Portul (din ciclul Hamburg) de Niemann.

14.10: Ora. — Mersul vremii. — Bursa. — Radio-jurnal.

14.30: Continuarea concertului: În Mediterana — suită de Roger Jallowicz; Melodii sârbești de Hans Gall; Giga în stil românesc de Ion Ghiga.

15.00: Actualități străine; Radiofonice. 18.00: Ora. — Mersul vremii.

Glasounow: Melodie arabă; Nedbal: Capriccio op. 12 Nr. 2 ★ 18.50: Inf. sportive ★ 19: Emisiune maghiară ★ 19.30: Ora copiilor ★ 19.45: Praga ★ 20.15: Brno ★ 21.35: Praga ★ 22.10: Conf. ★ 22.25: Praga ★ 23.20: Inf. maghiară ★ 23.35-24: Plăci.

316 m. BRESLAU 100 kw.

19: O povestire ★ 19.20: Causerie ★ 19.30: Actualități ★ 19.50: Pentru gospodine ★ 20.10: Concert de soliști ★ 21: Concert vesel și distractiv ★ 22: Convorbire la microfon ★ 22.10: Emisiune pentru germanii din străinătate ★ 23: Știri ★ 23.30: Concert nocturn al orch. radio.

325.4 m. BRNO 32 kw. 922 kHz.

19.15: Informațiuni locale ★ 19.20: Conf. ★ 19.30: Plăci ★ 19.35: Emisiune pentru skiori ★ 19.45: Trans. din Praga ★ 20.15: Concert al orch. poștei ★ 21.05: Film radiofonic ★ 21.35: Trans. dir. Praga ★ 22.10: Trans. din Bratislava ★ 22.25: Trans. din Praga.

331.9 m. HAMBURG 100 kw.

19: Reportaj radiofonic ★ 19.25: Marșuri germane la plăci ★ 19.50: Meteorul ★ 20: Primele știri serale ★ 20.10: Concert de orgă ★ 20.40: Mic intermezzo ★ 20.55: Causerie radiofonică ★ 21.10: Serată veselă în alb. La piano: Richard Beckmann ★ 23: Știri ★ 23.15: Reportaj sportiv ★ 23.30: Trans. din Berlin, muzică de dans executată de orchestrele Herbert Strauss și Theo Held.

349.2 m. STRASSBURG 100 kw.

20: Rndio jurnal ★ 20.30: Concert trans. din Limoges ★ 21: Informațiuni ★ 21.15: Meteorul, ora, știri ★ 21.30: Concert de muzică ușoară ★ 23.30: Inf., meteorul ★ 23.45: Informațiuni ★ 24: Concert nocturn.

352.9 m. RADIO-SOFIA 100 Kw.

17: Ora familiei ★ 18: Pauză ★ 18.30: Valsuri și polci ★ 19: Melodii populare ★ 19.15: Muzică distractivă ★ 19.40: Concert, quartet de mandoline ★ 21.10: Concert vioară ★ 20.40: Conf. ★ 20.55: Concert vocal ★ 21.25: Poem simfonic de Smetana ★ 22: Muzică ușoară și de dans.

356.7 m. BERLIN 100 kw. 841 kHz.

17.30: Din lumea sporturilor. ★ 18: Muzică romantică. (Spohr, Schumann, Franz). ★ 18.30: Programul tineretului. ★ 19: Orh. Adalbert Lutter cântă. ★ 20: Inf. ★ 20.10: Muzică distractivă (plăci). ★ 20.45: Ecoul serii. ★ 21: Wilhelm Furtwaengler și Clemens Krauss dirigează muzică distractivă. (Filarmonica din Berlin și Viena-plăci). ★ 22: „Doi în camera obscură” comedie de Robert O-verweg. ★ 23: Met., știri, sport. ★ 23.30: Muzică de Walter Noack.

369 m. MILANO 70 kw. 814 kHz.

(Florența, Torino, Genova, Trieste) ★ 18: Jurnalul radio ★ 18.15: Concert vioară ★ 20.30: Muzică variată ★ 21: Semnal orar, comunicate, jurnalul radio ★ 21.20: Cronică ★ 22: Concert simfonic și de jazz. În continuare actualități. Apoi, muzică de dans.

382.2 m. LIPSCA 120 kw. 785 kHz.

16.10: Conf. literară ★ 16.30: Concert de balade ★ 17: Concert de după amiază ★ 19: Conf. ★ 19.20: Concert de suflători ★ 19.50: Conf. ★ 20: Știri ★ 20.10: Reportaj radiofonic ★ 21: Trans. din Dresda concert de soliști ★ 23: Știri, sport, met ★ 23.30: Muzică de dans și concert distractiv

395.8 m. KATOVIC 12 kw.

19.10: Inf. sportive ★ 19.15: Trans Lodz ★ 19.40: Ghid sportiv ★ 19.45: Causerie ★ 19.55: Programul următor

Kiturile de bobine VICTORIA-OMEGA. Monoblocurile UNIC. Comutatorii rotativi. Scale și condensatori ARENA-Paris, le găsiți la

RADIO-OMEGA

ING. E. CANDREA & Co.

STRADA VÂNĂTORI 20. — BUCUREȘTI. — TELEFON 3.41.12

DOMNII PROFESORI, cari doresc a-și procura aparatele prin CASA DE CREDIT A CORP. DIDACTIC se pot adresa direct firmei RADIO-OMEGA. Prospecte și cataloage la cerere. Expedițiuni în provincie. Depozit permanent de lămpi TUNGSRAM

★ 20.40: Plăci ★ 20.50: Program general ★ 24—030: Muzică de dans-plăci.

405.4 m. MÜNCHEN 100 kw.

17: Opere pentru pian de Philipp Jarnach. ★ 17.40: Dialog radiofonic. ★ 18: Ora, met. ★ 18.15: Concert orch. Radio. ★ 19.45: Intermezzo ★ 20: Ora, met., inf. ★ 20.10: Voci frumoase plăci. ★ 20.40: Concert seral, orh. Radio. Dir. A. Winter. Bach: Suită în re-major; Gluck: arie din „Iphigenie auf Tauris”; Bach: Concert pentru vioară și orch.; Händel: Concert. ★ 22.10: Emisiune variată. ★ Lied-uri. ★ 23: Met., știri, sport. ★ 23.15: Pentru skiori. ★ 23.30: Ernő Káisz cântă cu soliștii săi.

420.8 m. ROMA 50 kw. 713 kHz.

20.30: Concert ★ 21: Semnal orar, comunicate, jurnalul radio ★ 21.30: Muzică variată ★ 22: „Umbrele inimii” comedie de Casella ★ 23.15: Concert de orgă ★ 24: Jurnalul radio ★ 0.15: Muzică de dans.

431.7 m. PARIS P. T. T. 120 kw.

19: Concert muzică ușoară ★ 20: Pentru lucrători ★ 20.30: Melodii ★ 20.45: Recital clavecin ★ 21 Jurnalul radio, inf. ★ 22: Causerie muzicală ★ 22.30: Concert, muzică simfonică ★ 0.30: Jurnalul radio, inf., met. ★ 0.45: Concert plăci.

437.3 m. BELGRAD 25 kw. 686 kHz.

19.30: Romane rusești ★ 20: Plăci ★ 20.30: Ora Națiunii ★ 21: Concert simfonic ★ 22.30: Căntece populare ★ 23: Noutăți de presă ★ 23.15: Muzică de dans.

443.1 m. SOTTENS 100 kw.

19.50: Conf. ★ 20.05: Sport ★ 20.10: Intermezzo ★ 20.15: Varietăți ★ 20.50: Inf. ★ 21: Muzică de Fauré ★ 21.45: O seară la circ ★ 23: Muzică folkloristică.

459 m. KÖLN 100 kw. 658 kHz.

19: Reportaj radiofonic ★ 19.30: Conf. sportivă ★ 20: Știri ★ 20.10: Muzică nouă pentru instrumente cu acompaniament de orchestră. Berger: Concert pt. 2 viori solo; Wemeheuer: Concert pentru contrabas; Bückmann: Concert pt. flaut; Eyllinger: Concert pentru violoncel; Zimmermann: Concert pt. vioară ★ 21.30: Serată festivă ★ 22.30: Oră distractivă ★ 23: Știri ★ 23.3A: Concert nocturn.

463 m. LYON P. T. T. 100 kw.

20.30: Emisiune ecoromică și socială ★ 21: Plăci ★ 21.30: Jurnalul radio, met. ★ 22.05: Cronică aeronautică ★ 22.11: Pentru skiori ★ 22.25: Plăci ★ 22.30: Seară de varietăți ★ 0.30: Noutăți ★ 0.45: Inf. în germană.

470.2 m. PRAGA 120 kw. 638 kHz.

18.10: Un sfert de oră literară ★ 18.25: Săptămâna culturală ★ 18.35: Bursa ★ 19.45: Inf. în rusă ★ 19: Pentru lucrători — 19.10: Emisiune germană ★ 19.10: Conf. ★ 19.25: Fantezie și fugă pe o temă de Bach de Liszt ★ 19.35: Pentru lucrători ★ 19.45: Știri de presă ★ 19.55: Inf. ★ 20: Semnal orar ★ 20.10 Inf. ★ 20.15: Concert de orch. (Brno) ★ 21.35: „Rebecca” Oratoriu pentru sopran, bariton, cor și orh. de Franck ★ 22: Semnal orar ★ 22.25: Trilogie biblică de Berlioz. Orh. cor și soliști ★ 22.55: Comunicate ★ 23: Semnal orar, cronică, sport ★ 23.15: Despre zăpadă ★ 23.20: Plăci.

506.8 m. VIENA 120 kw. 592 kHz.

18.10: Conf. ★ 18.20: Concert coral și de orgă ★ 19.10: Sportul săptămânii ★ 19.20: Călătorii în Austria ★ 19.30: Conf. ★ 19.50: Conf. tehnică ★ 20: Ora, met., știri ★ 20.10: Actualități ★ 20.25: Concert de muzică militară ★ 21.35: Plăci ★ 22: Muzică engleză, executată de Orh. simfonică ★ 23.10: Ora, met., știri ★ 23.20: Știri esperantiste ★ 23.30: Muzică de dans, orh. Radio ★ 23.55: Știri ★ 24: Continuarea muzicii de dans.

523 STUTTGART 100 kw.

19: Conf. ★ 19.30: Știri ★ 20.15: Emisiune teatrală muzicală ★ 22.15: Brahms: Concert de piano în d-moll, executat de orch. radio ★ 23: Ora, meteorul, știri, sport ★ 23.30: Concert distractiv la piacă ★ 1: Trans. din Frankfurt, concert nocturn la plăci.

540 m. BEROMÜNSTER 100 kw.

20: Ora, meteorul ★ 20.15: Concert de suflători ★ 20.40: Comunicate ★ 20.45: Meteorul, știri ★ 20.55: Conf. ★ 21.20: Concert de muzică veche ★ 21.55: Piesă radiofonică ★ 22.55: Concert de piano executat de Béla Bartok ★ 23.25: Comunicate, programul zilei următoare.

549 m. BUDAPESTA 120 kw.

13.05: Ansamblul vocal Akom ★ 13.45: Inf. ★ 14: Concert orch. simfonică, dir. Adolf Szikla ★ 15.40: Inf. ★ 17.15: Pentru tineretul școlar ★ 18: Slavko Popow cântă la violoncel, acompaniat la pian ★ 18.35: Sport ★ 18.45: Muzică de dans (plăci) ★ 19.50: Conf. ★ 20.30: Trans. dela Opera Regală Ungară ★ 24: Inf. în engleză ★ 0.05: Concert orh. Radio. Kalman: din „Cotasa Maritza”; Mya: Intermezzo de dans; Millöcker: din „Studentul cerșetor”; Richartz: Vals; Stephanides: Duet; Niemann: Suită modernă de dans ★ 1.05: Inf. pentru străinătate.

1293 m. LUXEMBURG 150 kw.

20: Bul. met. ★ 20.15: Inf. ★ 20.45: Concert ★ 21.15: Reclamă ★ 21.55: Marșuri americane ★ 22: Concert de orch. ★ 22.15: Cântăreți și cântărețe ★ 22.30: Reportaje radiofonice ★ 23: Inf. mondiale ★ 23.05: Muzică de cameră ★ 23.40: Concert la plăci.

1339 m. VARȘOVIA 120 kw.

★ 19.35: Pentru țărani, causerie ★ 20: Piesă teatrală de Pirandello ★ 20.40: Intermezzo caracteristic-plăci ★ 20.50: Causerie ★ 21: Concert simfonic. Orh. Filarmonică dir. de Nilius cu concursul lui Rummel (pian). In antract, causerie, jurnalul radio ★ 23.50—24: Inf., jurnalul radio, met.

1500 m. DROITWICH 150 kw.

19.40 Vioară ★ 20 Inf. ★ 20.25: Reportaj ★ 20.40: Muzică de familie Bach ★ 21.15: Orh., dans ★ 22: Piesă radiofonică ★ 23: Inf. ★ 23.20: Conf. ★ 23.40: Orh. ★ 1.30-2: Muzică de jazz.

1571 m. DEUTSCHLANDS 60 Kw.

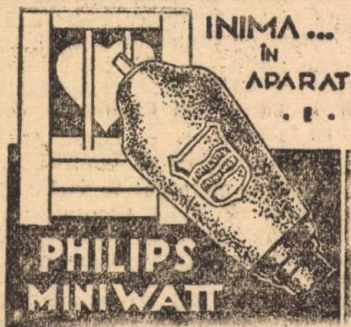
★ 20 Meteorul, știri. ★ 20.10: Mici variațiuni pe o temă mare de Artur Kuhnert ★ 21: Concert de gitară executat de maestrul Andres Segovia. ★ 21.20: Concert executat de marea orch. radio, dirijată de Hermann Stange. Reger: Variațiuni pe o temă de Mozart; Wolf: Cinci arii; Beethoven: Simfonia V-a. ★ 23: Meteorul, știri, sport. ★ 23.30: Concert nocturn. ★ 23.45: Meteorul.

1648 m. RADIO-PARIS 80 kw.

★ 21.45: Conf. ★ 21.59: Semnal orar ★ 22: Cronica politice interne ★ 22.08: Politica externă ★ 22.15: Concert de melodii ★ 22.30: Emisiune teatrală ★ 0.30: Plăci ★ 0.45: Semnal orar, inf. ★ 1: Concert nocturn ★ 2.30: Programul zilei următoare.



Sâmbătă 15 Ianuarie 1938

**1875 m. RADIO-ROMANIA 150 kw.**

160 kHz.

364.5 m. BUCUREȘTI 12 kw.

823 kHz.

ORA DIMINEȚII

(6.30—7.30)

6.30: Deschiderea emisiunii:

— Gimnastică ritmică.

— Radio-jurnal.

— Concert de dimineață (discuri):

Două polci de Josef Strauss; Fierarii satului de Seybold și Idila de Lincke.

— Staturi gospodărești și medicale.

7.30: Deschiderea emisiunii:

13.00: Ora. Culturală. Sport. Cota Dănil.

13.10: Concert de prânz (discuri): Basme și Feceri: Scherzo din „Visul unei nopți de vară” de Mendelssohn (orch. simf.) din Londra, dirij. de Thomas Beecham; Corul piticilor și silfidelor din „Dama din Pădurea” de Berlioz (cor și orchestra Pașdeloup); Ucenicul vrăjitor de Dukas (orch. Conservatorului din Paris, dirij. de Gaubert); Sirenele din „Nocturnă” de Debussy (orch. simf. Gramofon, dirij. de Piero Coppola); Ma mere l'oye de Ravel (orch. Colonne, dirij. de Gabriel Pierné); Baba-Jaga din „Tablouri într-o expoziție” de Mussorgsky (orchestra simf. din Boston, dirij. de Serge Koussevitzky).

14.10: Ora. — Mersul vremii. — Radio-jurnal.

14.25: Cântec vesel (discuri): Isabela — rumba de Erlange și Biguina de Beaumgard (Gram.); Fox de Tomlin (Gram.); Bună seara, frumoasă doamnă — fox de Warren și Kati — fox de Busch (H.M.V.); Fox de Freed și Fox de Loeb; Două valsuri de Marchand (voce: Yvonne Printemps).

15.00: Actualități străine; Radiofonice.**17.00: ORA STRAJERILOR:**

1) Șuvoalele, scenariu radiofonic de S. Dumitrescu, interpretat de Străjerii Școlii Primare de băieți No. 45, de sub direcția d-lui Hanganu;

2) Știri străjeresti.

18.00: Ora. — Mersul vremii.

18.02: Muzică românească — Orchestra Victor Predescu: Romante și arii naționale: 1) Cărâruș, cărâruș; 2) Hora din Ploesti; 3) Steluța; 4) Hora din Severin; Te-ai dus din cuibul unui vis. — romanță de Halm și O horă; Vei plânge atunci — romanță de Basile Lupu; Dragoste ce ai cu mine — cântec de Nicușor Predescu; Cochetărie — vals de Mezei (vioară: Victor Predescu); Ca să-ți cânt dintr-o gitară — romanță de Nello Manzatti; Ochii care îmi sunt dragi — romanță de Nello Martini; Stau în poartă și aștept poștașul de Vasilescu; Vasilică din Craiova de Popescu-Peppu și Cine-ți bate noaptea'n geam de Doina Suchici; Hora și Sârba.

19.00: Tară: Ovidiu Papadima.

19.15: Prezentări muzicale: Instrumentele orch. simfonice.

20.20: Învățămintele unei biruințe de Alex. Bădăuș.

20.35: Cântec românești — Alex. Bădăuș (canto): Bagă Doamne luna'n nor de Tib. Brediceanu; Cine m'aude cântând de Tiberiu Brediceanu; Căpănașul de Simion Nicolescu; Giobănaș de la miori de D. G. Kiriac; Gândul meu ș'al dumatile de Emil Montia; Sârbo de Const. Brăiloiu.

UNIVERSITATEA RADIO

21.00: Limba română la examenul de capacitate de prof. Th. Capidan.

21.15: Orchestra de dans Radio, dirij. de Const. Bobescu: (canto) Viorica Anghel: Vals de Theo Mackeben; Vis de amor de Zucchini; Așa se nasc visurile de Jean Delette; Mathusalem de Fred Candrix; Parfum — vals de Leopold; Numai odată de Schelling; O barcă se apleacă de René Mercier; Micul papagal de Rivasini; Amor și primăvară de Waldteufel; Dacă pleci de Grui a Rosa bella de Zing Fray; Cântecul îndrăgostitilor de Crémieux; In lumina lunii de Billy Hill.

22.30: Radio-jurnal: Sport.

22.45: Concert de noapte al orchestrei Sandu Marcu — transmis de la restaurantul „Cina”.

23.45: Jurnal pentru strălănită în limba franceză și germană.

253 m. NICE-COTE D'AZUR 60 Kw.

★ 21.30: Jurnalul radio, inf. ★ 22: Inf. in italiană. ★ 22.15: Conf. ★ 22.30: Concert simfonic. In continuare, inf., met.

269.5 m. MOR-OSTRAVA 11 Kw.

★ 19.30: Plăci ★ 19.45: Trans. din Praga ★ 21.05: Causerie ★ 21.20: Trans. din Bratislava ★ 22: Trans. din Brno ★ 22.55: Trans. din Praga ★ 23.30: Serată variată și plăci.

298.8 m. BRATISLAVA 13.5 kw.

19.45: Praga ★ 21.05: Conf. ★ 21.20: Concert popular, orh. Radio dir. Dyk ★ 22: Brno ★ 22.55: Praga ★ 23.15: Inf. maghiară ★ 23.30-24: Mor. Ostrava.

316 m. BRESLAU 100 kw.

19: O povestire ★ 19.20: Actualități ziaristice ★ 19.40: Conf. ★ 20: Actualități ★ 20.10: Emisiune teatrală ★ 22.10: Știri, inf. ★ 22.25: Reportaj radiofonic sportiv ★ 23: Știri ★ 23.15: Emisiune sportivă ★ 23.30: Trans. din München, muzică de dans.

325.4 m. BRNO 32 kw. 922 kHz.

19.15: Informațiuni locale ★ 19.20: Săptămâna literară ★ 19.30: Revistă culturală moravă ★ 19.45: Trans. din Praga ★ 21.20: Trans. din Bratislava ★ 22: Trans. unei operete radiofonice ★ 22.55: Trans. din Praga ★ 23.30: Trans. din Mor. Ostrava.

331.9 m. HAMBURG 100 kw.

★ 20.55: Meteorul ★ 21: Al șaptelea concert popular, Maestri muzicii slave. Musorgski-Ravel: Tatlouri dintr-o expoziție; Rimsky-Korssakow: Fulgi de zăpadă; Moniuszko: Mazurcă; Dvorak: Concert pentru vioară și orch.; Tchaikowsky: Poloneză din Eugen Onegin; Glazunov: Traumerei, romanță; Borodin: Simfonie 23 Știri ★ 23.25: Emisiune sportivă ★ 23.40: Muzică de dans.

349.2 m. STRASSBURG 100 kw.

21: Informațiuni ★ 21.15: Inf., meteorul ★ 21.30: Concert simfonic ★ 23.30: Informațiuni ★ 24: Muzică de dans, trans. din Paris.

352.9 m. RADIO-SOFIA 100 Kw.

17.30: Muzică de cameră ★ 18.30: Muzică distractivă ★ 19.10: Muzică ★ 20: Concert violoncel ★ 20.30: Causerie ★ 20.45: Concert vocal ★ 21.15: Bucăți simfonice ★ 21.45: Inf. ★ 22: Romante rusești ★ 22.30: Evenimentele săptămânii în limba franceză ★ 24.20: Cântec popular.

356.7 m. BERLIN 100 kw. 841 kHz.

16.30: Cântecul tineretului. ★ 16.45: Reportaj. ★ 17: Emisiune veselă pentru tineri și bătrâni. ★ 19: Cântăreți și instrumentiști (plăci). ★ 20: Inf. ★ 20.10: Muzică distractivă. ★ 20.45: Ecoul serii. ★ 21: Dela marea Nordului la marea de sus" o călătorie muzicală cu orch. și soliști. ★ 23: Met., inf., sport. ★ 23.30: Muzică de dans.

369 m. MILANO 70 kw. 814 kHz.

(Florența, Torino, Genova, Trieste)

18: Jurnalul radio ★ 18.15: Muzică de dans ★ 20.20: Comunicate ★ 20.30: Muzică variată ★ 21: Semnal orar, comunicate, jurnalul radio ★ 21.20: Cronica turistică ★ 21.30: Muzică variată ★ 22: „Doamna Butterfly” operă de Puccini; In continuare purnalul radio, muzică de dans, met.

382.2 m. LIPSCA 120 kw. 785 kHz.

16.20: Cântec și povestiri ★ 16.50: Ora, met., știri ★ 17: Oră veselă ★ 19: Conf. ★ 19.15: Serată populară ★ 20: Inf. 20.10: Europa în cântec și dans. Causerie cu plăci ★ 20.50: Revistă de seară ★ 21: Călătorie muzicală (Trans. Berlin) ★ 23: Met., inf., sport ★ 23.30: Muzică de dans din München.

395.8 m. KATOVICE 12 kw.

19.45: Inf. sportive ★ 19.15: Piesă radiofonică ★ 19.45: Căuserie ★ 19.55: Programul următor ★ 20: Program general ★ 24: 0.30: Muzică de dans-plăci.

405.4 m. MÜNCHEN 100 kw.

★ 19: Ora, met., bursa. ★ 19.10: Muzică de cameră. ★ 19.45: Actualități. ★ 20: Ora, met., inf. ★ 20.10: Liber pentru concertul filantropic. ★ 21: Humor și melodii. ★ 23: Ora, met., inf., sport. ★ 23.20: Muzică de dans.

420.8 m. ROMA 50 kw. 713 kHz.

18.15: Muzică de dans ★ 20.20: Comunicate ★ 20.30: Muzică variată ★ 21: Semnal orar, comunicate, Jurnalul radio ★ 21.20: Cronică turistică ★ 21.30: Muzică variată ★ 22: „Bayadera” operetă de Kalman ★ 24: Jurnalul radio ★ 0.15: Muzică de dans.

431.7 m. PARIS P. T. T. 120 kw.

20.30: Melodii ★ 20.45: Căntece folkloristice jugoslave ★ 21: Jurnalul radio, inf. ★ 22: Varietăți ★ 22.25: Conf. ★ 22.30: Trans. Teatrul Național, operă comică. În continuare Jurnalul radio. — Muzică de dans.

437.3 m. BELGRAD 2.5 kw. 686 kHz.

20.30: Ora Națiunii ★ 21: Concert coral ★ 21.30: Căntece populare ★ 22.40: Concert orch. Radio. În pauză, noutăți de presă.

443.1 m. SOTTENS 100 kw.

★ 19.10: Jumătate oră pentru copii ★ 19.40: Căntece ★ 20: Bursa ★ 20.10: Lecții literare ★ 20.20: Căuserie ★ 20.30: Intermezzo muzical ★ 20.50: Inf. ★ 21.30: Concert orh. ★ 23.30: Muzică de dans.

461 m. WILN 100 kw. 658 kHz.

21: Concert simfonic din Aachen. Mahler: Rondo flamanda; Spohr: Concert de vioară no. 8; Röhrig: Uv. Imnului „Urbs Aquensis”; Brahms: Simfonie no. 1 în c-moll; ★ 23: Știri ★ 23.30: Trans. din Berlin. Muzică de dans.

463 m. LYON P. T. T. 100 kw.

21: Plăci ★ 21.30: Jurnalul radio ★ 22: Știri de presă ★ 22.05: Plăci ★ 22.30: Concert. În continuare, inf. în germană.

470.2 m. PRAGA 120 kw. 638 kHz.

19.45: Met. 19.55: Actualități ★ 20: Semnal orar, știri politice, economice, met. ★ 20.15: Inf. ★ 20.20: Concert de harmonici dir. de Labsky. Uhlir: Marș; Vaskar: Vals; Sebek: Cântec; Labsky: Potpourri; Stole: Marș; Ascher: Dans; Vacek: Polcă; Hervert: Marș ★ 21.20: Concert popular ★ 22: Semnal orar. ★ 22: Operetă (Brno) ★ 22.35: Comunicate ★ 23: Semnal orar, știri de presă, cronică, sport ★ 23.15: Plăci ★ 23.30: Program variat la plăci (Mor, Ostrava).

461 m. WILN 100 kw. 658 kHz.

18.35: Conf. ★ 18.45: Conf. ★ 19.05: Conf. ★ 19.20: Serată în dialect ★ 20: Ora, met., știri, sport. ★ 20.10: Actualități cinematografice ★ 20.30: „Valsul pierdut” (Două inimi într'un vals) operetă în 3 acte de R. Stolz ★ 22.40: Concert de pian Weber-Schumann ★ 23.10: Ora, meteorul, știri, sport ★ 23.20: Reportaj sportiv ★ 23.30: Muzică vieneză executată de quartetul Rert Silving. (Stolz, Lindemann, Silving, Friedmann-Gertner, Pierné, Berdach) ★ 23.55: Știri ★ 24: Continuarea muzicii vieneze. (Hnupby, Schubert-Berthé, Reimers, Förderl, Sandauer, Spielmann-Weiss, Schneider, Schieder, Wottiz).

523 STUTTGART 100 kw.

★ 20: Știri 20.15: Concert de aril ★ 21: Oră veselă ★ 22: Concert de orch și soliști ★ 23: Ora, meteorul, știri, sport ★ 23.30: Muzică din operete și filme la

Toată lumea bea

cafea cu lapte
cafeaua cu laptetrebuie să fie
preparată cu

Franck

ADAUS LA CAFEA

plăci ★ 1: Concert nocturn. Liszt: Rapodii ungare; Brahms: Quartet de coarde op. 67, la plăci.

540 m. BIELEFELD 100 kw.

20.20: Plăci ★ 20.30: Conf. cinematografică ★ 20.45: Meteorul, știri ★ 20.55: Concert de acordeon ★ 21.15: Lectură în dialect ★ 21.30: Căntece în dialect ★ 21.55: Comedie radiofonică în dialect ★ 23.20: Muzică populară de dans ★ 23.55: Comunicate, programul zilei următoare.

549 m. BUDAPESTA 120 kw.

14.30: Plăci ★ 15.40: Inf. ★ 17.15: Povestiri ★ 18: Conf. 18.30: Orh. de țigani Zsiga Racz. ★ 19.35: Conf. ★ 20: „Văduva veselă” operetă de Lehar ★ 22.30: Inf. ★ 22.55: Orh. de jazz Szabo dela cafeneaua Belvarosi ★ 23.40: Concert orch. Operei Dir. Fridl. Rimski-Korsakow: Uv.; Massenet: Suită; Szabados: cântec din „Vioară”; Cealkowski: Capriccio italian ★ 1.05: Inf. pentru străinătate.

1293 m. LUXEMBURG 150 kw.

20: Bul. met. ★ 20.15: Inf. ★ 20.55: Jumătate oră luxemburgheză ★ 21.30: Concert ★ 21.45: Concert ★ 22.15: Concert simfonic ★ 23: Inf. mondiale ★ 24: Muzică engleză de dans.

1339 m. VARSOVIA 120 kw.

18: Foileton ★ 18.15: Muzică din opere de Scarlatti, Haendel, Jommel, Hasse, Traetty (trans. Poznan) ★ 18.50: Programul următor ★ 19: Inf. sportive ★ 19.10: Căuserie ★ 19.15: Jeanette Mac Donald și Nelson Eddy cântă la plăci ★ 19.30: Pro-

gramul următor ★ 19.35: Căuserie ★ 20: Emisiune pentru polonezii din străinătate. Pentru cercetași: căuserie ★ 20.50: Căuserie ★ 21: Concert de muzică populară. Orh. Radio dir. Namyslowski ★ 21.45: Jurnalul radio ★ 21.55: Căuserie ★ 22: Muzică de dans. În antract, monolog de Nikitin și recitări ★ 23.50-24 Inf., Jurnalul radio, met.

1500 m. DROITWICH 150 kw.

21.30: Noaptea în oraș ★ 22: Music-hall ★ 23: Inf. ★ 23.20: Trans. America ★ 23.35: Orh., cor, barotin; muzică rusească ușoară ★ 0.40: Lectură ★ 1 Orh., muzică ușoară ★ 1.30: Orgă, muzică distractivă ★ 1.50—2 Inf.

1571 m. DEUTSCHLANDS 60 Kw.

20: Meteorul, știri. ★ 20.10: „Perpetuum mobile” cu orch. Hans Busch. ★ 22: Trans. din Milano dela „Scala”, „Madame Butterfly”, operă în 3 acte de Puccini. ★ 23: Meteorul, știri, sport. ★ 23.15: „Madame Butterfly” (actul II). ★ 0.15: Meteorul. ★ 0.30: „Madame Butterfly” (actul III).

1648 m. RADIO-PARIS 80 kw.

20: Ora dramatică ★ 20.30: Cronică maritimă 20.40: Cronică teatrală ★ 20.50: Săptămâna sentimentală ★ 21: Radio educativ ★ 21.30: Căuserie ★ 21.40: Conf. ★ 21.59: Semnal orar ★ 22: Cronică politice interne ★ 22.08: Politica externă ★ 22.15: 0.05: Muzică ușoară ★ 0.30: Plăci ★ 0.45: Semnal orar, inf. ★ 1: Muzică distractivă ★ 3: Programul zilei următoare.

„RADIO” No. 486

BON DE CONSULTAȚII

Valabil în intervalul dela 9 Ianuarie 9 Februarie

În baza acestui bon, cititorii vor putea căpăta răspunsu la două întrebări sau la una singură dacă cer o schemă. Abonații care vor adăuga bande sub care primesc revista pot pune patru întrebări.

DUMINICA

Duminică 16 Ianuarie 1938

LAMPI DE RADIO

DE STICLA
SI METALICE
AMERICANE

construite de
pionierul lampilor
metalice



**GENERAL
ELECTRIC** și **RCA**

Magazinul de Radio VARIOELECTRIC 8-dul Bld. Unirii, 25
Tel. 464.96

1875 m. RADIO-ROMANIA 150 kw.
160 kHz.

364,5 m. BUCUREȘTI 12 kw.
623 kHz.

ORA DIMINEȚII
(7.30—8.30)

7.30: Deschiderea emisiunii:
— Gimnastică ritmică.
— Radio-jurnal.
— Concert de dimineață (discuri): Po-
nești din pădurea vieneză și Vals impe-
rial de Joh. Strauss; Uvertură la „Țara
surăsului” de Lehar.

— Sfaturi gospodărești și medicale.
8.30: Închiderea emisiunii.
9.55: ORA RELIGIOASĂ;
I. — Clopota.
II. — Serviciul religios transmis dela
Sl. Patriarhie.
III. — Predică de Pr. Aurel Crăci-
nescu.
**13.00: Ora Culturală. Sport. Cota Du-
nării.**
13.10: Concert de prânz — Orchestra
Grigoraș Dinicu: Arie naționale; Vals
din „Cavalerul rozelor” de R. Strauss;
Preludiu și Allegro de Pugnani-Kreisler;
Ți-am făcut iubito versuri, tango de
Stanciu; Ioane, Ioane și Hora dela Leor-
deni; Te-ai dus din cuibul unui vis, —
romanță de Halm; Menuet de Bocche-
rini; Sărba lui Tântică de Grigoraș Di-
nicu; Arie naționale.
**14.10: Ora. Mersul vremii. Radio-
journal.**
14.25: Continuarea concertului: Vals
de Brahms; Frumoasa mea cu ochii
verzi, romanță de Nello Manzatti și
Hora dela Văleni; O mică conversație
de Ochi Albi; Arie naționale.
14.45: Ora veselă: Stroe și Vasilache.
ORA SATULUI
15.00: Sfaturi pentru gospodari.
15.15: Muzică românească: Bugeanu
(armonică) și Constantin (clarinet); Doi-
na Sibiului; De-ar fi mândra unde-i
luna; Doina Oltului; Tudorișo nene;
Arie naționale.
15.40: Alex. Lascarov Moldovanu: De
voră cu sătenii.
18.00: Ora. Mersul vremii.
**18.02: Concertul Fanfarei Reg. de gar-
dă „Mihai Viteazul” cond. de Lt. Giuga-
riu: S'aude garda, marș de Giugarju;**
Rândunelele satului, vals de Josef
Strauss; Uvertură la „Tannhäuser” de

Wagner; Rapsodia română de Mărgări-
tescu; Potpuriu din „Țara surăsului” de
Lehar; Imnul zeilor de Ciugariu.
19.00: Actualități medicale.
19.15: Muzică de dans (discuri): Două
passo doble de Perello; Treci fără să mă
vezi de Hess și Numai odată de Bená-
tzky; Potpuriu de valsuri de Robrecht
(O); De ce nu plângi cu mine când eu
plâng de Șerban (voce: Petre Alexan-
dru) și Fă-ți un nod la batistă de Villnov
(voce: Mia Braia-Cristal); Vals spaniol
și Paso doble de Lucchessi (Gram).
20.00: Cântec pentru copil, la noi.
Corul Asoc. Învățătorilor, cond de N.
Oancea.
20.30: Teatru: Elektra, de Sofocle,
trad. de Prof. G. Murnu.
21.30: Muzică de dans (discuri): Paso
doble de Soler și Tango de Canaro; Fox
de Gordon și Fox de Friend; Bonboane
vieneze și Viață de artist, valsuri de
Joh. Strauss (H.M.V.); Rumba și Conga
de Vasquez; Două foxtroturi de Clinton.
22.00: Radio-jurnal.
**22.10: Seară de operă: Orchestra Ra-
dio, dirij. de Const. Bobescu: (solisti:**
D-na Em. Guțianu și G. Ștefanovici: Se-
lecțiuni din opera „Geisha” de Sidney.
22.30: Rezultatele sportive de Radu
Vasilescu.
**22.45: Continuarea concertului din ope-
rete:** Uvertura la „Boccaccio” de Suppé;
Duet din „Văduva veselă” de Lehar
(solisti: D-na Em. Guțianu și G. Ștefano-
vici); Arie din Farnecul unui vals de Os-
car Straus (solist: G. Ștefanovici); Arie
din „Eva” de Lehar (solistă: D-na Em. Gu-
țianu); Duet din „Vânătorul de pasări”
de Zeller (solisti: D-na Em. Guțianu și
G. Ștefanovici); Orfeu în Infern de Of-
fenbach; Arie din „Vagabonzii” de Zieh-
rer (solist: G. Ștefanovici); Potpuriu din
opera „Baiadera” de Kalman.

Posturi pe unde scurte

ZEESSEN

D 7—13 31.38—19.74
II) 13—18 19.74—31.45—16.89
III) 18—23.20 25.49—19.85—49.83
IV) 23.50—5.45 25.49—19.74—31.38—31.45—19.63
DUMINICA 9 IANUARIE 1938

7.05: Cântec ★ 7.10: Salutări muzicale ★
8.50: Salutări ★ 9: Inf. ★ 9.15: Concert du-
pă dorință ★ 10.15: Conf. ★ 10.30: Educa-
ția poporului german ★ 11: Muzică de ca-
meră ★ 11.30: Inf. ★ 11.45: Muzică mili-
tară ★ II) 13: Concert distractiv ★ 14: Inf.
★ 14.15: Concert distractiv ★ 14.55: Salu-
tări ★ 15: Inf. ★ 15.15: Seară de Duminică
★ 15.30: Iarnă în Germania ★ 16: Inf. ★
16.15: Simfonie în mi bemol-major de Bruc-
kner ★ 17.15: Patria salută ★ 17.45: Mu-
zică ★ III) 17.45: Muzică festivă ★ 18.50:
Povestiri populare germane ★ 18.30: Seară
de Duminică 18.45: Salutări ★ 18.50: Mu-
zică festivă ★ 19.15: Concert militar ★
19.45: Inf. 20: Concert de Duminică ★ 21:
Inf. ★ 21.15: Filme germane ★ 22: Muzică
și poezie ★ 22.45: Ecou sportiv ★ 23: Inf.
★ IV) 23.50: Cântec, salutări ★ 0.15: Iar-
na în Germania ★ 0.45: Inf. ★ 1: Seară de
Duminică ★ 1.15: Concert ★ 2.15: Ecou
sportiv, inf. ★ 2.30: Scenă radiofonică. A-
poi concert ★ 3.15: Inf., ecoul Germaniei.

LUNI 10 IANUARIE 1938

I) 7.05: Cântec ★ 7.10: Concert ★ 8: Inf.
★ 8.15: Concert ★ 8.15: Salutări ★ 9: Inf.,
ecoul Germaniei ★ 9.30: Povestiri populare
germane ★ 9.45: Oră veselă ★ 10.45: Con-
cert militar ★ 11.15: Ecou sportiv ★ 11.30:
Inf. ★ 11.45: Met. ★ 12: Filme germane ★
12.45: Conf. ★ II) 13: Concert distractiv ★
14: Inf. ★ 14.15: Concert distractiv ★ 14.45:
Salutări ★ 15: Inf. ★ 15.15: Concert de
orch. ★ 15.45: Ecou sportiv ★ 16: Inf., ecoul

Germaniei ★ 16.30: Serată dansantă ★
17.45: Met. III) 17.40: Cântec ★ 17.45: Mu-
zică festivă ★ 18.15: Patria surăzătoare ★
18.30: Pentru tineretul hitlerist ★ 18.45: Sa-
lutări ★ 19.45: Inf. Concert pian ★ 22:
Concert distractiv ★ 22.45: Met. ★ 23: Inf.
★ IV) 23.50: Cântec, salutări ★ 24: Filme
germane ★ 0.45: Inf. ★ 1: Muzică pentru
plan de Brahms ★ 1.15: Oră veselă ★ 2.15:
Inf., ecoul Germaniei ★ 3.15: Inf., ecoul
Germaniei ★ 3.15: Inf., Ecoul Germaniei ★
3.30: Emisiune veselă.

MARTI 11 IANUARIE 1938

I) 7.05: Cântec ★ 7.10: Potpouri ★ 8: Inf.
★ 8.15: Potpouri ★ 8.50: Salutări ★ 9: Inf.,
ecoul Germaniei ★ 9.30: Concert distractiv
★ 10.15: Concert pian ★ 10.45: Emisiune
veselă ★ 11.30: Inf. ★ 11.45: Emisiune ve-
selă ★ 12.15: Muzică și poezie ★ II) 13:
Concert distractiv ★ 14: Inf. ★ 14.15: Con-
cert distractiv ★ 14.50: Salutări ★ 15: Inf.
★ 15.45: Conf. ★ 15.45: Muzică populară
★ 16: Inf., ecoul Germaniei ★ 16.30: Pentru
tineret ★ 16.45: Oră veselă ★ 17.45: Conf.
★ III) 17.45: Muzică festivă ★ 18.15: Ora
copiilor ★ 18.30: Recitări ★ 18.45: Salutări
★ 18.50: Muzică festivă ★ 19.15: Muzică de
cameră ★ 19.30: Conf. ★ 19.45: Inf. ★ 20:
„Alessandro Stradella” operă de Flotow
★ 21: Inf., ecoul Germaniei ★ 21.30: Lied-
uri ★ 22: Muzică ușoară ★ 23: Inf. IV)
23.50: Cântec, salutări ★ 24: Concert dis-
tractiv ★ 0.45: Inf. 1: Conf. ★ 1.30: Muzică
populară ★ 1.45: Muzică pian ★ 2.15: E-
coul Germaniei, inf. ★ 2.30: Seară patrio-
tică ★ 3.15: Inf., ecoul Germaniei ★ 3.30:
Patria surăzătoare ★ 3.45: Conf. ★ 4: Inf.
★ 4.15: Cântec soldărești și muzică mili-
tară.

MIERCURI 12 IANUARIE 1938

I) 7.05: Cântec ★ 7.10: Oră distractivă ★

8: Inf. ★ 8.15: Oră distractivă ★ 8.50: Sa-
lutări ★ 9: Inf., ecoul Germaniei ★ 9.30:
Ora copiilor ★ 9.45: Lied-uri 10.15: Mu-
zică ușoară ★ 11.15: Muzică de cameră ★
★ 11.30: Inf. ★ 12: „Alessandro Stradella”
operă de Flotow ★ II) 13: Concert distrac-
tiv ★ 14: Inf. 14.15: Concert distractiv ★
14.55: Salutări ★ 15: Inf. ★ 15.15: Scenă
radiofonică 15.45: Patria surăzătoare ★ 16:
Inf., ecoul Germaniei ★ 16.30: Seară patrio-
tică ★ 17.15: Concert pian ★ 17.45: Revis-
tă ★ III) 17.40: Cântec ★ 17.45: Muzică
festivă ★ 18.15: Scenă radiofonică ★ 18.45:
Salutări ★ 18.50: Muzică festivă ★ 19.15:
Walther von der Vogelheide ★ 19.45: Inf.
★ 20: Concert după dorință ★ 21: Inf., e-
coul Germaniei ★ 21.45: Reportaj ★ 22.45:
Muzică pian ★ 23: Inf., ★ IV) 23.50: Cân-
tec, salutări ★ 24: Ora copiilor ★ 0.15:
Lied-uri vechi ★ 0.45: Inf. ★ 1: Recitări ★
1.15: „Alessandro Stradella” operă de Flo-
tow ★ 2.15: Ecoul Germaniei, inf. ★ 2.30:
Tablouri radiofonice ★ 3: Despre tineret ★
3.15: Inf., ecoul Germaniei ★ 3.45: Concert
distractiv.

JOI 13 IANUARIE 1938

I) 7.05: Cântec ★ 7.10: Muzică de tot fe-
lul ★ 8: Inf. ★ 8.15: Muzică de tot felul ★
8.50: Salutări ★ 9: Inf., ecoul Germaniei ★
9.30: Reportaj ★ 10.30: Muzică pian ★
10.45: Voci frumoase ★ 11: Scenă radiofo-
nică ★ 11.30: Inf. ★ 11.45: Conf. ★ 12: Mu-
zică variată ★ II) 13: Concert distractiv ★
14: Inf. ★ 14.15: Concert distractiv ★ 14.55:
Salutări ★ 15: Inf. ★ 15.15: Recitări ★ 16:
Inf., ecoul Germaniei ★ 16.30: Muzică de
cameră ★ 16.45: Conf. ★ 17: Muzică ușo-
ară ★ III) 17.40: Cântec ★ 17.45: Muzică
festivă ★ 18.30: Muzică pian de Havdn ★
18.45: Salutări ★ 18.50: Muzică festivă ★
19.15: Lied-uri soldărești ★ 19.30: Conf. ★

19.45: Inf. ★ 20: Marșuri germane ★ 21: Inf., ecoul Germaniei ★ 21.30: Comedie ★ 22.30: Muzică ungară ★ 23: Inf. ★ IV) 23.50: Cântec, salutări ★ 24: Marșuri și dansuri ★ 0.30: Plăci ★ 0.45: Inf. ★ 1: Plăci ★ 1.15: Reportaj ★ 2.15: Ecoul Germaniei, Inf. ★ 2.30: Scenă radiofonică ★ 3: Muzică populară ★ 3.15: Inf., ecoul Germaniei ★ 3.30: Muzică populară ★ 3.45: Femea germană ★ 4: Inf. ★ 4.15: Melodii și romanțe.

VINERI 14 IANUARIE 1938

I) 7.05: Cântec popular ★ 7.10: Melodii vesele ★ 8: Inf. ★ 8.15: Melodii vesele ★ 8.50: Salutări ★ 9: Inf., ecoul Germaniei ★ 9.30: Muzică ungară ★ 10: Marșuri germane ★ 11: Cântec soldățești ★ 11.15: Muzică pian de Haydn ★ 11.30: Inf. ★ 11.45: Muzică de dans ★ II) 13: Concert distractiv ★ 14: Inf. ★ 14.15: Concert distractiv ★ 14.50: Salutări ★ 15: Inf. ★ 15.15: din „Freischütz” de Weber ★ 16: Inf., ecoul Germaniei ★ 16.30: Muzică pian ★ 16.45: Comedie ★ 17.45: Politică germană ★ III) 17.40: Cântec ★ 17.45: Muzică festivă ★ 18.15: Concert soliști ★ 18.45: Salutări ★ 18.50: Muzică festivă ★ 19.15: Familia Schmidt ★ 19.30: Politică germană ★ 19.45: Inf. ★ 20: Din „Freischütz” de Weber ★ 20.45: Voci frumoase ★ 21: Inf., ecoul Germaniei ★ 21.30: Concert de orch. ★ 22.15: Povestiri ★ 23: Inf. ★ IV) 24: Muzică de cameră ★ 0.30: Melodii frumoase ★ 0.45: Inf. ★ 1: Cântec soldățești ★ 1.15: Marșuri germane ★ 2.15: Inf., ecoul Germaniei ★ 3.30: Familia Schmidt, Melodii frumoase ★ 3.15: Politică germană ★ 4: Inf. ★ 4.15: Muzică pian de Haydn ★ 4.30: Comedie ★ 5.30: Inf. ★ 5.45: Salutări

SAMBATA 15 IANUARIE 1938

I) 7.05: Cântec ★ 7.10: Concert de sfârșit de săptămână ★ 8: Inf. ★ 8.15: Concert de sfârșit de săptămână ★ 8.50: Salutări ★ 9: Inf., ecoul Germaniei ★ 9.30: din „Freischütz” de Weber ★ 10.15: Concert soliști ★ 10.45: Muzică ★ 11: Scenă radiofonică ★ 11.30: Inf. ★ 11.45: Familia Schmidt ★ 12: Melodii frumoase ★ II) 13: Concert distractiv ★ 14.55: Salutări ★ 15: Inf. ★ 15.15: Muzică ungară ★ 15.45: Familia Schmidt ★ 16: Inf., ecoul Germaniei ★ 16.30: Muzică de dans ★ 17.45: Medicina germană ★ III) 17.45: Muzică festivă ★ 18.15: Cântec popular ★ 18.45: Salutări ★ 18.50: Muzică festivă ★ 19.15: Muzică la orgă ★ 19.30: Conf. medicală ★ 19.45: Inf. ★ 20: Sfârșit vesel de săptămână ★ 21: Inf., ecoul Germaniei ★ 21.30: Seară de balade ★ 23: Inf. ★ IV) 23.50: Cântec, salutări ★ 24: Concert soliști ★ 0.30: Orgă ★ 0.45: Inf. ★ 1: Concert distractiv ★ 1.25: Conf. tehnică ★ 1.30: Povestiri ★ 2.15: Inf., ecoul Germaniei ★ 2.30: Scenă radiofonică ★ 3.15: Inf., ecoul Germaniei ★ 3.30: Muzică ★ 3.45: Conf. medicală ★ 4: Inf. ★ 4.15: Muzică ungară.

PARIS COLONIAL

L 9 —12 25,24 m.
II 13 —18 19,68
III 19.15—1 25,24
IV 1.15—3.15 25,60

DUMINICA 9 IANUARIE 1938

I) 9: Jurnalul radio, Inf. ★ 9.30: Plăci ★ 10: Curierul Franței ★ 10.15: Plăci ★ 11: Inf. franceză ★ 11.30: Plăci ★ 11.40: Inf. engleză ★ 11.50: Inf. italiană ★ II) 13: Concert P. T. T. ★ 14: Inf. engleză ★ 14.15: Concert P. T. T. ★ 14.45: Curierul Franței ★ 15: Concert ★ 15.30: Inf., curs colonial ★ 16: Cronică ★ 16.10: Conf. ★ 16.20: Muzică la plăci ★ 16.30: Retrans. ★ III) 18.15: Inf. franceză ★ 18.45: Inf. arabă ★ 19: Concert ★ 20.50: Music-hall ★ 21: Jurnalul radio ★ 21.30: Inf. franceză ★ 22.10: Inf. engleză ★ 22.20: Inf. italiană ★ 22.30: Retrans. ★ 0.30: Cronică sportivă ★ 0.35: Curs colonial ★ 0.45: Inf. portugheză. ★ IV) 1.15: Concert ★ 2.15: Inf. franceză, cronică sportivă ★ 1.40: Inf. spaniolă ★ 1.50: Inf. portugheză.

LUNI 10 IANUARIE 1938

I) 9 Jurnalul radio, Inf. ★ 9.30: Plăci ★ 10: Curierul Franței ★ 10.15: Plăci ★ 10.30: Știri ★ 10.45: Plăci ★ 11: Inf. franceză ★ 11.30: Plăci ★ 11.40: Inf. engleză ★ 11.50: Inf. italiană. II) 13: Concert plăci ★ 13.45:

Conf. ★ 14: Inf. engleză ★ 14.15: Concert ★ 14.45: Curierul Franței ★ 15: Concert P. T. T. ★ 15.30: Inf. franceză, curs colonial ★ 16.10: Cronică femeii ★ 16.20: Muzică la plăci ★ 16.30: Muzică ușoară ★ 17.55: Bursa. ★ III) 18.15: Inf. franceză ★ 18.45: Inf. arabă ★ 19: Concert ★ 20: Concert P. T. T. ★ 20.50: Cronică ★ 21: Jurnalul radio ★ 21.30: Inf. franceză ★ 22.10: Inf. engleză ★ 22.20: Inf. italiană ★ 22.30: Retrans. ★ 0.30: Curs colonial ★ 0.45: Inf. portugheză. IV) 1.15: Muzică la plăci ★ 2.15: Inf. franceză ★ 2.40: Inf. spaniolă ★ 2.50: Inf. portugheză ★ 3: Causerie.

MARTI 11 IANUARIE 1938

I) 9: Jurnalul radio, Inf. ★ 9.30: Plăci ★ 10: Curierul Franței ★ 10.15: Plăci ★ 10.30: Știri ★ 10.45: Plăci ★ 11: Inf. franceză ★ 11.30: Plăci ★ 11.40: Inf. engleză ★ 11.50: Inf. italiană. ★ II) 13: Muzică la plăci ★ 13.45: Conf. ★ 14: Inf. engleză ★ 14.15: Concert ★ 14.45: Curierul Franței ★ 15: Concert P. T. T. ★ 15.30: Inf. franceză, curs colonial ★ 16: Causerie muzicală ★ 16.10: Conf. ★ 16.20: Plăci ★ 16.30: Emisiune teatrală ★ 17.55: Bursa. ★ III) 18.15: Inf. franceză ★ 18.45: Inf. arabă ★ 19: Retrans. concert ★ 20: Concert din Toulouse ★ 20.30: Concert P. T. T. ★ 20.50: Conf. ★ 21: Jurnalul radio ★ 21.30: Inf. franceză ★ 22.10: Inf. engleză ★ 22.20: Inf. italiană ★ 22.30: Retrans. ★ 0.30: Curs colonial ★ 0.45: Inf. portugheză. IV) 1.15: Muzică la plăci ★ 2.15: Inf. franceză ★ 2.40: Inf. portugheză și spaniolă ★ 3: Plăci.

MIERCURI 12 IANUARIE 1938

I) 9: Jurnalul radio, Inf. ★ 9.30: Plăci ★ 10: Curierul Franței ★ 10.15: Plăci ★ 10.30: Știri ★ 10.45: Plăci ★ 11: Inf. franceză ★ 11.30: Plăci ★ 11.40: Inf. engleză ★ 11.50: Inf. italiană. II) 13: Muzică la plăci ★ 13.30: Causerie medicală ★ 13.45: Conf. ★ 14: Inf. engleză ★ 14.15: Concert trans. Nice ★ 14.45: Curierul Franței ★ 14: Concert P. T. T. ★ 15.30: Inf. franceză, curs colonial ★ 16: Cronică economică și socială ★ 16.10: Conf. teatrală ★ 16.20: Plăci ★ 16.30: Concert simfonic (Fauré, Pierné, Dabussy). ★ 17.55: Bursa ★ III) 18.15: Inf. ★ 20: Concert P. T. T. ★ 20.50: Conf. ★ 21: Jurnalul radio ★ 21.30: Inf. franceză ★ 22.10: Inf. engleză ★ 22.20: Inf. italiană ★ 22.30: Retrans. ★ 0.30: Curs colonial ★ 0.45: Inf. portugheză. IV) 1.15: Muzică la plăci ★ 2.15: Inf. franceză, curs ★ 2.40: Inf. spaniolă ★ 2.50: Inf. portugheză ★ 3: Plăci.

JOI 13 IANUARIE 1938

I) 9: Jurnalul radio, Inf. ★ 9.30: Plăci ★ 10: Curierul Franței ★ 10.15: Plăci ★ 10.30: Știri de presă ★ 10.45: Plăci ★ 11: Inf. franceză ★ 11.30: Plăci ★ 11.40: Inf. engleză ★ 11.50: Inf. italiană. ★ II) 13: Plăci ★ 13.45: Conf. ★ 14: Inf. engleză ★ 14.15: Concert din Toulouse ★ 14.45: Curierul Franței ★ 15: Concert P. T. T. ★ 15.30: Inf. franceză, curs colonial ★ 16: Cronică internațională ★ 16.20: Muzică la plăci ★ 16.30: Muzică de cameră ★ 17.55: Bursa ★ III) 18.15: Inf. franceză ★ 18.45: Inf. arabă ★ 19: Concert ★ 20: Plăci ★ 20.45: Conf. ★ 21: Jurnalul radio ★ 21.30: Inf. franceză ★ 22.10: Inf. engleză ★ 22.20: Inf. italiană ★ 22.30: Retrans. ★ 0.30: Curs colonial ★ 0.45: Inf. portugheză. IV) 1.15: Plăci ★ 2.15: Inf. franceză ★ 2.40: Inf. spaniolă ★ 2.50: Inf. portugheză ★ 3: Causerie.

VINERI 14 IANUARIE 1938

I) 9: Jurnalul radio, Inf. ★ 9.30: Plăci ★ 10: Curierul Franței ★ 10.15: Plăci ★ 10.30: Știri de presă ★ 10.45: Plăci ★ 11: Inf. franceză ★ 11.30: Plăci ★ 11.40: Inf. engleză ★ 11.50: Inf. italiană. II) 13: Muzică la plăci ★ 13.45: Conf. ★ 14: Inf. engleză ★ 14.15: Concert ★ 14.45: Curierul Franței ★ 15: Concert Paris P. T. T. ★ 15.30: Inf., curs colonial ★ 16: Conf. ★ 16.10: Actualități ★ 16.20: Muzică la plăci ★ 16.30: Dramă lirică de Pierné. Apoi operă comică de Pierné. ★ 17.55: Bursa. ★ III) 18.15: Inf. franceză ★ 18.45: Inf. arabă ★ 19: Concert ★ 20: Concert Lyon ★ 20.30: Concert P. T. T. ★ 20.50: Conf. ★ 21: Jurnalul radio ★ 21.30: Inf. franceză ★ 22.10: Inf. engleză ★ 22.20: Inf. italiană ★ 22.30: Retrans. ★ 0.30: Curs colonial ★ 0.45: Inf. portugheză.

IV) 1.15: Concert ★ 2.15: Inf. franceză ★ 2.40: Inf. spaniolă ★ 2.50: Inf. portugheză.

SAMBATA 15 IANUARIE 1938

I) 9: Jurnalul radio, Inf. ★ 9.30: Plăci ★ 10.30: Știri de presă ★ 10.45: Plăci ★ 11: Inf. franceză ★ 11.30: Plăci ★ 11.40: Inf. engleză ★ 11.50: Inf. italiană. ★ II) 13: Plăci ★ 13.45: Conf. ★ 14.15: Concert P. T. T. ★ 14.45: Plăci ★ 15: Concert ★ 15.30: Inf. franceză, curs colonial ★ 16.10: Cronică ★ 16.20: Plăci ★ 16.30: Concert. ★ III) 18.15: Inf. franceză ★ Inf. arabă ★ 19: Concert ★ 20.50: Conf. ★ 21: Jurnalul radio ★ 21.30: Inf. franceză ★ 22.10: Inf. engleză ★ 22.20: Inf. italiană ★ 22.30: Retrans. ★ 0.30: Curs colonial ★ 0.45: Inf. portugheză. IV) 1.15: Concert ★ 2.15: Inf. franceză ★ 2.40: Inf. spaniolă ★ 2.50: Inf. portugheză.

DAVENTRY-COLONIAL

L 9 —11.15 16.86 m. 19.78 25.53 31.35
II 12.45—23.55 13.93 13.07 16.86.
III 16.15—19 13.93 13.07 16.86 19.82
IV a. 19.20—22.45 16.86 19.76 25.53 32.55
IV b. 23 —1 16.86 19.76 19.82 31.65
V. 1—3.30 19.66 19.76 23.53.

DUMINICA 9 IANUARIE 1938

I) 10.15: Sport ★ 10.30: Trio ★ 10.55: Inf. ★ 11.25: Slujbă ★ 12.15: Pian ★ II) 12.45: Orh. soprană ★ 13.40: Slujbă ★ 14.30: Muzică militară, bas ★ 15.10: Sport ★ 15.25: Inf. ★ III) 15.55: Inf. ★ 16: Cor ★ 16.30: Reportaj ★ 17: Orh., canto ★ 17.45: Inf. ★ 18.05: Slujbă. ★ IV) 19.20: Mandoline ★ 19.40: Lectură ★ 20: Inf. ★ 20.20: Vioară ★ 20.35: Cor ★ 21: Orh. ★ 21.50: Intermezzo muzical ★ 21.55: Slujbă ★ 22.45: Pauză ★ 23: Inf. ★ 23.20: Pian ★ 23.30: Potpourri de muzică ușoară europeană ★ 0.30: Muzică religioasă. ★ V) 1.05: Quartet coarde Cesar Franck ★ 1.55: Slujbă.

LUNI 10 IANUARIE 1938

I) 10.15: Cor ★ 10.45: Noaptea în oraș ★ 11.15: Orh. ★ 12: Inf. ★ II) 12.45: Orgă ★ 13.15: Varietăți ★ 14.15: Trio coarde ★ 14.45: Orh. ★ 15.15: Conf. ★ 15.30: 4 Inf. ★ III) 15.55: Inf. ★ 15.55: Inf. ★ 16: Pian. Wilhelm Busch ★ 16.25: Conf. ★ 16.45: Intermezzo muzical ★ 16.50: Vechi melodii populare ★ 17.30: Noaptea în oraș ★ 18: Inf. ★ 18.20: Sport ★ 18.30: Vaudeville ★ IV) 19.20: Orh., varietăți ★ 20: Inf. ★ 20.20: Conf. ★ 20.40: Duo ★ 21: Varietăți ★ 22: Dans ★ 22.30: Contele de Monte Cristo ★ 23: Pauză ★ 23.15: Inf. ★ 23.35: Orgă ★ 24: Orh. ★ 0.15: Conf. ★ 0.30: Sopran, pian. V) 1.20: Simfonic ★ 2: Program distractiv.

MARTI 11 IANUARIE 1938

I) 10.15: Varietăți ★ 11.15: Conf. ★ 11.30: Orgă ★ 12: Inf. ★ II) 12.45: Simfonia 2-a Beethoven ★ 13.20: Conf. ★ 13.35: Varietăți ★ 14.15: Reportaj ★ 14.55: Orh. ★ 15.15: Varietăți ★ 15.30: Inf. ★ 15.30: Inf. ★ III) 15.55: Inf. ★ III) 15.55: Inf. ★ 16: Orh. basarabeană ★ 16.15: Orh. soprană ★ 17: Program distractiv ★ 17.30: Muzică ușoară ★ 17.40: Orgă ★ 18: Inf. ★ 18.20: Pian ★ 18.40: Conf. ★ IV) 19.20: Din „Romeo și Julieta” de Shakespeare ★ 20: Inf. ★ 20.20: Orh., muzică ușoară ★ 20.40: Orh., suflători ★ 21: Conf. ★ 21.15: Vioară ★ 21.30: Orgă ★ 21.50: Dans ★ 22: Comedie muzicală ★ 23: Pauză ★ 23.15: Inf. ★ 23.50: Dansuri engleze ★ 0.15: Piesă radiofonică ★ 0.40: Concert nocturn. ★ V) 1.20: Dialog ★ 1.40 Vioară ★ 2 Varietăți londonene.

MIERCURI 12 IANUARIE 1938

I) 10.15: Program distractiv ★ 10.45: Orh., canto ★ 10.55: Conf. ★ 11.10: Orh. și canto ★ 12: Inf. ★ II) 12.45: Dans ★ 13.10: Program distractiv ★ 13.40: Orh., canto ★ 13.50: Conf. ★ 14.05: Quartet coarde ★ 14.35: Din „Romeo și Julieta” de Shakespeare ★ 15.15: Muzică variată ★ 15.30: Inf. ★ III) 15.55: Inf. ★ 16: Tro ★ 16.15: Reportaj ★ 17: Varietăți ★ 18: Inf. ★ 18.20: Orh. suflători ★ 18.40: Cronică externă ★ IV) 19.20: Varietăți orh., cor ★ 19.50: Muzică distractivă ★ 20: Inf. ★ 20.20: Cronică externă ★ 20.35: Intermezzo muzical ★ 20.40: Romanță pentru orgă și canto ★ 21.15: Sopran, pian ★ 22: Simfonic ★ 23:

Pauză ★ 23.15: Inf. ★ 23.35: Reportaj ★ 24: Cronica externă ★ 0.15: Muzică militară, tenor ★ V) 1.20: Muzică irlandeză ★ 2.05: Romane pentru orgă și canto.

JOI 13 IANUARIE 1938

I) 10.15: Conf. 10.30: Varietăți ★ 10.45: Quartet coarde Schubert ★ 11.30: Cronica externă ★ 11.45: Muzică la două pianе ★ 12: Inf. ★ II) 12.45: Cor. ★ 13.15: Orh. vieneză ★ 13.45: Contele de Monte Cristo ★ 14.15: Orh. ★ 14.30: Reportaj ★ 15: Varietăți ★ 15.15: Cronica externă ★ 15.30: Inf. ★ III) 15.55: Inf. ★ 16: Reportaj ★ 16.45: Sonată Mozart, pian ★ 17: Muzică militară ★ 17.45: Orh. ★ 18: Inf. ★ 18.20: Conf. ★ 18.35: Balade engleze. ★ IV) 19.20: Orh. ★ 19.30: Reportaj ★ 20: Inf. ★ 20.20: Sextet, muzică ușoară ★ 20.40: Din teatrul londonez ★ 21: Vioară ★ 21.30: Varietăți ★ 22.30: Conf. ★ 23: Pauză ★ 23.15: Inf. ★ 23.35: Varietăți ★ 24: Slujbă ★ 0.20: Conf. ★ 0.40: Dans. ★ V) 1.20: Contele de Monte Cristo ★ 1.50: Căntece victoriane ★ 2.10: Conf.

VINERI 14 IANUARIE 1938

I) 10.15: Reportaj ★ 10.45: Orh., muzică ușoară ★ 11.15: Conf. ★ 11.30: Stele de operă ★ 11.50: Programul următor ★ 12: Inf. ★ II) 12.45: Reportaj muzical ★ 13.35: Orgă ★ 14: Sextet muzică ușoară ★ 14.30: Conf. ★ 14.50: Clarinet, pian ★ 15.20: Programul următor ★ 15.30: Inf. ★ III) 15.55: Inf. ★ 16: Orh., violoncel ★ 17: Conf. ★ 17.15: Orh. dans ★ 18: Inf. ★ 18.20: Programul săptămânii viitoare ★ 18.30: Muzică din filme ★ 18.50: Orh. ★ IV) 19.20: Aspecte londoneze ★ 20: Inf. ★ 20.20: Programul săptămânii viitoare ★ 20.30: Reportaj cu muzică ★ 21.15: Varietăți ★ 22: Violoncel ★ 22.15: Conf. ★ 22.30: Din opere ★ 23: Pauză ★ 23.15: Inf. ★ 23.35: Programul săptămânii viitoare ★ 23.45: Căntece galice ★ 24: Reportaj ★ 0.30: Muzică dans. ★ V) 1.20: Conf. ★ 1.35: Orh., pian ★ 2.30: Programul următor.

SAMBATA 15 IANUARIE 1938

I) 10.15: Aspecte londoneze ★ 10.25: Simfonia I Brahms ★ 11.15: Conf. 11.30: Orh., dans ★ 12: Inf. ★ II) 12.45: Conf. ★ 13: Dansuri engleze ★ 13.25: Muzică din filme ★ 14.50: Aspecte londoneze ★ 15: Orh. ★ 13.45: Orh. suflători ★ 14.05: Orh. dans ★ 16.30: Intermezzo muzical ★ 16.35: Sport ★ 18.05: Din opere ★ 18.30: Inf. ★ IV) 19.20: Aspecte londoneze ★ 19.30: Orh., dans. Ultimele șlagăre ★ 20: Sport ★ 21: Muzică militară ★ 21.30: Noaptea în oraș ★ 22: Music-hall ★ 23.15 Inf. ★ 23.45: Orh. ★ 0.40: Muzică din filme. ★ V) 1.20: Music-hall.

P. H. O. H. I.

„PHILLIPS” OLANDA-INDIA

16.88 31.28 — 19.71

DUMINICA 9 IANUARIE 1938

15.25: Imn național ★ 15.30: Căuserie ★ 15.45: Program variat ★ 15.55: Căntece olandeze ★ 16.10: Concert ★ 16.20 Jurnalul vorbit ★ 16.30: Conf. 17.30: Epilog, imn național.

RADIO

Radiofonie Televiziune Știință pentru tot

BIROURILE:

UCURATI, Str. C. Mille, 5-7-9. Tel.: 3.84 30

Laboratorul Radio 5.06.94

EDITURA „ADEVERUL” S. A.

Abonamente: Un an 200 lei,

6 luni 100 lei, 3 luni 50 lei

LUNI 10 IANUARIE 1938

15.25: Imn național ★ 15.30: Noutăți, bursa ★ 15.40: Program variat ★ 16: Căuserie sportivă ★ 16.20: Program variat ★ 16.30: Jurnalul vorbit ★ 16.40: Reportaj ★ 17: Epilog, imn național.

MARTI 11 IANUARIE 1938

15.25: Imn național ★ 15.30: Noutăți, bursa ★ 15.40: Reportaj ★ 16: Varietăți ★ 16.30: Căuserie ★ 16.50: Jurnalul vorbit ★ 17: Epilog, imn național ★ 21-22.30: Radio P. C. J., program experimental din laboratorul Philips.

MIERCURI 12 IANUARIE 1938

16-19: Program experimental din laboratorul Philips.

JOI 13 IANUARIE 1938

3-4.30: Radio P. C. J. Program variat destinat pentru Costa Rica ★ 15.25: Imn național ★ 15.30: Noutăți, bursa ★ 15.40: Căuserie ★ 16: Reportaj ★ 16.20: Căuserie ★ 16.35: Recital pian ★ 16.55: Jurnalul vorbit ★ 17.05: Epilog, imn național.

VINERI 14 IANUARIE 1938

Radio P. C. J. 24-3.30: Program experimental din laborator ★ 15.25: Imn național ★ 15.30: Noutăți, bursa ★ 15.40: Căuserie ★ 16: Revistă radiofonică ★ 16.30: Căuserie ★ 16.50: Jurnalul vorbit ★ 17: Epilog, imn național.

SAMBATA 15 IANUARIE 1938

15.25: Imn național ★ 15.30: Varietăți ★ 16: Căuserie ★ 16.20: Varietăți ★ 16.40: Muzică dela hotel Carlton ★ 17.10: Epilog, imn național. In continuare plăci.

BELGRAD

— 49,18 metri —

DUMINICA 9 IANUARIE 1938

8.15: Concert matinal ★ 9.15: Plăci ★ 14.10: Concert ★ 14.55: Plăci ★ 19.15: Muzică de dans ★ 20.50: Plăci ★ 23.30: Căntece populare ★ 23: Plăci.

LUNI 10 IANUARIE 1938

8.15: Concert matinal ★ 9.15: Plăci ★ 14.10: Concert ★ 15: Plăci ★ 19.15: Muzică de dans ★ 20.30: Plăci ★ 22.30: Muzică modernă engleză ★ 23.15: Reportaj muzical.

MARTI 11 IANUARIE 1938

8.15: Concert matinal ★ 9.15: Plăci ★ 14.10: Concert ★ 15: Plăci ★ 19.15: Muzică de dans ★ 20.50: Plăci ★ 22.30: Concert vocal ★ 23.15: Muzică folkloristică.

MIERCURI 12 IANUARIE 1938

8.15: Concert matinal ★ 9.15: Plăci ★ 14.10: Concert ★ 15: Plăci ★ 19.15: Muzică

de dans ★ 20.50: Plăci ★ 22.30: Căntece populare ★ 23.15: Reportaj muzical.

JOI 13 IANUARIE 1938

8.15: Concert matinal ★ 9.15: Plăci ★ 14.10: Concert ★ 15: Plăci ★ 19.15: Muzică de dans ★ 20.30: Conf. ★ 20.50: Plăci ★ 22.30: Concert vocal ★ 23.15: Concert.

VINERI 14 IANUARIE 1938

8.15: Concert matinal ★ 9.15: Plăci ★ 14.10: Concert ★ 15: Plăci ★ 19.15: Muzică de dans ★ 20.30: Plăci ★ 22.30: Căntece populare ★ 23.15: Muzică de dans.

SAMBATA 15 IANUARIE 1938

8.15: Concert matinal ★ 9.15: Plăci ★ 14.10: Concert ★ 15: Plăci ★ 19.15: Muzică de dans ★ 20.50: Plăci ★ 22.30: Căntece populare ★ 23.30: Căntece populare ★ 23.15: Concert.

(ROMA PRATO SMERALDO)

DUMINICA 9 IANUARIE 1938

12: Muzică folkloristică ★ 13: Muzică variată ★ 14.30: Concert simfonic ★ 17: Știri ★ 18.15: Știri sportive, muzică de cameră.

LUNI 10 IANUARIE 1938

12: Știri muzică de cameră ★ 14.30: Comunicate, conf. ★ 18: Muzică ușoară ★ 18.15: Știri sportive.

MARTI 11 IANUARIE 1938

12: Știri muzică de cameră ★ Știri ★ 14.30: Muzică distractivă ★ 17 Știri, concert simfonic ★ 18.15: Știri sportive, muzică ușoară.

MIERCURI 12 IANUARIE 1938

12: Știri ★ 13: Muzică ușoară ★ 14.30: Muzică de cameră, comunicate ★ 17: Trans. unei opere dela Reale ★ 18.15: Știri sportive simfonice.

JOI 13 IANUARIE 1938

12: Știri, muzică ușoară ★ 13: Concert simfonic ★ 14.30: Ora, comunicate ★ 17: Știri, muzică folkloristică ★ 18.15: Știri sportive. Trans. unei opere dela Reale.

VINERI 14 IANUARIE 1938

12: Știri, concert simfonic ★ 13: „Fedora” operă de Giordano. Trans. Reale ★ 14.30: Comunicate. Căuserie ★ 17: Știri, muzică variată ★ 18.15: Comunicate sportive. Muzică folkloristică.

SAMBATA 15 IANUARIE 1938

12: „Fedora” de Giordano. Trans. Reale ★ Știri, muzică japoneză ★ 14.30: Comunicate. „Fedora” operă de Giordano, dela Reale ★ 17: Muzică de cameră ★ 18.15: Știri sportive, muzică variată.

Curierul spectacolelor

TEATRE:

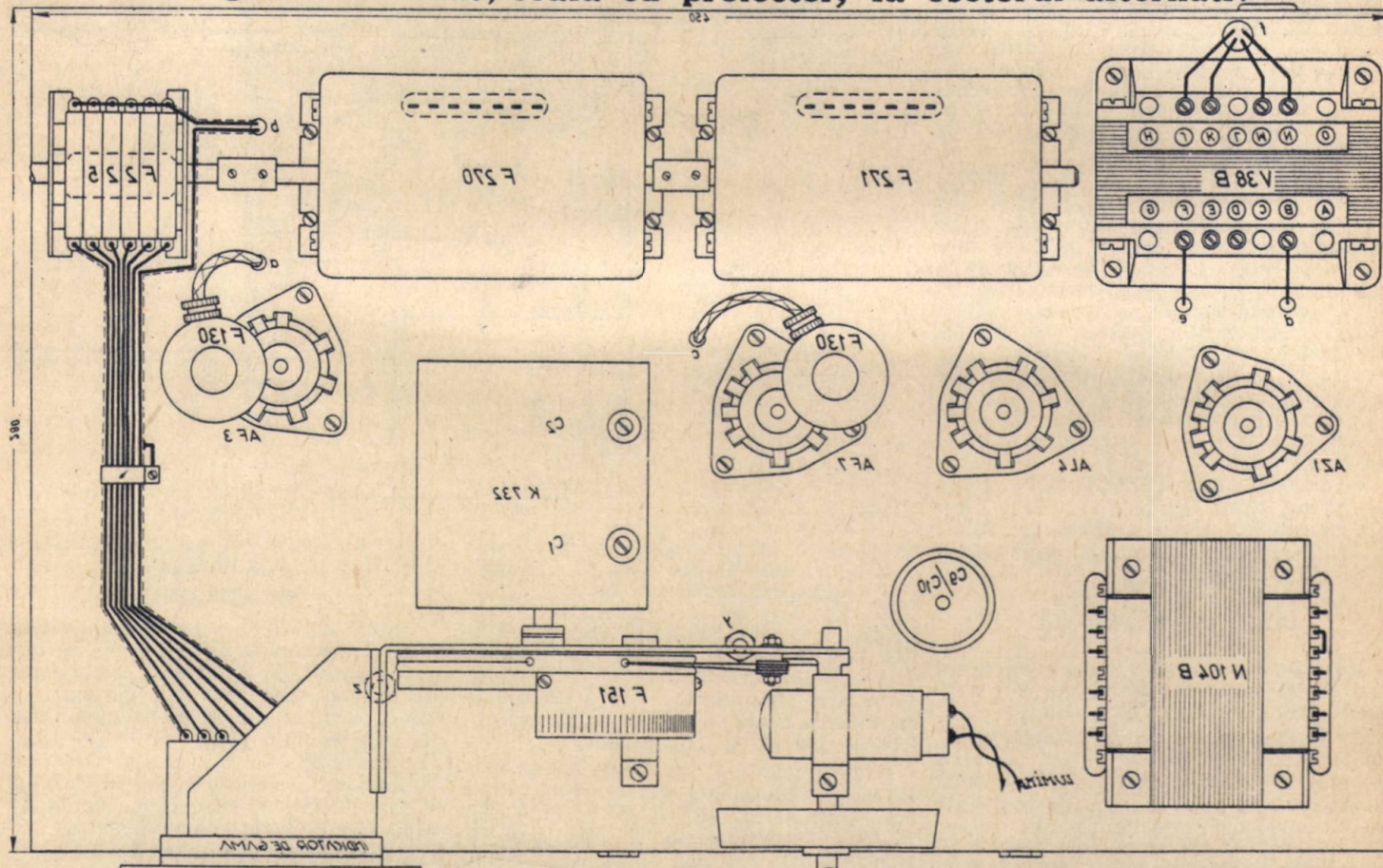
TEATRUL NAȚIONAL: „Achita”, — „Ion al Vădanei”,
TEATRUL REGINA MARIA: „Stăpâna din la Paz”, „Gândul”
TEATRUL COMOEDIA: „Problemă de rezolvat”
TEATRUL ALHAMBRA: „Alhambra-Palace”
TEATRUL MODERN: „Crima din expresul verde”

CINEMATOGRAFE:

ARO: „Orizontal pierdut”
REGAL: „Broadway Melody”
TRIANON: „Singer la nevastă”
CARLTON: „Aventuriera din Triest”
CAPITOL: „Escadronul alb”
SELECT: „Nuntă cu recepție”
ELYSEE: „Singer la nevastă”
ROXY: „Escadronul alb”
PALAS BULEVARD: „Alaska”
CITY: „Cântecul libertății” și „In serviciul Franței”

PROJECTOR 3+1

— Cinci game de unde, scala cu proiector, la sectorul alternativ —



Gama de unde scurte are azi de trei ori atâtea posturi de emisiune, ca acum 2-3 ani. Deaceia aparatele cele mai moderne nu se mulțumesc cu o singură gamă de unde scurte, ci o împarte în trei game distincte dând astfel posibilitatea de a realiza o recepție optimă în fiecare din aceste. Neschimbate rămân gamele de unde medii și lungi. Astfel, montajul nostru este construit pentru recepția a cinci game de unde: trei game de unde scurte, unde medii, unde lungi. Ele sunt: 13-20 m., 19-26 m., 25-71 m., 200-600 și 600-2000 m.

Ca schemă, aparatul este echipat cu două circuite acordate, are o pentodă exponențială amplificatoare de frecvență înaltă, o pentodă ca detectoare și o pentodă de putere ca finală. Un agregat de doi condensatori variabili (2x500 cm.),

servește pentru acordarea celor două circuite, împreună cu doi transformatori de frecvență înaltă Goerler. Acestea sunt echipate cu selfuri de unde scurte bobinate pe carcasa din amenită, iar selfurile de unde medii și lungi sunt executate pe carcasa de ferocart. În acești transformatori sunt încorporați și comutatorii.

Atunci, când recepționăm pe unde scurte, comutatorul din transformatorii de frecvență înaltă intercalează un condensator de serie între selfuri și condensatorul de acord, așa că în mod automat se reduce capacitatea de acord de la 500 cm. la 100 cm., ceea ce ușurează enorm acordarea în cele trei game de unde scurte.

Energia colectată de antenă este transmisă prin selful de antenă 1-2 în primul transformator de frecvență înaltă, induc-

tiv în selful de acord 4-7 al circuitului de grătar al pentodei exponențiale. După amplificarea frecvenței incidente, placa primei lampi este cuplată prin înfășurarea 1-2 a transformatorului F 271, cu circuitul de grătar al lampii detectoare. Aceasta, la rândul ei, este cuplată prin rezistențe și capacități cu lampa finală.



DECID ASUPRA
JOCULUI. ȘI LA
RADIO E LA FEL.
MATERIALELE DE
CALITATE SUPE-
RIOARĂ VĂ ASI-
GURĂ SUCE-
SULI DEACEIA
NUMAI:

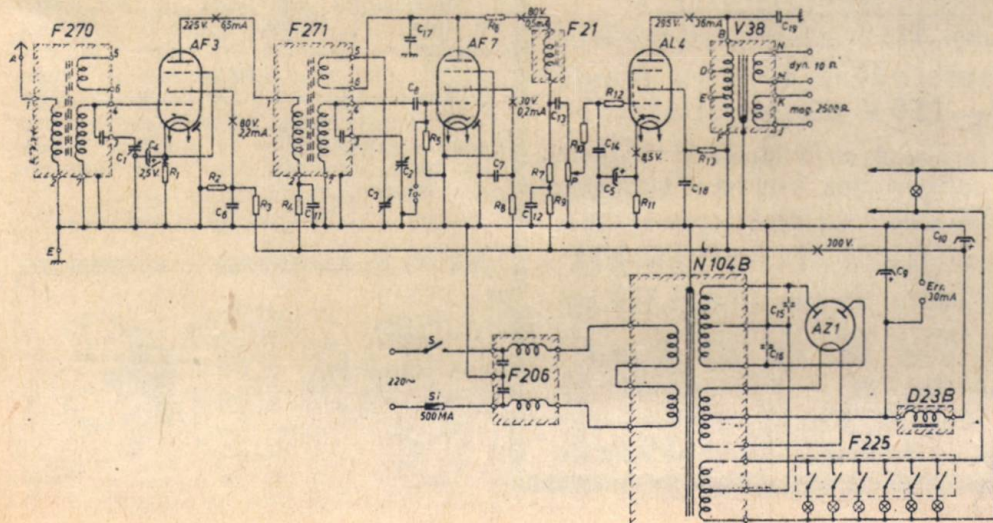
**SATOR
DITMAR
KAPSCH**

IN DEPOZIT LA

ING. I. LANTOȘ S-sor

București, Pasagiul Macca Nr. 4.

„Telefon 3.29.41 — cec poștal 2311”



Lampa detectoare lucrează cu reacție, iar pentru reglarea acestei reacțiuni servește un condensator variabil cu mică. Pentru eliminarea resturilor de frecvență înaltă servește un filtru, compus din R6 și F21, adică dintr-o rezistență și un șoc de frecvență înaltă. Anume, rezistența funcționează ca șoc aperiodic în gama undelor scurte, iar șocul propriu zis funcționează de fapt numai în gama undelor medii și lungi. Valoarea condensatorului C 17 este foarte critică, întrucât servește pentru reglarea acroșajului în gama undelor scurte.

Potențiometru „P” servește ca volum-control, iar filtrul compus din R10, R12 și C 14 servește pentru suprimarea unui acroșaj în frecvență extrem de mare (unde ultracurte), fenomen de observat la pentodele finale cu panta mare. Întrucât orice perioadă finală favorizează frecvențele mari, pentru corecție de ton s'a prevăzut un condensator toncontrol C19. Pentru reținerea oscilațiilor electrice parazitare ce se propagă prin sectorul de curent electric, servește filtrul de rețea F 206. Totodată acest filtru elimină și efectul de antenă al rețelei.

Redresorul este dimensionat în așa fel, în cât, afară de curentul necesar pentru aparat, mai poate furniza și 30 de miliamperi pentru excitarea unui vorbitor electrodynamic.

LISTA DE MATERIALE

Montajul se execută pe un șasiu de aluminiu de 450x280x70 mm., gros 2 mm. Piese speciale sunt: 1 transformator universal Goerler F 270, un transformator Goerler F 271, conținând selfurile pentru 5 game de unde și comutatorul. O scală cu proiector F 151. Un șoc de frecvență înaltă Goerler F 21. Un șoc de sector Goerler F 206. Un comutator Goerler F 225. Patru socluri F 29, două capace cu grătar F 130, patru bușe duble din amănita F 216. Un transformator de rețea N 104 B, un șoc de priză D 23 B, un transformator de eșire V 38 B.

Condensatorii: C1 și C2 sunt condensatorii variabili din agregatul de acord, C3 este condensatorul de reacție 500 cm. C4 este un condensator electrolytic NSF de 25 mF 50 volți, C5 este un condensator electrolytic NSF de 100 mF 25 volți, C6-C7-C18 sunt condensatori blocuri NSF de 0,1 mF, C9-C10 sunt condensatori

electrolytici de 8 mF 450 volți Neuberger cari pot fi uniți într'un bloc de 2x8 mF., C11 este un condensator bloc de 0,5 mF. NSF., C12 este un condensator bloc Neuberger de 2 mF 1500 volți. C8 (50 pf) și C17 (20 pf) sunt condensatori neinductivi, preferabil din tuburi de Calit. Condensatorii picofaradici NSF (tubulari) au valorile următoare: C13 de 15 mii pf., C14 de 100 pf. și C19 de 2000 pf.

Rezistențele: R1 300 ohmi, R2 40 KO., R3 și R9 câte 50 KO., R4 are 10 KO., R5 are 1 MO., R6 are 10 KO., R7 are 200 KO., R8 este o rezistență de 1,5 MO., R10 are 100 KO., R11 are 200 ohmi, R12 are un kilohm R13 are 20 de kilohmi. Sunt rezistențe de 0,5 wați, un wat și 3 wați. Eminent.

P este un potențiometru de 500 KO., logaritm, cu întrerupător. Pentru executarea conexiunilor blindate ne trebuie 2 metri tub Sinepert (blindat pentru frecvență înaltă), 20 de bușe de transit, o siguranță de 0,5 amperi complet cu suport, apoi tub izolator 10 metri de 1 și 1,5 mm., sârmă de conexiuni, șuruburi de montaj etc.

Lămpile sunt: Philips AF 3, Philips AF 7, Philips AL 4 și Philips AZ 1.

REALIZAREA

Înainte de a monta piesele mari și scala cu proiector pe șasiu, trebuie să citim instrucțiunile de montare a scalei, anexată acesteia. Apoi vom face desenele de tăiere pe metalul șasiului, executăm decupările și îndoin șasiul. Urmează fixarea pieselor mari.

Conexiunile sunt indicate în desenele noastre. Ele se execută cu sârmă de 1 mm., trecută prin tuburi izolatoare. Conexiunile, încadrate între două linii paralele, întrerupte, se vor executa din cablul Sinepert căci ele sunt conexiuni de frecvență înaltă, blindate. Blindajul acestora se va conecta în mai multe locuri cu șasiul, respectiv cu o conexiune ce străbate întregul șasiu, este executată din sârmă neizolată groasă de 1,5 mm. și reprezintă catoda generală.

La punerea în funcțiune, vom controla dacă nu cumva comutatorul indicatorului de game este bine conectat cu becurele respective, iar, odată cu recepția pe unde medii, vom face ajustarea celor doi trimeri ai agregatului de acord.

Pentru controlarea tensiunilor, pe cari trebuie să le avem în aparat, găsim indicația acestor tensiuni chiar în schema de principiu. Cu un voltmetru de precizie, rezistența interioară fiind de cel puțin 500 de ohmi pro volt, putem să controlăm aceste tensiuni.

Cu o antenă exterioară de 15-25 metri lungime, acest aparat aduce la orice oră, numeroase posturi în gama undelor scurte, apoi ziua 5-10 posturi în gama de unde medii și 7-8 posturi în gama undelor lungi. Seara, toate posturile europene sunt accesibile în vorbitor. Recepția posturilor din alte continente, pe unde scurte, este la ordinea zilei.

A. MUNTEANU

RADIO-„SET“

„MELODY“ seria aparatelor ideale.

„MELODY“ — receptor cu 2+1 lămpi, 110 V—250 V curent alternativ

„SUPER-MELODY“ superheterodynă cu 4+2 lămpi,
— ochiu magic, — 110 V—250 V curent alternativ.

„SUPER-MELODY“ B, superheterodynă cu 5 lămpi la baterii.
Trei lungimi de undă. Sensibilitatea, selectivitatea, volumul și claritatea
acestor aparate le clasează în fruntea celor mai desăvârșite aparate.

Receptoarele sunt echipate cu lămpi „TUNGSRAM“
Vânzări în 3, 6, 9, 12 sau 15 rate lunare, cu acțiuni dela 700 Lei.

„MOTO-SET-RADIO“

BUCUREȘTI, — B-dul Brătianu No. 39. — Telefon: 4.80.23.

Fabrica „SET“ Ing. Gr. C. Zamfirescu

Str. Popa Lazăr 11-15, București. — Telefon: 2.53.49 și 2.89.95.



SFATURI PRACTICE

Pentru radiofoniști și... violoniști

Dispozitivul ce-l publicăm aci, are o dublă utilitate, căci în vreme ce pentru radiofoniști el este un minunat difuzor, pentru violoniști, reprezintă un ingenios mijloc de mărire a rezonanței vioarei. Pentru a trece la realizarea acestui dispozitiv, avem nevoie de o cască de ra-

simea călușului. Punem acest con pe căluș întocmai ca o surdină.

Acum echipăm vioara cu suportul, care sprijină casca, și aranjăm în așa fel înălțimea membranei căștii de pieptul

le introducem în bornele H. P. ale aparatului.

La punerea în funcțiune, veți rămâne uimiți de muzicalitatea redării.

Nu am dat niciun fel de dimensiuni pentru suport, deoarece există trei mărimi de viori cari depind după fabricant.

Pentru a mări sonoritatea unei viori, coardele trebuie să fie acordate.

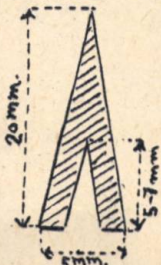


Fig. 1

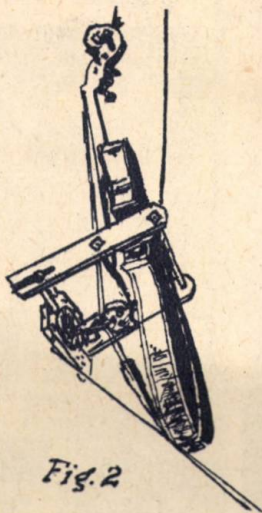


Fig. 2

Pentru a mări sensibilitatea cristalelor

de galenă, procedăm în felul următor: Preparăm amestec de floare de sulf curată și de 4% praf de tellur. După ce amestecăm bine aprindem preparatul obținut într-o cutiuță de metal.

Apoi încălzim — ținându-l cu o pensetă — cristalul ce vrem să sensibilizăm, până ce partea lui inferioară se înroșește.

În acest moment muim cristalul în mijlocul flăcării preparatului de sulf și tellur și-l ținem câteva secunde. Așteptăm până se răcește și, după ce l-am spălat în eter, îl montăm în detector.

În tot timpul operațiunii, ne vom feri să atingem cristalul sau acul detectorului cu mâna.

M. A.

dio, o... vioară și vreo câteva piese de lemn, cari să formeze un suport conform schișelor din fig. 2

Din lemn tare, preferabil nuc, tăem un con cu diametrul bazei de 5 mm. și înalt de 20. (fig. 1).

Dealungul înălțimii, facem o tăetură, până, adâncă de 5-7 mm. și lată cât gro-

vioarei, încât vârful conului să o atingă ușor, fără să apese.

Când aceste toate sunt gata, suspendăm vioara de un cui, iar firele căștii

GIMNASTICA MATINALĂ LA RADIO

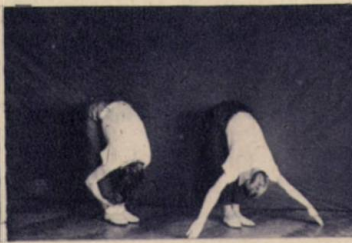
Sub directa conducere a „ACADEMIEI NAȚIONALE DE EDUCAȚIE FIZICĂ” PROGRAM No. 7



1. Mișcare pentru brațe



2. Mișcare pentru picioare



3. Mișcare pentru suplețea trunchiului



4. Mișcare pentru părțile laterale ale trunchiului



5. Săritură



6. Mișcare de respirație



7. Mișcare pentru îndreptarea spatelui



8. Mișcare pentru echilibru



9. Mișcare pentru întărirea mușchilor abdominali



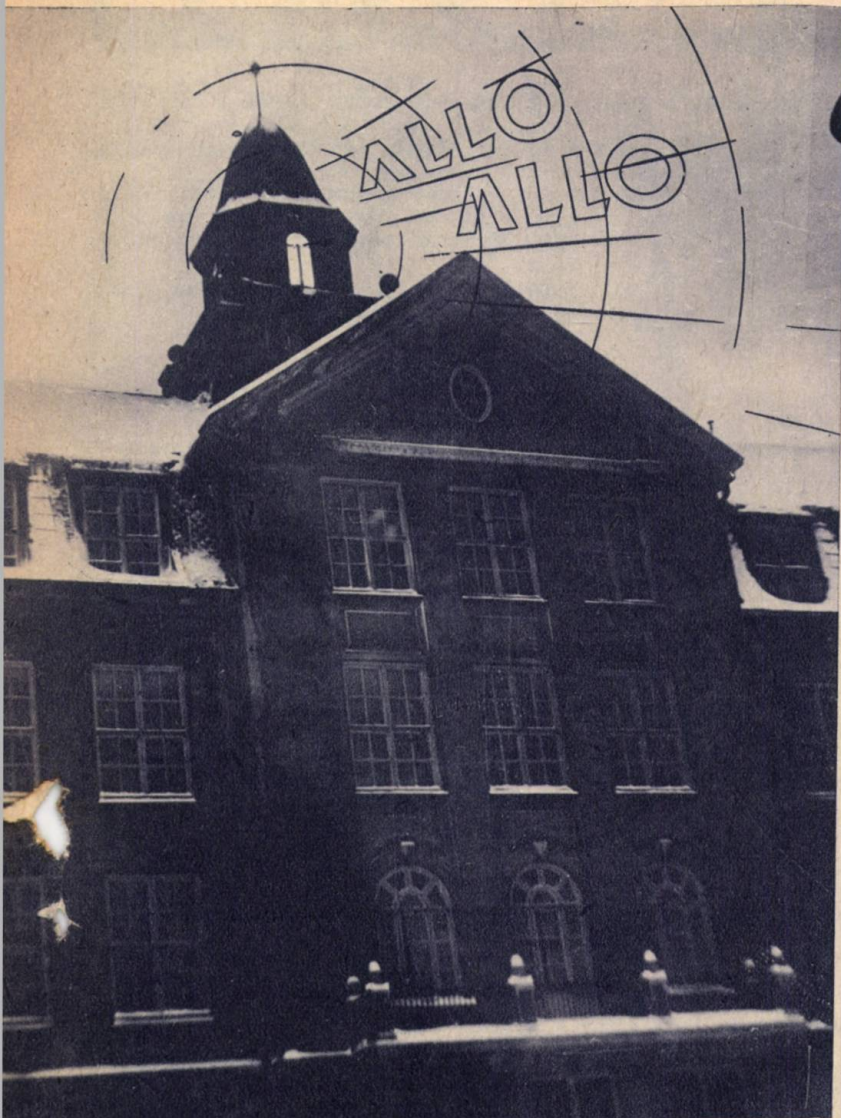
10. Alergare-săritură



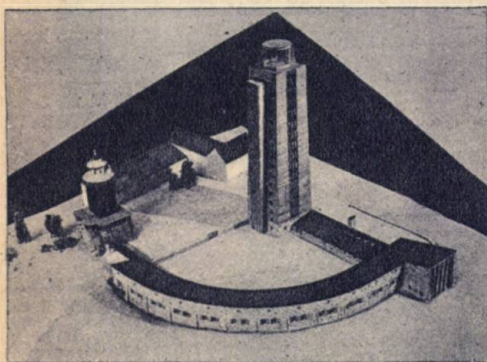
11. Mișcare liniștitoare

ELENA DEM. POPESCU
Prof. Asist. A. N. E. F.

CURIOZITĂȚI TEHNICE



Cea mai nordică stație de emisiune din lume se află în orașul norvegian Tromsø, instalațiile fiind adăpostite în școala comunală a acestui oraș. Emițătorul deservește pe vânătorii și pescarii din regiunea arctică. Ilustrațiile noastre înfățișează pe crainicul postului Radio-Tromsø în turnul școlii primare precum și studio-ul de emisiune.



Ilustrația noastră reprezintă planul viitoarei stații de televiziune germane, care va fi în curând instalată în localitatea Taunus pe Feldberg.



După cum se știe, poșta germană folosește în ultimul timp un sistem de comunicații telefonice particulare, combinate cu televiziune. În felul acesta — după cum se vede și în ilustrațiunea alăturată — partenerii au prilejul să-și vadă figura în timpul convorbirii lor.



Într'un salatoriu englez s'a inaugurat de curând un nou sistem de instalație telefonică, care permite medicilor să întrețină convorbiri telefonice urgente, chiar din sala de operație. Printr'o simplă apăsare pe o pârghie, difuzorul și microfonul sunt puse imediat în funcțiune.

Radio.

Adevărul

RADIOFONIE • TELEVIZIUNE • ȘTIINȚĂ PENTRU `TOȚI

5
LEI



Marti 18 Ianuarie posturile noastre de radio difuzează un festival simfonic RICHARD WAGNER (sus), executat de Orch. Radio cu concursul cântăreților: D-na ACA DE BARBU (dreapta) și D. GH. NICULESCU-BASU (stânga)

MEDALION RADIOFONIC

D. I. FOTINO...

...e un obișnuit al văduhurilor. Din care — pe aripi nevăzute și din cutia aparatului de radio, — coboară glasul violoncelului, generos, cald, unduind...
 În tovărășia celor care tălmăcesc dimpreună aceeași partitură de quartet, violoncelul d-lui Ion



Fotino e mănuit cu aceeași măiestrie — pe care d. I. Theodorescu o pune în jocul violinei prime.

D. I. Fotino scrie pe o filă întreagă toate bucuriile unui talent în plină putere. E tânăr. A absolvit în 1926 Conservatorul din București. Deasemeni, între 1929 și 1932, Academia de muzică din Berlin. În capitala Germaniei a avut

ANIMALELE LA RADIO

Acum câțiva ani, o stație din Chicago a introdus în emisiunile la microfon, lătratul faimosului câine Rin-Tin-Tin, actor de cinematograf, precum și strigătele unei tinere maimuțe, Miss Dollar, supranumită și „conferențiară grădinei zoologice” din Dallas (Texas). Au apărut apoi, elefanți, focșe, lei, urși și chiar rațe.

De curând, societatea de radiodifuziune americană N.B.C. a difuzat exhibițiile unui șoarece care — după cât se spune — are meritul de a „canta foarte agreabil.”

Mai puțin absurde par încercările ce le fac unele posturi de a capta cântecul păsărelelor care au darul de a inspira pe poeți și a-i pre-

dispune la reverie. Radio-Lille difuzează adesea concerte de canari, instalând aceste „vedete”, adăpostite în colivii lor, în fața microfonului. La Moscova, se montează în preajma comediilor un difuzor care reproduce propriul lor cântec. Englezii, mai puțin barbari, se mulțumesc să aducă microfonul într-o pădure sau un parc, captând astfel noaptea, la lumina lunii, cântecul privighetoarei. În sfârșit, americanii, printr-o stratagemă destul de abilă, au transmis timp de cinci minute, concertul ciocârliei. Ilustrațiile noastre înfățișează câteva animale în atitudinile lor respective față de minunata născocire a lui Marconi.

ca maestru pe Feuermann. Concerte—adevărate sărbători — în Capitală, în formația de quartet „Amicii muzicii” ori „Quartetul Theodorescu”, la Radio-Berlin.

Cântă — în prezent în cadrul Orchestrei Radio și nu rare ori ne-a prilejuit să-l auzim și să-l aplaudăm...

Acătuind prezentul „medalion radiofonic”, l'am dorit neînsemnat omagiu unui adevărat artist, care ne-a deschis ca'n vrajă, drumurile spre uimirea muzicii celei adevărate...

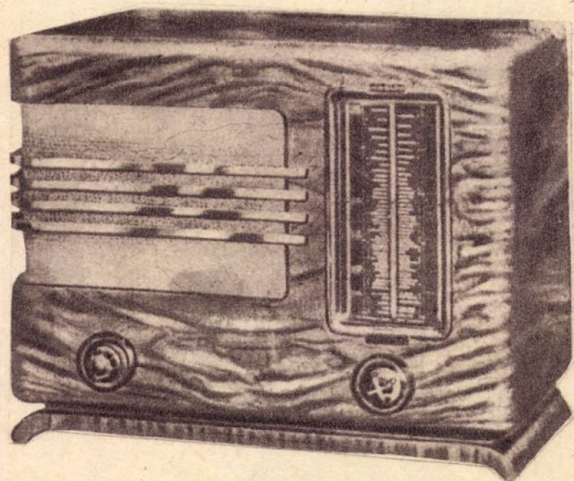
MARSYAS



O PRODUCȚIE TRIUMFALĂ

I N G E L E N

US 338 VERTICAL



30 % ECONOMIE
 PRIN
 „ECONOMIZORUL DE CURENT”

Superheterodynă de mare randament cu 3+1
 lămpi. Toate undele: 15-2000 m. Șapte circuite
 acordate. Dispozitiv pentru reglajul concomitent al selectivității și tonalității. Difuzor permanent dynamic Körting. Fading-control complet automat. Scală în culori. LĂMPI ROȘII, SERIA „E” VALVO: octodă, pentodă de înaltă frecvență, pentodă finală combinată cu duo-diodă. Putință modulată 4 watt.

REPREZENTANȚA GENERALĂ:
CARTEA ROMÂNEASCĂ S. A.
 BUCUREȘTI 1. BULEVARDUL REGELE CAROL I, 3—5.

RADIODIFUZIUNEA ROMÂNĂ IN SLUJBA ACȚIUNEI DE STAT

Într'un recent consiliu de miniștri s'a luat hotărîrea ca membrii guvernului să vorbească rînd pe rînd, în fața microfونului de radio, spre a face cunoscut programul de lucru și realizările fiecărui departament. Prima expunere în acest sens a făcut-o la posturile noastre de emisiune, Sâmbăta trecută, d. Eugen Savu, ministrul finanțelor.

Iată o măsură care iese cu totul din comun și va bucura desigur pe toți auditorii noștri! Într'adevăr, ea denotă marea importanță ce se atribuie emisiunilor radiofonice în îndrumarea și informarea opiniei publice din țară și străinătate.

Hotărîri asemănătoare au mai fost luate cîndva la noi. Ne aducem aminte, de pildă, că un fost președinte de consiliu de miniștri a anunțat — acum șapte, opt ani — chiar un program pentru dezvoltarea radiofoniei și răspîndirea ei la sate.

De atunci, aproape toți conducătorii guvernelor trecute au rostit cuvîntări la radio și mulți miniștri și-au dezvoltat programul în fața microfونului. Toate aceste conferințe n'au fost lipsite de interes, chiar dacă în conceperea lor nu s'a ținut seamă întotdeauna de cerințele specifice ale microfونului.

Acum însă, pentru prima dată, un consiliu de miniștri a hotărît punerea radio-

difuziunii române în slujba întregii acțiuni de stat, obligînd pe toți miniștrii să vorbească la radio, atunci cînd au de făcut comunicări și declarații publice.

Măsura aceasta nu este trecătoare, ci constituie ea însăși un program pentru informarea și îndrumarea marelui public în țară. De acum înainte acesta va fi obligat, prin forța împrejurărilor, să urmărească emisiunile radiofonice pentru a fi permanent în curent cu tot ceea ce se petrece în viața noastră politică și economică. Și cum actualmente se produc însemnate transformări în toate domeniile vieții publice, comunicările dela radio prezintă un interes din ce în ce mai mare.

Astăzi, cetățeanul nu se mai poate lipsi de acest mijloc de informație. Mai ales pentru publicul din provincie ascultarea emisiunilor radiofonice a devenit o necesitate imperioasă.

În această ordine de idei, se poate susține fără exagerare că discursurile fostului și actualului prim ministru au reușit să concentreze interesul general asupra radiodifuziunii noastre. În aceste zile, posesorii de aparate radiofonice au fost literalmente asaltați de prieteni și cunoscuți, căci fiecare dorea să urmărească imediat mesagiile anunțate.

Și în noaptea din ziua ultimelor alegeri, lumea aștepta cu încordare în fața

difuzoarelor pentru a afla rezultatele obținute de diversele partide politice. Din nefericire, comunicarea rezultatelor a întârziat, așa că publicul n'a putut fi răsplătit pentru somnul jertfit.

Astfel, radiodifuziunea română s'a impus — am putea spune, peste noapte — și a devenit un factor hotărîtor pentru informarea publicului.

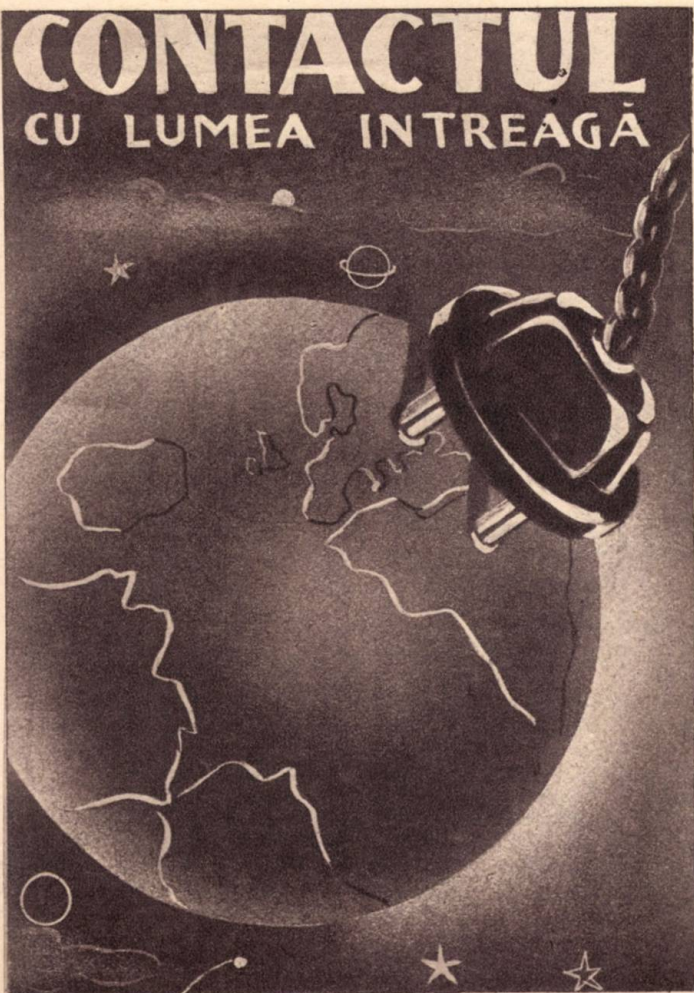
Dacă mai ținem seamă că actualul șef suprem al radiodifuziunii românești — d. subsecretar de stat Al. Hodoș — este un vechiu colaborator al societății de radio-difuziune și un cunoscător al problemelor radiofonice dela noi, putem spera ca acesta din urmă va găsi în sfîrșit înțelegerea necesară la forurile noastre conducătoare.

Nu ne îndoiim deasemenea că sprijinul, pe care noul conducător al radiodifuziunii românești îl va acorda problemelor radiofonice dela noi, va fi larg și temeinic.

Deasemenea nădăjduim că punerea în funcțiune a noului emițător românesc pe unde scurte va sprijini acțiunea guvernului, oferind acestuia posibilitatea unei cât mai largi informări a străinătății, așa că acțiunea de îndrumare în interior să se producă în același timp cu cea întreprinsă peste hotare.

Pentru radiofonia românească începe o eră nouă.

AUDITOR



**PRIN
RADIO
EUMIG
SERIA 1938
SUNT ADEVĂRATE
INSTRUMENTE MUZICALE**

**„EUMIG” S.A.R. BUCUREȘTI
STR. NICOLAE FILIPESCU 27**

PE MARGINEA PROGRAMULUI MUZICAL

QUARTET OP. 127 IN MI BEMOL- MAJOR DE BEETHOVEN

Luni 17 Ianuarie, ora 21,35, Radio-București transmite „Quartetul op. 127 in mi bemol-major” de Beethoven.

Acest quartet, compus în 1824 și apărut în 1826, este dedicat prințului Nicholas de Galitzin. El cuprinde următoarele patru mișcări: 1) Maestoso allegro. 2) Adagio ma non troppo, e molto cantabile. 3) Scherzo. 4) Presto-Allegro con moto.

După șase măsuri de introducere, apare prima temă a „Allegroului”, o temă foarte grațioasă. Tema a doua este mai lirică. Cu cea mai mare măiestrie urmează dezvoltarea și revenirea la temele inițiale, terminându-se cu o „Coda” mare. Ideea generală a primei mișcări este lirică, grațioasă.

Mișcarea doua cuprinde o temă cu cinci variațiuni. Variațiunea șasea corespunde scher-



D. IONEL GIURGEE
șeful Orch. de muzică ușoară, care cântă
Joi 20 Ianuarie

zo-ului, pe când variațiile 7—9 formează respectiv trăsături, revenirea la scherzo și o Coda. Finalul e scris în formă de sonată, adică are o expunere, o dezvoltare, o reexpunere și la urmă o Coda.

Acest quartet, primul din ultimele cinci quartete ale bătrânului maestru, impune exigențe mult mai mari în ceea ce privește tehnica și virtuozitatea interpreților.

FESTIVAL RICHARD WAGNER

Marti 18 Ianuarie, vom asculta un festival simfonic consacrat lui Richard Wagner, executat de Orchestra Radio, cu concursul soliștilor cântăreți, d-na: Aca de Barbu și Gh. Niculescu-Basu.

Wagner s-a născut la 22 Mai 1813, la Lipsa și a murit la 13 Februarie 1883 la Veneția. Wagner era înclinat mai mult spre poezie și filozofie și, numai după ce a auzit pe Weber și Beethoven, își dă seama de vocația lui muzicală.

În vârstă de 20 de ani, după mai multe lucrări preliminare, — ca o sonată, o simfonie, etc. — el compune prima sa operă „Zânele”, care însă este refuzată. În 1884 își începe cariera sa de șef de orchestră la Magdeburg.



D-rele WILLYA PETRESCU și MARRY SIMICORESCU
duet vocal la „Crama și Hrubă”, retransmis de curând la radio

Acolo se căsătorește cu o actriță, Minna Planer. În 1836 se duce la Königsberg, iar în 1837 la Riga. Doi ani mai târziu, după căderea teatrului din Riga, el pleacă la Paris, unde trăiește trei ani în mare mizerie. În acest timp el scrie uvertura la „Faust”, operele „Rienzi” și „Vasul fantomă”. „Rienzi”, obținând un mare succes la 1842, determină angajarea lui Wagner ca șef de orchestră la Dresda. Aici, își face o reputație ca cel mai mare dirijor al timpului. El compune atunci „Tannhauser” și „Lohengrin”. În 1848, luând parte la revoluție, trebuie să fugă din țară și pleacă la Zuerich, unde scrie o serie de lucrări importante: „Arta și Revoluția” (1849). „Operă de artă a viitorului” (1850); „Arta și clima” (1850); „Opera și drama” (1851). La 1853 apare libretul întreg al „Inelului Nibelungilor”.

În 1859 el se duce la Veneția și apoi la Lucerna, unde își termină „Tristan”. În 1861, cu tot concursul împăratului Napoleon, nu reușește să învingă rezistența clicilor și trebuie să retragă opera sa „Tannhauser” la Opera mare din Paris.

Fiind amnistiat, el se reîntoarce în Germania și compune opera „Maestrii cântăreți”. În 1864, când era complet dezorientat în ceea ce privește situația materială, regele Ludovic al II-lea din Bavaria îi pune la dispoziție toate cele necesare pentru un trai comod. Sud direcția lui Bulow se joacă atunci la Muenchen „Tristan și Isolda” la 1865. În 1869, Wagner se recăsătorește cu fiica lui Franz Liszt; Cosima (Minna Planer) muri în 1866.

La 1868 se reprezintă pentru prima dată „Maestrii cântăreți”. Tetralogia Nibelungilor este aproape gata. La 1871 se mută la Bayreuth unde construiește o operă model. La 1876 se cântă pentru prima dată „Inelul” în casa cea nouă. La 1882 se joacă opera mistică (Buehnenweihfestspiel) „Parsifal”.

Idealul lui Wagner a fost să creeze o lucrare de artă, care să reunească toate celelalte forme ale artei (Gesamtkunstwerke). Ca să lămurească înțelesul fiecărei fraze, pentru care el a creat vorbire cântată (Sprechgesang), introduce într-o măsură covârșitoare „leitmotivul” (un motiv pregnant ce se repetă prelucrat sau dezvoltat totdeauna când o situație este legată într-un fel sau altul de alta. Astfel Wagner reușește un simbolism de cea mai mare anvergură de cea mai mare putere expresională. Wagner a fost artistul kat exochen, reunind în persoana lui un mu-

zician genial, un poet adevărat, un pamfletist inflăcărat, un pedagog ale cărui proiecte sunt de cea mai mare importanță și vor fi realizate numai într-un viitor mai înțelept decât vremea noastră. El a fost primul dirijor, maestrul tuturor marilor dirijori de astăzi, un om de concepție profund filozofică, un geniu, cum rar am văzut în istorie.

ALBERT COATES

Concertul simfonic al „Orchestrai Filarmônica”, transmis de la Ateneul Român, Joi 20 Ianuarie, va fi condus de d. Albert Coates.

Născut în 1882 la Petersburg, Albert Coates a studiat muzica în orașul său natal și apoi la Lipsa, fiind elevul lui Arthur Nikisch. În



BEETHOVEN

urmă devine capelmaistru al Curții la Mannheim și Dresda (1910) și apoi la Opera din Petersburg (1911). De la 1914 este dirijorul concertelor „Cowendgarden” pentru „Symphony Concerts” și la „Philharmonic Society Concerts” Londra. Este recunoscut ca unul din cei mai de seamă dirijori englezi.

MUSICUS

Actualități radiofonice

Teatrul și radio în Anglia

În Anglia se schițează un conflict între radio și teatru. Radiodifuziunea britanică organizează spectacole în studiourile ei unde este admis și publicul. Din această cauză, teatrele se plâng de o asemenea concurență nelegală și vor să oblige radiodifuziunea să refuze intrarea publicului în studio. Până în prezent însă, această măsură n'a fost pusă în practică.

Radio în Grecia

Grecia e una din ultimele țări europene care a întemeiat radiofonia. E drept că de zece ani există în Salonic o mică stațiune de emisiune, dar aceasta lucrează foarte neregulat. Acum s'a hotărât înființarea unei stațiuni mai importante care va fi pusă în funcțiune la Atena, în primele zile ale anului 1938. Noul post grecesc va avea o putință de 15 kw. și va funcționa pe unda de 499,2 metri (601 kHz.).

Televiziunea în Jugoslavia

Cu prilejul marelui expoziții de radio, care va avea loc la Belgrad între 23 Ianuarie și 1 Februarie și la care va par-

ticipa și industria internațională de materiale radiofonice, vor avea loc pentru prima oară în această țară, demonstrațiuni publice de televiziune.

Danemarca

În cele trei zile, care preced sărbătorile Crăciunului, radiodifuziunea daneză a pus microfonul la dispoziția cetățenilor care au rude sau cunoștințe în insula singuratică Faroer, pentru a exprima astfel pe calea undelor urări de sărbători.

În America

Președintele „Federației americane a muzicienilor” a comunicat de curând faptul că cele 670 de stațiuni de radiodifuziune din Statele Unite nu întrebuințează decât 781 de muzicieni. Aceasta întrucât multe stațiuni folosesc numai discuri sau retransmisiuni, iar una din ele, aceea de 50 kw. din Philadelphia nu ocupă decât un singur muzicant. Raționalizarea împinsă la exces aduce fără îndoială prejudicii breslei muzicanților.

În Anglia

Programul de televiziune în Anglia va ocupa deacum înainte patru ore pe zi și a-nume pe lângă o oră înainte de amiază, transmisiuni de filme pentru industrie, iar după amiază trei ore.



D. AL. LOHAN
(regisor de sunet)

**PENTRU ORICE
APARAT
NUMAI**

PHILIPS "Miniwatt"

Autorii Radiofonici...

Adunarea generală a Societății Autorilor Dramatici, din 11 Dec. a anului trecut, a prilejuit d-lor Liviu Rebreanu și Victor Ion Popa să pună în discuție problema autorilor jucați la Radio. A fost, fără îndoială, un gând nou, în măsură cu firul vremii, pe care cei doi scriitori de frunte ai țării, l-au spus răspicat, pentru a întinde punte de ajutor unei cete de scriitori nejucați pe scenă, încă. Din parte-ne, nu avem de încrustat aci, decât mulțumiri și aplauze.

Nu ne îndoim că d-nii: Liviu Rebreanu — vajnic îndrumător de talente — și Victor Ion Popa — el însuși scriitor pentru microfon, vor lupta pentru a izbândi și împlini un gând frumos și generos.

*

Suntem o mână de închipuitori de vise, pe care le împlinim din vorbe, cânturi și svonuri felurite. Este la mijloc o fărâma de vrăjitorie, nu e vorbă. Și meșteșugul acesta ține — ca multe altele — de nefiresc. Visurile noastre capătă viață nouă, se țin ca o păclă... Și din amestecul de vorbe și cânturi, tortul de fir aurit, se pierde în ochiul microfonului... Inceputul scamatoriei — cu toate rosturile ei — s'a fost făcut într-o odaie căpușită cu catifele, ca'n magia Evului Mediu. Pașii celor cari glăsuiau, nu se deslușeau. Semne tainice — tăcute și lumini felurite colorate clipeau vrăjitoarele.

Dar dincolo de cutia microfonului, unde s'au răspândit, oare, glasurile, svonurile, cânturile? Unii ne au spus că au sburdat toate, de năpraznă, în văzduhuri, ca fumul și ca norii... Cine poate să știe? mai apoi, o fetiță cu scărionți de aur și ochișori cum e cerneala cerului, ne-a lămurit o fărâma din visul nostru din pietre scumpe. Un bățel cu coif de hârtie și cu sabie de lemn, a găngurit un cântecel firav — pe care-l prinsesem — c'o garoafă de argint — în buclele Domnitei din vis și Basm. O școlăriță cu plăcuță și burete, cirpea cântul pitcu-

tui LIR. Iar Săndel, puilul vecinei, sburdalnic ca și Kim, istorisea Lizucăi întâmplarea cu păsăruici, cu adevărat nemaiînchipuită, pe care o ascultase — sosind de unde nu e, dintr'o cutie cu lumini și șuruburi.

ecouri

Statele Unite ale Americii dispun de aproape 700 de posturi de radio din care 152 aparțin concernului N. B. C., 103 grupului Columbia, vreo 200 editorilor de ziare și vreo 35 universităților.

◎

Cu prilejul conferinței „Unități Internaționale de Radio” care va avea loc la Cairo în Februarie 1938, poșta egipteană va emite o serie specială de timbre poștale consacrate lui Marconi.

◎

Radio-Belgrad invită pe auditorii săi să trimită comunicări asupra calității recepțiunii noului emițător.

◎

Posturile americane au difuzat de curând un program excepțional care tinde să demonstreze utilizarea mondială a radiofoniei ca mijloc de comunicații. La această transmisiune au colaborat un transatlantic patru companii de aviație europene, patru americane, serviciile poliției și de pompieri din Statele-Unite, un emițător american pentru controlul traficului aerian și un amator de emisiune.

◎

Radio-Luxemburg prezintă o formulă inedită a radio-cronicei intitulată „oglină cu trei fețe”, constând în faptul că în ziua retransmisiunii ziarele publică un articol și cinematografele proiectează un film pe aceeași temă.

Și așa am adunat — boabă cu boabă, bulgărele de nestemate — făurit într-o noapte, lângă lampă.

Într'altă zi, o dudue suavă, ca Monica din „Medeleni”, mi-a spus că a auzit întâmplarea cu dragoste și moarte a unor adolescenți, chipuri pe care și eu deasemeni, le cunosc, le întâlnisem cândva, printre gânduri.

*

Un prieten mi-a lămurit tălcul uriașei vrăjitorii, într-o epistolă:

— Știi tu? Vezi rostul adânc? Dincolo de maldărul de hârtie pe care ai așternut — floare de floare — visul tău, e durată scena celui mai mare teatru al lumii: văzduhul. O scenă gigantică, nevăzută... Noaptea împlinește din perdelele ei de catifea neagră, grele de nestemate, un decor unic: nemărginirea. Pornesc întâi cânturile. Apoi fapăturile visurilor tale... Uriașe, ca'n cartea a doua a lui Gulliver... Se mișcă, glăsuesc, aproape nefiresc... Și împrejur — din lumini de gând și umbrele nopții — se durează decorurile, ca'ntr-o fantastică imaginație... Vezi? Vezi, prietene?

Visez, prietene, să mănuesc, cândva, pe scena văzduhurilor, fantasma de vâpaie a lui Christ, a apostolilor... Misterul Nașterii... Drumurile și vorbirea Lui — în pilde. Patimile... Învierea Lui... Cel mai uriaș ecran ne e la îndemână, pentru visul vieții lui Christ...

*

Cea dintâi vorbă pentru recunoașterea autorilor radiofonici, a fost asvârlită. Sămânța sănătoasă din gând scump, va încolți și rodi.

Este încă mult, că după aproape șase ani de ființare a radio-teatrului, li se recunoaște scriitorilor radiofonici, dreptul de a fi primiți între confracții „jucați” — între cei trei păreți ai scenei.

N. PAPATANASIU



D. C. DENDRINO
(compozitor)



D-NA LIANA MIHĂILESCU
(discuză)



AUREL TELEȘESCU
(conferențiar)

SEATURI PRACTICE

Măsurarea rezistențelor

Stabilirea valorii unei rezistențe se poate face în două feluri: prin metoda comparației cu o rezistență etalon (Puntea lui Wheatstone) becul cu neon etc... sau direct.

Asupra punții lui Wheatstone nu vom insista, deoarece procedeul este oarecum greoi.

Metoda becului cu neon deși foarte simplă, nu ne dă decât f. aproximativ valoarea, și cere să avem o serie de rezistențe etalon. Procedeul este următorul:

În serie cu un bec neon (cu electrozii în spirală) punem rezistența de măsurat, iar la capete B B' (fig. 1) dăm o tensiune (care variază după becul întrebuitat,

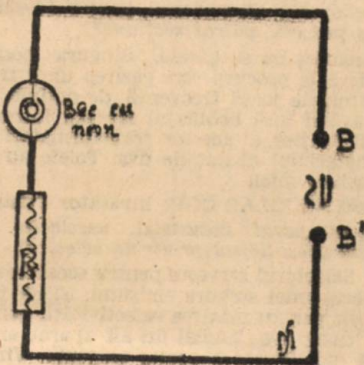


Fig. 1

cam de vreo 100-150 V.) și vedem câte spire din bec s'au luminat. Scoatem apoi rezistența necunoscută și încercăm cu diferite rezistențe etalon, ce valoare corespunde aceleiași luminozități.

O metodă mai precisă este aceea de măsurare directă, bazată pe formula lui Ohm.

$$R = \frac{V}{I}$$

Avem nevoie pentru aceasta de un miliampermetru cu scala de 10 mA și o priză de curent.

Facem montajul din fig. 2, la capetele B B' aplicăm o tensiune oarecare cunoscută, luată dintr-o baterie anodică.

Tensiunea o vom varia începând de la câțiva volți, și o vom mări treptat până ce miliampermetrul deviază, pentru a nu periclita instrumentul în cazul unei rezistențe mici.

Notăm tensiunea cu V și deviația miliampermetrului cu I. rezistența între-

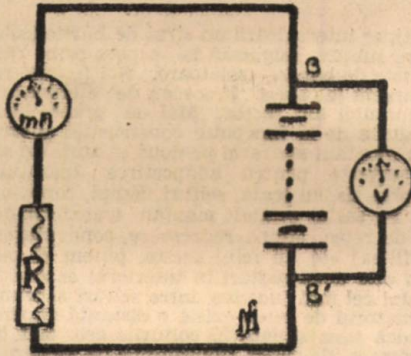


Fig. 2

rioră a miliampermetrului cu R m, a rezistenței necunoscute cu Rx.

Avem atunci relația:

$$R_x + R_m = \frac{V}{1000 I}$$

$$\text{de unde: } R_x = \frac{V}{1000 I} - R_m$$

M. S.

Frigul...

este un prieten al radiofoniștilor: odată cu căderea zăpezilor și cu înghețul, condițiile de recepție devin ideale. În regiunile libere de rețele electrice la sate și în orase mici, intensitatea de câmp a undelor atinge maximum anual. În orașele mai mari, această intensitate este de 3-5 ori mai mică, deoarece acoperișurile și construcțiile metalice, rețelele etc. absorb majoritatea energiei.

Totuș, se înregistrează des o scădere spontană a recepției. Peste noapte, în frigul polar al vântului de nord, toate ramurile copacilor și toate sârmele de telegraf se acoperă cu chichiură. Ea nu crăcă nici firele antenelor, se depune atât pe liță cât și pe ouăle izolatoare.

Efectul este dublu: lița a devenit grea, poate să se rupă chiar dacă este din material moale (cupru electrolytic) și cedează. Numai lițele de bronz fosforos rezistă. Ele nu se rup nici după cinci ani de existență deoarece bronzul capătă o „patină”, dar nu se oxidează în adâncimea firului. În cazul cel mai bun, vom constata că, deși firele antenei noastre

nu s'au rupt, stratul de cristale ce acoperă ouăle izolatoare, compromise izolamentul și face o scurgere spre pământ.

Dacă stâlpii sunt din fier, atunci această scurgere îmbracă proporții mai mari: cu aparatele puternice abia mai recepționăm ceva, iar aparatele cu galene nu mai funcționează deloc, deoarece energia colectată de antenă se risipește înainte de a ajunge la aparat.

Având chiar stâlpi de lemn, putem înregistra scurgeri de energie, anume la acele distanțieri de lemn, cari servesc pentru depărtarea coborârii de marginile acoperișului. Există un mijloc bun pentru izolarea coborârii în acest loc: fie că fixăm în vârful bățului distanțier un clopot de porțelan de forma și mărimea izolatoarelor telegrafice, fie folosim un lanț cu 4-5 ouă pentru distanțierea coborârii de bățul de lemn.

Când coborârea antenei este prea aproape de acoperiș, se întâmplă că zăpada adunată pe casă să atingă nivelul coborârii și chiar s'o îngroape, ceea ce dă loc la formidabile pierderi de energie.

O antenă într'adevăr bună trebuie să reziste atât sub raportul construcției mecanice, cât și din punctul de vedere al izolamentului, tuturor intemperțiilor și schimbărilor de anotimp.

Pentru impregnarea...

bobinajelor făcute cu aparate automate, se folosesc mai multe soluțiuni de materiale izolatoare. Amatorul obișnuiește să-și facă singur o soluție din celuloză dizolvată în eter acetic sau acetona. Este soluția cea mai eficientă, însă cu greu nimerim proporția optimă: fie că este prea apoasă, fie prea groasă.

Mai bune rezultate avem cu rudolul, produs ce se găsește gata în comerț și reprezintă cel mai bun izolator, folosibil și pentru lipirea materialelor izolatoare. Se păstrează în tuburi, totdeauna foarte bine închise.

Materialul optim pentru fixarea bobinajelor este zaponlacul, o soluție apoasă, care se usucă repede, depune puțin material solid între spire și dă bobinelor o suficientă soliditate.

La bobinajele în fagure, este suficient să fixăm numai rândul exterior al bobinajului căci dacă aparatul automat este bun, selful este suficient de compact și solid, iar ungerea cu lac servește numai pentru a împiedeca o depănare a firului.

A. M.

CELE MAI FRUMOASE SCALE „UNDY”

În mare asortiment, de la scalele simple până la scala cu rolant pentru orice aparat, până la superheterodynă de lux. Condensatori electrolytici „UTTA” pentru toate voltajele și cu toate capacitățile. Toate produsele renumite „Hekaphon”. Condensatori variabili izolați cu calit. 500, 2×500, 3×500. precum și orice material de construcție, selfuri, kituri și lămpi se expediază rapid în provincie.

RADIO-KRAUSS, București, Strada Brâncoveanu No. 3. Etaj. I. — Telefon 4.78.89.

DE VORBA CU CITITORII

10.274. UN AMATOR DIN BALȚI.

Am un aparat foarte bun, aud însă sgomotele provocate de aparatele medicale.

Orice ați face, nu veți scăpa de aceste perturbări, decât mutându-vă domiciliul în altă parte a orașului. Oscilațiile de frecvență înaltă emise de aparate de diatermie, unde scurte etc., sunt atât de puternice, încât niciun dispozitiv aniparazitar aplicabil la aparatul de recepție, nu le poate suprima. În ceea ce privește recepția defectuoasă a undelor foarte scurte, credem că nu aparatul este de vină, ci instalația dvs. de antenă și pământ.

10.275. ION BEZUB, Păuleni.

Cum se aplică filtrul „Werox” la un aparat de radio?

Acest filtru poate fi întrebuințat la orice aparat alimentat din sector și se intercalează între priza de lumină și cablul de alimentare a aparatului. Costul unui filtru „Werox” este de 275 lei și se găsește în orice prăvălie cu articole de radio.

10.276. ING. MACK-KLIU, Chiș.

Ce condensator poate fi folosit ca „Nicht-antena”?

Între 250 și 2000 cm. În mod normal, un condensator de o mie de cm. capacitate aduce servicii bune. În ce privește aparatul indicat de dvs., credem că montajul ce va apare în curând în revista noastră, va fi mult superior și va costa mai puțin, vreo 5500 lei. Va fi un „2+1” cu lămpi roșii, corecție de ton prin reacție negativă, vorbitor electrodynamic etc. Adaptând un selector „100” la un astfel de aparat, elimină net postul local.

10.278. TH. TEODORESCU, Tg. Ștefănești.

Unde găsesc cristalul „Red Star”?

Este un produs care azi nu se mai fabrică, materialul fiind prea costisitor. Reprezentanța fabricii nu mai are de mult, nici o bucată. Câteva exemplare se mai găsesc la firma I. Wappner, Buc. Bulev. Elisabeta, colț cu Calea Victoriei.

10.279. S. DELEANU, Galați.

Într-o dimineață, am apropiat fișa antenei de pământ și am avut scântei de un centimetru lungime.

Va să se întâmplă foarte des că firul aerian se încarcă cu electricitatea atmosferică și — mai cu seamă înaintea unei furtuni — dă scântei de 2-7 cm. lungime între antenă și pământ. Iarna acest fenomen provine din frecarea grăunțelor de zăpală înghețată (polei), pe cari viscolul le aruncă împotriva antenei. În ambele cazuri, trebuie să renunțăm la recepție cu galenă, deoarece scânteele provoacă insensibilizarea cristalului și oxidează vârful acului.

10.280. UN GRUP DE CITITORI, Botoșani.

Cum putem face să dispară sgomotul de sector din vorbitor?

Întâi prin adaptarea sistemului de filtraj descris în revista indicată și de dv. Datele șocului de 25 Henry sunt: Miezul de fier cu secțiunea netă de 8 cm. pătrați (brută 10 cm. pătrați), deci lățimea miezului 2,5 cm. și grosimea pachetului 4 cm. Se bobinează cu 4200 spire sârmă de 0,15 sau 0,16 mm., izolată cu email. După fiecare al patrulea rând de bo-

binaj, se intercalează un strat de hârtie izolatoare subțire, asigurată la capete prin fâșii înguste de banda izolatoare. Noi foarte rar recurgem la acest procedeu de eliminare a sgomotului din sector. Mai de grabă, luăm măsurile de la începutul construcției și anume: montăm aparatul pe două șasiuri. Un șasiu servește pentru adăpostirea aparatului propriu zis, cu scală, selfuri, lămpi, conexiuni etc. Pe șasiul celălalt montăm transformatorul de rețea, lampa redresoare, condensatorii de filtraj etc. În felul acesta, putem să plasăm cele două șasiuri în interiorul casei în modul cel mai judicios, între selfuri și transformatorul de rețea există o distanță maximă fiindcă sunt situate în colțurile cele mai îndepărtate ale cutiei. Conexiunile de alimentare între cele două șasiuri le executăm din lițe flexibile. În montajele viitoare, veți vedea unele realizări de acest gen. La majoritatea aparatelor de rețea, năvălirea sunetului de rețea în audiere se datorește numai faptului că transformatorul de rețea este montat pe același șasiu cu organele de acord și cu lămpile amplificatoare.

10.281. COCIOBANU GH. Miclăușeni.

Aud peste zi câteva posturi. Uneori însă, emisiunile dispar și nu revin decât după trecerea unui timp îndelungat.

Cauza poate fi conformația terenului: comuna dvs., este înconjurată din trei părți de dealuri. Astfel, fenomenul fadingului poate fi foarte intens. Relatarea dvs. — anume că aceste fadinguri durează uneori jumătate de oră, — ne face să bănuim altceva: că aveți o lipsă de contact în instalația antenei. Acum, în toată iernă, va fi greu să vă urcați pe casă, să dați antena jos și să lipiți cu cositor toate înodăturile, între antenă și cablul de coborîre, apoi să lipiți cu cositor și legăturile cu priza de pământ. Poate, aveți un întrerupător de antenă care nu prea face contact? Sau ați forțat comutatorul aparatului și deaceia, nu face contact sigur. Fadingurile țin numai câteva minute. Dacă antena dvs., este executată conform prescripțiilor, atât de des publicate, atunci nu ar trebui să aveți ziua nici un fading, căci acest fenomen se produce foarte rar ziua (în gama undelor medii și mai deloc în gama undelor lungi). Des poate fi observat seara și din ce în ce mai rar noaptea. Carcasele dvs., nu sunt apte pentru montajul proiectat: se folosesc numai carcase cilindrice, pe care se bobinează cu mașini speciale.

10.282 ION DINTE, Adjud.

Am un aparat de baterie care funcționează foarte bine cu antenă, fără priză de pământ. Temerea dvs., că lipsa contactului cu pământul ar putea să producă vreun prejudiciu lămpilor sau aparatului, nu este justificată. Dintre aparatele indicate de dvs., E. este mai bun. Interferențele se datoresc faptului că două sau mai multe posturi emit pe același lungime de undă sau pe frecvențe foarte apropiate. Astfel, o undă acoperă pe cealaltă și nu există nici un aparat care ar fi în stare să le selecteze.

10.283. SANDY-Craiova.

Când veți publica harta galenistică a țării? Mai avem nevoie de foarte multe date și ra-

poarte de recepție, din diferite regiuni ale țării. De îndată ce vom avea datele complete o publicăm.

10.284 V. TEODORESCU

Am construit un aparat 3+1, care îmi dă recepții foarte puternice. Totuși, în gama de unde scurte, nu scap de sgomotul de sector. Am examinat schema dvs., și am dat de cauza defectului: primele două lămpi primesc o tensiune mult prea mare la ecran, iar plăcile acestor lămpi, primesc aceeași tensiune anodică ca și lampa finală. Lipsesc deci rezistențele și condensatorii de decuplare. Schema dvs., încă nu este perfectă și necesită multe tatonări pentru a fi pusă la punct.

10.285. DIONISIE BOJIȚA, Sibiu.

Unde pot procura tole de transformator din permalloy sau alt material, pentru 14—18 mii Gauss pro cm. pătrat secțiune?

În comerț nu se găsesc. Singura posibilitate de a le procura este găsirea unor transformatori de joasă frecvență, de optimă calitate, având însă bobinajul ars sau întrerupt. Miezul de fier al acestor transformatori este din materialul căutat de dvs. Tolele au însă dimensiuni mici.

10.286. NICOLAE COP., învățător Cristur.

Am un aparat industrial, neselectiv. Pot remedia acest defect printr'un selector?

Nu. Selectorul servește pentru scoaterea sau reducerea unei singure emisiuni. El nu poate fi folosit pentru mărirea selectivității generale. În cazul dvs., numai un alt aparat ar putea să îndeplinească aceste exigențe. Vindeți deci aparatul vechi și cumpărați unul nou, o superheterodynă de marcă bună, cu o selectivitate garantată de 7 kHz și o sensibilitate de 1—5 microvolți. Atunci se vor reduce fenomenele turburătoare, dar nu vor dispărea complet niciodată și la niciun aparat, întrucât emisiunile sunt atât de apropiate ca lungime de undă și frecvență încât nu există posibilitate pentru selecționarea lor. Două posturi, care emit pe aceiași lungime de undă, nu pot despărți niciun aparat din lume.

10.287. RADIOFONIST, Botoșani.

Lampa mea poate fi folosită ca redresoare?

Nu, ea este o lampă universală de tip vechi. Conectând grătarul cu placă, o puteți folosi ca redresoare pentru tensiuni mici (până la 250 volți) și intensitate redusă (până la 10 mA). Lampa însă nu va putea servi mult timp, ci va fi epuizată în câteva luni.

10.288. I. BERINDEI, Tarcaia.

Am un aparat superheterodynă cu cinci game de unde. Gama de 80—200 metri mai funcționează, însă gama de 11—25 și 18—80 metri deloc.

Dvs. ați construit aparatul prin combinarea a două montaje: un montaj de sector, dela care ați reținut oscilatorul și preselecția, apoi un montaj de baterie de la care ați luat restul. Oscilatorul monobloc, folosit de dvs., nu prea a fost reușit: noi nu am văzut niciun aparat care ar fi funcționat perfect cu acest monobloc pe toate cinci game de unde. Afară de aceasta, monoblocul nu este apt pentru octoda de baterie. În gama de unde scurte, bobinajul de reacție al oscilatorului nu ajunge pentru a provoca acroșul între primele două grătare ale octodei, iar construcția monoblocului exclude orice intervenție sau modificare. Agregatul dvs. este bun, deasemeni și transformatorii de frecvență medie.

10.290. PAVEL GEORGESCU L. 537.

Ce vorbitor pot atașa aparatului meu „Opta”?

Un vorbitor electrodynamic permanent tip mai mare (membrana de cel puțin 16 cm. diametru). Aparatul dvs. nu ne este cunoscut.

A. MUNTEANU

A APĂRUT:

RADIO-A.B.C. de V. I. BĂLȚATU

O CARTE SCRISĂ PE ÎNȚELESUL TUTUROR ȘI DESTINATĂ, IN SPECIAL, RADIOFONIȘTILOR ÎNCEPĂTORI
Costul: 50 lei — la toate librăriile din București

Ce să ascultăm AGENDA LIPSIANA

DUMINICĂ 16 IANUARIE

- 20.10: LIPSCA: „Lohengrin” operă de Wagner cu Manovarda, Rünger. Dir. Weisbach.
20.30: VARȘOVIA: Virtuozii celebri (discuri).
20.30: BERLIN: „Carmen” operă de Bizet cu Roswaenge.
21: MUENCHEN: Din opere necunoscute germane (Orh. soliști).
21.30: COLONIA: Concert orch. Radio (Beethoven, Mozart, Brahms).
22: MILANO: „In sfârșit singur” operetă de Lehar.
22.10: BUCUREȘTI: Concert operele (Orch. Radio).
23: ROMA: Concert vioară.
23.25: VARȘOVIA: Quator coarde Moniuszko.
23.35: PRAGA: Orch., muzică de dans.
23.45: BUDAPESTA: Concert orch., muzică variată.

LUNI 17 IANUARIE

- 20: BUCUREȘTI: Concert valsuri, Orch. Radio.
21: BUDAPESTA: Concert orch., muzică variată.
22: ROMA: Concert de orch. și vocal.
22.15: DEUTSCHLDS: Concert vioară Kulenkampf.
22.55: BUDAPESTA: Trio pian.
23: VARȘOVIA: Capodoperele muzicii simfonice.

MARTI 18 IANUARIE

- 20.30: PRAGA: „Sarka” operă de Fibich (trans. Teatrul Național).
21: BUCUREȘTI: Festival Richard Wagner. (Orch. Radio. Aca de Barbu, Niculescu Basu).
22: ROMA: „Gloria” operă de Cilea (Teatrul Reale).
22: MILANO: Concert simfonic (pian: Ornella Santoliquido).
22: KONIGSBERG: Concert simfonic, dir. Steiner.
22: STUTTGART: Concert simfonic, ci-clul Handel.
22: BERLIN: Erna Berger și Schlussnuss cântă din Richard Strauss.
22.05: VARȘOVIA: Concert simfonic, solo violoncel. (Bach, Ciaikowsky, Debussy).

MIERCURI 19 IANUARIE

- 20.25: VIENA: „Fata din Farwest” operă de Puccini (Trans. Opera de Stat).
21.15: BUCUREȘTI: Concert simfonic, Orch. Radio. Dir. Perlea. Solo: E. Sauer.
21.50: PRAGA: Festival Prokofieff. Orch. Radio, dir. compozitorul.
22: ROMA: Concert simfonic, dir. E. Karabella.
22: MILANO: „Carmen” operă de Bizet (Trans. Scala).
22: LIPSCA: Festival simfonic. Jan Sibelius.
22: MUENCHEN: „Carmen” (trans. Scala Milano).
22.15: DEUTSCHLDS.: Concert simfonic. Orch. B. B. C. Londra. Dir. Mengelberg.
23.25: BUDAPESTA: Concert orch. Operei solo pian.

JOI 20 IANUARIE

- 21: VARȘOVIA: Concert de muzică distractivă, orch., canto, pian.
21: LIPSCA: Simfonic Filarmonica din Dresda (Mozart, Hugo Wolf).
21.10: BRESLAU: Concert orch. Solo canto, dir. Prade (Grieg, Silbelius, Brahms).
21.15: BUCUREȘTI: Simfonic Orch. Filarmonică. Dir. Nona Ottescu.
22: ROMA: „Micul Marat” operă de Mascagni.
23: VARȘOVIA: Muzică de cameră.
23.15: MILANO: Concert orgă.

VINERI 21 IANUARIE

- 20.10: MUENCHEN: „Vraja instrumentelor” concert de virtuozii și orch.
20.30: BUCUREȘTI: „Manon” operă în 5 acte de Massenet (discuri).
20.30: BUDAPESTA: „Tannhauser” de Wagner, trans. Opera Regală.
21: VARȘOVIA: Simfonic Filarmonica din Varșovia (Bach, Chopin, Ciaikowsky).
22: MILANO: Concert simfonic. Dir. La Rosa Parodi (solo pian).
20.25: BUCUREȘTI: Viorica Anghel (canto); T. Cosma și B. Alexandrescu (pian) Muzică ușoară.
21: BUDAPESTA: Seară de opere.
21: BERLIN: „O noapte în Veneția” operetă de J. Strauss.
21.15: PRAGA: Muzică distractivă, orch., cor., soliști.
22.40: ROMA: Concert cântece tradiționale siciliene.
22.50: VARȘOVIA: Muzică operele și dans.

Tabloul emisiunilor pe unde scurte

(Comunicat de Philips Pressbureau Eindhoven-Holland)

Indicativ Oraș Țara I) Banda de 16 metri lungime de undă.

DJE	Zeesen	Germania	Unda 16,89 m. Emite zilnic între 12,55-18.
PH I	Huizen	Hollanda	Unda 16,88 m. Emite: I. 14,00 - 17,00. II. 15,00-16,30 III: 15,00-16,30 V, VI: 15,00-16,30 VII : 15,00-17,00
W3XAL	Bound Brook	U.S.A.	Unda 16,87 m. Emite zilnic între 16,00- 0,30.
G.S.G.	Daventry	Anglia	Unda 16,86 m. Zilnic între 9,00-11,00 13,00-15,45

Legenda: I Duminică, II : Luni, III: Marți, IV: Miercuri, V: Joi, VI: Vineri, VII: Sâmb.

Tabloul II. Banda de 19 metri.

DJL	Zeesen	Germania	Unda 19,85 m. Emite zilnic 19,10-23,00.
H V J	Orașul Vatican	Italia	Unda 19,84 m. Emite II-VII între 17,30-17,45
GSF	Daventry	Anglia	Unda 19,82 m. Zilnic între 16,00-19,00 și 23,00-0,45
GSO	Daventry	Anglia	Unda 19,76 m. Zilnic între 9,00- 11,15
DJB	Zeesen	Germania	Unda 19,74 m. Zilnic între 7,00-12,15 12,55-18,00 23,50- 6,00
W 8 XK	Pittsburg	U.S.A.	Unda 19,72 m. Zilnic între 16,00- 1,30.
P C J	Huizen	Holland	Unda 19,71 m. III : 11,30 - 13,00 IV : 15,00 - 18,00
TPA 2	Radio Colonial	Franta	Unda 19,68 m. Zilnic între 13,00 -18,00.
G S I	Daventry	Anglia	Unda 19,66 m. Zilnic între 19,15 - 23,00.
D J Q	Zeesen	Germania	Unda 19,63 m. Zilnic între 19,10 - 23,00
L R U	Buenos Aires	Argentina	Unda 19,62 m. Zilnic între 14,00- 02,00
W 2 XAD	Schenectady	U.S.A.	Unda 19,57 m. Zilnic între 17,00-07,00.
HAS 3	Budapest	Hungaria	Unda 19,52 m. I : 16,00 - 01,00

PROGRAMUL POSTURILOR EUROPENE

pe săptămâna 16 — 23 ianuarie 1938

„Reproducerea parțială sau integrală a programelor este interzisă“.

DUMINICA

Duminică 16 Ian. 1938

PENTRU ORICE
APARAT

PHILIPS
MINIWATT



1875 m. RADIO-ROMÂNIA 150 kw.
160 kHz.

364,5 m. BUCUREȘTI 12 kw.
823 kHz.

ORA DIMINEȚII
(7.30—8.30)

7.30: Deschiderea emisiunii:

— Gimnastică ritmică.

— Radio-jurnal.

— Concert de dimineață (discuri): Po-
vești din pădurea vieneză și Vals impe-
rial de Joh. Strauss; Uvertură la „Tara
surășului” de Lehar.

— Sfatul gospodăresc și medical.

8.30: Închiderea emisiunii.

9.55: ORA RELIGIOASĂ:

I. — Clopote.

II. — Serviciul religios transmis dela
Sf. Patriarhie.

III. — Predică de Pr. Aurel Crăciun-
nescu.

13.00: Ora. Culturală. Sport. Cota Du-
mării.

13.10: Concert de prânz — Orchestra
Grigoraș Dinicu: Arie naționale; Vals
din „Cavalerul rozelor” de R. Strauss;
Preludiu și Allegro de Pugnani-Kreisler;
Ți-am făcut iubite versuri, tango de
Stanciu; Ioane, Ioane și Hora dela Leor-
deni; Te-ai dus din cuibul unui vis, —
romantă de Halm; Menuet de Bocche-
rini; Sărba lui Tântică de Grigoraș Di-
nicu; Arie naționale.

14.10: Ora. Mersul vremii. Radio-
jurnal.

14.25: Continuarea concertului: Vals
de Brahms; Frumoasa mea cu ochii
verzi, romantă de Nello Manzatti și
Hora dela Văleni; O mică conversație
de Ochi Albi; Arie naționale.

14.45: Ora veselă: Stroe și Vasilache.

ORA SATULUI

15.00: Sfatul pentru gospodari.

15.15: Muzică românească: Bugeanu

(armonică) și Constantin (clarinet): Doi-
na Sibiului; De-ar fi mândra unde-i
luna; Doina Oltului; Tudorito nene;
Arie naționale.

15.40: Alex. Lascarov Moldovanu: De
vorbă cu sătenii.

18.00: Ora. Mersul vremii.

18.02: Concertul Fanfarei Reg. de gar-
dă „Mihai Viteazul” cond. de Lt. Giuga-
riu: S'aude garda, marș de Giugarju;
Rândunelele satului, vals de Josef
Strauss; Uvertură la „Tannhäuser” de
Wagner; Rapsodia română de Mărgări-
tescu; Potpuriu din „Tara surășului” de
Lehar; Imnul zeilor de Giugarju.

19.00: Actualități medicale.

19.15: Muzică de dans (discuri): Două
passo doble de Perello; Treci fără să mă
vezi de Hess și Numai odată de Bena-
tzky; Potpuriu de valsuri de Robrecht
(O); De ce nu plângi cu mine când eu
plâng de Șerban (voce: Petre Alexan-
dru) și Fă-ți un nod la batistă de Villnov
(voce: Mia Braia-Cristal); Vals spaniol
și Paso doble de Lucchesi (Gram.).

19.45: ORA NAȚIUNII:

20.00: Corul Asoc. Învățătorilor, cond.
de N. Oancea: De trei ani umblu călare
de Anastasescu; În temeiul codrului de
N. Oancea; Ileană, Ileano, fa! de Baciu;
Țarina de Nicodem Ganea; Foaie verde
foi tutun de N. Oancea; Privește sus de
Beethoven.

20.30: Teatru: Electra, de Sofocle,
trad. de Prof. G. Murnu.

253 m. NICE-COTE D'AZUR 60 Kw.

18.45: Plăci ★ 19.15: Concert ★ 20.10:
„Lohengrin” operă de Wagner ★ 23.40:
Inf., met.

69,5 m. MOR. OSTROVA 11 kw.

17.45: Praga ★ 18.35 Emisiune pentru
bibliotecari ★ 18.50: Praga ★ 20.10: Sport
și turism ★ 20.25: Praga ★ 21.20: Dan-
suri ★ 22—0.30: Praga.

291 m. KOENIGSBERG 100 Kw.

16.05: Scenă cu muzică ★ 17: Concert
de după amiază ★ 19: Două povestiri ve-
sele din viața din Tirol ★ 19.15: Cama-
rade te caut ★ 19.45: Ecou sportiv ★ 20:
Inf. ★ 20.10: Muzică militară ★ 22: Cân-
tece și scene din viața cotidiană ★ 23:
Inf. ★ 23.40: Muzică de dans (Deutsch-
landsender).

298,8 m. BRATISLAVA 13,5 kw

19: Muzică populară ★ 19.45: Inf. spor-
tive ★ 19.50: Praga ★ 20.25: Muzică mi-
litară ★ 21.05: Kosice ★ 22: Praga ★
23.20: Inf. pentru străinătate ★ 23.35—
0.30: Praga.

„TITAN”

STRADA VÂNTĂTORI 3

LABORATOR RADIO

M. KLEIN & C. ROZEANU

Construcții și reparațiuni de aparate și
materiale Radio

Acordări de Superheterodyne kituri
și bobinaje

Depozit permanent și bine asortat cu
materiale Radio

Prologul: prof. N. L. Herescu

D I S T R I B U Ț I A

Electra
Hrisotemis
Cliternestra
Conducătoarea corului
Orește
Străinul
Egist

Maria Mohor
Lilly Carandino
Sorana Topa
Eugenia Zaharia
Alex. Critico
Dem. Psatta
At. Mitric

Muzică: Paul Constantinescu
Regia artistică: Victor Bumbesti.
Regia tehnică: Alexandru Lohan.

22.00: Radio-jurnal.

22.10: Seară de operetă: Orchestra Ra-
dio, dirij. de Const. Bobescu: (soliști:
D-ra Felicia Volănescu și G. Ștefanovici
Selecțiuni din opereta „Geisha” de
Sidney.

22.30: Rezultatele sportive de Radu
Vasilescu.

22.45: Continuarea concertului din ope-
rete: Uvertura la „Boccaccio” de Suppé;
Duet din „Văduva veselă” de Lehar
(soliști: D-ra Felicia Volănescu și G. Ște-
fanovici); Arie din Farmecul unui vals de
Oscar Straus (solist: G. Ștefanovici); Arie
din „Eva” de Lehar (solistă: D-ra Felicia
Volănescu); Duet din „Vanzătorul de pă-
sări” de Zeller (soliști: D-ra Felicia Volă-
nescu și G. Ștefanovici); Uvertură la Or-
feu în Infern de Offenbach; Arie din
„Vagabonzii” de Ziehrer (solist: G. Ștefa-
novici); Potpuriu din opereta „Baia dera”
de Kalman.

316 m. BRESLAU 100 kw.

16.30: Conf. ★ 17: Concert după do-
rința auditorilor pentru ajutorarea de
iarnă ★ 19: Alfred Prugel citește din
propiile-i opere ★ 19.30: Sport ★ 20:
Actualități ★ 20.10: Continuarea con-
certului filantropic ★ 23: Inf.

325,4 m. BRNO 32 kw. 922 kHz.

19.30: Kosice-plăci ★ 19.45: Praga ★
21.30: Mor. Ostrava, dansuri ★ 22—1.30:
Praga.

331,9 m. HAMBURG 100 kw.

17: Concert distractiv ★ 19: Transm.
unei comedii ★ 19.40: Suită de dan-
suri ★ 20: Primele știri ★ 20.10: Concer-
to pathétique pentru două pian de
Fran Liszt ★ 20.30: Reportaj sportiv ★
20.45: Știri sportive ★ 20.55: Meteorul ★
21: Serată veselă muzicală ★ 23: Știri ★
23.30: Muzică de dans.

349,2 m. STRASSBURG 100 kw.

19: Causerie medicală ★ 19.45: Concert
simfonic ★ 20: Jumătate oră agricolă ★
20.30: Concert ★ 21: Jurnalul radio, tr.
Paris ★ 21.30: Sonate pentru vioară și
pian de Schubert ★ 21.45: Inf. germană
★ 22: Inf., ora exactă, comunicate ★
22.15: Inf. sportive ★ 22.30: Concert va-
riat ★ 23.30: Le beau Dunois, operă co-
mică de Lecocq ★ 0.30: Inf., met. ★ 0.45:
Inf. germană ★ 1: Muzică de dans.

352,9 m. RADIO-SOFIA 100 Kw.

7: Burse ★ 7.10: Muzică populară ★
7.20: Muzică ușoară ★ 8: Salut matinal,
ora exactă, inf. ★ 8.10: Soli de orgă, co-
ruri, muzică de cameră și orch. ★ 8.45:
Serviciul religios ★ 10.15: Muzică se-
rioasă ★ 10.45: Pauză ★ 11.30: Concert

variat ★ 12.10: Căntece populare ★ 13 și 20: Căuserie ★ 13.45: Soli de vioară ★ 13.15: Muzică veselă ★ 13.30: Conf. ★ 13.40: Inf. ★ 13.50: Căntece populare ★ 14.25: Muzică ușoară și de dans ★ 17: Ora copiilor, recitări, muzică ★ 18: Căuserie, muzică populară ★ 19: Filme ★ 19 și 20: Mandoline ★ 20: Concert variat ★ 20.30: Concert variat ★ 21: „D-na Butterfly” operă pe Puccini ★ 21.45: Inf. ★ 22.05: D-na Butterfly (continuare) ★ 23 și 25: Muzică ușoară și de dans.

356.7 m. BERLIN 100 kw. 841 kHz.

16: Cursul pieții ★ 16.30: Nimicuri muzicale ★ 17: Orch. Radio, dir. Willy Steiner ★ 19: Muzică distractivă, Sextetul Krepela ★ 20: Inf., ecou sportiv ★ 20.25: Introducere la „Carmen” operă de Bizet cu Helge Roswaenge ★ 23: Met., știri, sport ★ 23.30: Muzică de dans.

369 m. MILANO 70 kw. 814 kHz.

(Florența, Torino, Genova, Trieste)

17.45: Inf. sportive ★ 18: Concert simfonic. In continuare știri sportive ★ 20.47: Cine e la microfon? ★ 21: Semnal orar, comunicate, jurnalul radio ★ 21.20: Conf. ★ 21.30: Muzică de dans ★ 22: În sfârșit singur, operetă în 3 acte de Lehar ★ 24: Jurnalul radio ★ 0.15: Muzică de dans.

382.2 m. LIPSCA 120 kw. 785 kHz.

17: După amiază veselă ★ 19: Conf. sportivă ★ 19.20: Concert distractiv la plăci ★ 20: Comunicate, sport ★ 20.10: „Lohengrin” operă în 3 acte de Wagner ★ Muzică de dans.

395.8 m. KATOVIC 12 kw.

20.30: Concert ★ 21: Conf. ★ 21.30: Inf. sportive ★ 21.35: Programul următor ★ 21.40: Program general ★ 24—0.30: Muzică ușoară și de dans-plăci.

405.4 m. MÜNCHEN 100 kw.

17: Concert distractiv ★ 19: Reportaj distractiv ★ 20: Semnal orar, bul, met., știri ★ 20.10: Muzică de cameră ★ 20.40: Ecouri sportive ★ 21: Concert seral al orch. radio. Muzică de: Haendel, Glock, Mozart, Marschner, Wagner, von Schillings, Graener, D'Albert, Strauss ★ 23: Ora, meteorul, știri, sport.

420.8 m. ROMA 50 kw. 713 kHz.

17.45: Rezultate sportive ★ 18: Comedie în 3 acte de Benedetti. In continuare, bul, met. ★ 18: Concert simfonic ★ 20.25: Inf. sportive ★ 21: Semnal orar, comunicate, jurnalul radio ★ 21.20: Conf. ★ 21.30: Muzică variată ★ 22: Concert de muzică militară. Pedrotti: Simfonie; Bach: Preludiu și fugă în do-major; Beethoven: Andante cantabile; Rossini: Wilhelm Tell, fantezie; Waldteufel: Vals ★ 22.50: Conf. ★ 23: Concert dat de violonistul Layos Heimlich ★ 23.45: Muzică de dans ★ 24: Jurnalul radio ★ 0.15: Muzică de dans.

431.7 m. PARIS P. T. T. 120 kw.

18: Muzică la plăci ★ 18.30: Concert de orch. ★ 20: Pentru agricultori ★ 20.30: Melodii ★ 20.45: Recital pian ★ 21: Jurnalul radio, inf. ★ 22: Varietăți ★ 22.30: Comedie în 4 acte ★ 24: Jurnalul radio, inf. ★ 0.45: Muzică la plăci ★ 1: Muzică de dans.

437.3 m. BELGRAD 20 kw. 686 kHz.

18: Plăci ★ 18.15: Concert orh. de balalaici ★ 18.45: Concert orh. Radio ★ 20.30: Ora Națiunii ★ 20.50: Reportaj ★ 21: Căntece populare ★ 22: Concert orh. Radio ★ 23: Știri de presă, sport ★ 23.20: Muzică de dans.

443.1 m. SOTTENS 100 kw.

19: Muzică de dans-plăci ★ 19.30: Căuserie religioasă ★ 20: Intermezzo ★

RADIO-„SET“

„MELODY” seria aparatelor ideale.

„MELODY” — receptor cu 2+1 lămpi, 110 V—250 V curent alternativ

„SUPER-MELODY” superheterodynă cu 4+2 lămpi, — ochiu magic, — 110 V—250 V curent alternativ.

„SUPER-MELODY” B, superheterodynă cu 5 lămpi la baterii. Trei lungimi de undă. Sensibilitatea, selectivitatea, volumul și claritatea acestor aparate le clasează în fruntea celor mai desăvârșite aparate.

Receptoarele sunt echipate cu lămpi „TUNGSRAM”

Vânzări în 3, 6, 9, 12 sau 15 rate lunare, cu acțiuni dela 700 Lei

„MOTO-SET-RADIO“

BUCUREȘTI, — B-dul Brătianu No. 39. — Telefon: 4.80.28.

Fabrica „SET” Ing. Gr. C. Zamfirescu

Str. Popa Lazăr 11-15, București. — Telefon: 2.53.49 și 2.89.95.

20.10: „Lohengrin” operă de Wagner ★ 21.10: Inf. ★ 21.20: „Lohengrin” ★ 22.35: Duminica sportiv ★ 22.45: „Lohengrin” (act. 3).

455.9 m. KÖLN 100 kw. 658 kHz.

16: Reportaj radiofonic ★ 16.0: Conf. ★ 17: Melodii distractive ★ 19: Emisiune teatrală ★ 19.15: Concert ★ 20: Știri ★ 20.10: Concert vocal de lied-uri ★ 21.30: Concert Beethoven-Mozart-Brahms. Beethoven: Ov. op. Egmont; Mozart: Simfonia în re major; Brahms: Variațiuni pe o temă de Hody ★ 22.20: Concert distractiv și muzică de dans ★ 23: Știri ★ 23.30: Muzică de dans.

463 m. LYON P.T.T. 100 kw.

18.45: Plăci ★ 19: Concert de orch. ★ 20.30: Emisiune agricolă ★ 21: Concert din Toulouse ★ 21.30: Jurnalul radio, met. ★ 22: Concert ★ 22.30: Seară de varietăți ★ 0.30: Noutăți ★ 0.45: Inf. în germană ★ 1: Muzică de dans.

470.2 m. PRAGA 120 kw. 638 kHz.

16.30: Program variat (trans. Kosice ★ 17.45: Comedie radiofonică de Brinitzer ★ 18.10: Suită de Skvor orch. Fok dirijată de compozitor cu Blazicek dela O-peră ★ 18.35: Emisiune germană: poezii inedite. ★ 18.50: Concert orch. Radio ★ 19.50: Bul. met. ★ 19.55: Plăci ★ 20: Știri de presă, bul. met. ★ 19.55: Plăci ★ 20: Știri, met. ★ 20.05: Informații ★ 20.10: Căuserie ★ 20.25: Primul bal al Josephinei, tablou după Herrmann I. ★ 21.20: Dansuri din Mor. Ostrava ★ 21.55: Programul următor ★ 22: Semnal orar, apoi trans. din sala Smetana, concert al Filarmonicelei cehe, dir. Kieber ★ 22.05: Comunicate ★ 23: Semnal orar ★ 23: Știri, cronică sport ★ 23.20: Plăci ★ 23.30: Sport ★ 23.35—24: Trans. cafeneaua Național, muzică de dans orch. de jazz.

506.8 m. VIENA 120 kw. 592 kHz.

16: Ora, met., programul următor ★ 16.15: Cărți noi ★ 16.40: Concert de chitară ★ 17.10: Conf. ★ 17.35: Conf. ★ 18.05: Josef Leitgeb din propriile-i opere ★ 18.30: Oră veselă ★ 18.55: Căuserie cu plăci ★ 20: Met., sport ★ 20.10: Foiletonul săptămânii ★ 20.35: Concert seral cu solo vocal ★ 22.35: Plăci ★ 23.10: Semnal orar, programul, sport ★ 23.30: Reportaj sportiv ★ 23.40: Comunicate ★ 23.45: Muzică de dans.

523 STUTTGART 100 kw.

17: Concert de după amiază din Saar.

Muzică și distracții ★ 19: Emisiune în dialect ★ 20: Inf., sport ★ 20.30: Concert pian, tenor ★ 21: Concert după dorință ★ 23: Ora, met., sport ★ 23.30: Pauză ★ 23.35: Concert filantropic de iarnă ★ 1-2: Concert nocturn. Muzică din opere italiene (plăci).

540 m. BEROMÜNSTER 100 kw.

18: Muzică de cameră ★ 18.35: Conf. religioasă ★ 19: Muzică religioasă la plăci ★ 19.15: Conf. ★ 20: Plăci ★ 20.20: Conf. ★ 20.45: Inf. ★ 20.55: Rezultate sportive ★ 21: Concert ★ 22.15: Conf. ★ 22.35: Recitări ★ 23: Concert orh. Radio ★ 23.30: Sport, programul următor.

549 m. BUDAPESTA 120 kw.

10.30: Inf. ★ 11: Serviciul religios ★ 12: Serviciul religios catolic ★ 13.30: Concert orch. Operei. Dir. Lajos Rajter. Hubay: Uv.; Bizet: suită din „Arlesiana”; Brenta: Căntec; Debussy: Suită; Hübös: Balet ★ 15: Plăci ★ 16: Jumătate oră pentru agricultori ★ 16.45: Orch. de țigani Bodrics ★ 17.30: Conf. ★ 18: Ernő Ketter și Magda Vasarhelyi cântă la două pian. Saint-Saens: Variațiuni pe o temă de Beethoven ★ 18.20: Căuserie ★ 18.45: Trans. dela Conservatorul de muzică ★ 20.30: Reportaj sportiv ★ 21: Concerti Orh. Radio. Dir. Istvan Bertha, acompaniat de Farago (pian), Miklos B. Feher (vioară) și Gyula Revere (harfă). Korngold: Povestiri de Strauss; Hubay: Vals; Strauss-Dohnanyi: Vals din „Liliacul”; Gebhardt: Concert în mi bemol-major; Polgar: Căntec; Ravel: Foxtrot; Schwartz: Căntec; Waldteufel: Vals ★ 22.25: Inf. ★ 22.50: Orh. de țigani Simi Kurina dela restaurantul Debrecen ★ 23.45: Concerti Orh. dir. Garoly Müller. Sousa: Mars; Lehar: Uv.; Lincke: Vals; Lacombe: Sere-nadă; Desormes: Polcă; Pecsí: Potpourri. 1.05: Inf. pentru străinătate.

1293 m. LUXEMBURG 150 kw.

19: Concert variat ★ 20: Concert orh. ★ 20.30: Jack Hylton și orch. sa ★ 21: Sketch radiofonic ★ 21.15: Concert ★ 21.30: Concert variat ★ 22.30: Inf. mondiale, bul. met. ★ 22.40: Rezultate sportive ★ 23: Concert ★ 23.15: Jack Payne și orh. ★ 23.45: Concert variat ★ 1: Muzică de dans ★ 2: Plăci după dorință.

1339 m. VARȘOVIA 120 kw.

16.45: Emisiune pentru copii ★ 17.05: Muzică la două pian. Lefeld și Rosenbaum. Friedmann: Suită op. 70; Schumann: Șase etude ★ 17.45: Roman de E-

Iena Boguszewska ★ 18: Trans. hotel Bristol, concert orch. Radio, dir. Gorzynski. In antrac, inf. ★ 20: Anecdote ★ 20.30: Virtuosi celebri (Amelita Galli Curci (soprano), Robert Casadesus (pian)-plăci ★ 21.35: Programul de mâine ★ 21.40: Revistă politică ★ 21.50: Jurnalul radio ★ 22: Inf. sportive dela toate posturile poloneze ★ 22.15: A 10-a aniversare a postului Radio-Vilno ★ 23: Recital vocal de Tassian, acompaniat de prof. Urstein ★ 23.25: Concert de cameră din Vilno. (Vioara I-a, vioara II-a, alto și violoncel). Moniuszko: Quartet în re-minor ★ 23.50—24: Noutăți, Jurnalul radio, inf., met.

1590 m. DROITWICH 150 kw.

19.20: Trio c oarde ★ 20.15: Conferință 20.30: Sxtet, muzic ușoară ★ 21: Reportaj cu muzică ★ 21.30: Orgă, muzică ușoară ★ 2: Slujbă ★ 22.45: Conferință filantropică ★ 2.50: Inform. ★ 23.05: Potpouri radicefonice ★ 24: Bas-lieduri ★ 0.30: Epilog.

1571 m. DEUTSCHLANDS 60 Kw.

16.30: Cântec popular italian ★ 17: Muzică de după amiază, orch. Hans Busch ★ 18.15: Scenă radiofonică ★ 19: Melodii frumoase ★ 20: Kernspruch ★ 20.10: Met., reportaj ★ 20.45: Ecou sportiv ★ 21: Anul muzical (Cor și orch.) ★ 23: Met., știri, sport ★ 23.30: Muzică de dans. Orch. Adalbert Lutter. — Fantezii la orgă.

1648 m. RADIO-PARIS 80 kw.

18: Piesă radiofonică ★ 19: Concert ★ 19.58: Lectură ★ 21: Guignol Radio-Paris ★ 21.30: Fred Adison și orch. sa ★ 21.59: Semnal orar ★ 22: Cronica politică ★ 22.15: Melodii ★ 22.30: Concert simfonic ★ 23.30: Inf. ★ 0.35: Program sonor ★ 0.45: Inf. ★ 3: Programul următor.

— Sfatul gospodăresc și medical.

7.30: Inchiderea emisiunii.

13.00: Ora. Culturale. Sport. Cota Dunării.

13.10: Concert de prânz (discuri): Preludiul act. I din „Werther” de Massenet (orch. simf. dirij. de Coppola); Fantezie pe motive de Chopin (orch. Marek Weber); Selecțiuni din „Carmen” de Bizet (voce: Anni Frind, Eva Liebenberg, Helge Roswaenge și Guttman); Fantezie pe motive de Brahms (orch. filarm. din Londra, dirij. de Collingwood); Suită orientală de Popy (orch. Marek Weber); Fragment din baletul „Lebăda” de Ceaikowsky (orch. filarm. din Londra, dirij. de John Barbirolli).

14.10: Ora. Mersul vremii. Bursa. Radio-jurnal:

14.30: Continuarea concertului de prânz (discuri): Potpuriu de șlagăre de Plessov; Acum-fox de Duke și Fox de Adams; Vino... vino... de Scotto și Canzonetă de Ronegg (voce: micul Mircea); Cine e? melodie și La Cucaracha de Weeno.

18.00: Ora. Mersul vremii.

18.02: Temeiurile naționalismului exprimate în poezie de Pan M. Vizirescu.

18.17: Concert de după amiază: Stele de film (discuri): Două cântece din filmul „Iubște-mă” de Rodgers (voce: Jeanette MacDonald); Toată inima mea de Jacquini și Lângă tine de Barcezi (voce: Tino Rossi.-C.); O noapte de dragoste de Dole și Ciribiribin de Kahn (voce: Grace Moore); Când ești necredincioasă de Benatzky (voce: Joseph Schmidt); Fox de Abraham (voce: Magda Schneider); Lied de Korngold, pe motive de Joh. Strauss (voce: Richard Tauber.-O.); Tango de R. Stolz (voce: Liane Haid.-C.); Fox de Mercier (voce: Albert Préjean); Fox de Abraham (voce: Marta Eggerth.-O.).

19.00: Actualități românești: Limba; Culturale.

19.15: Muzică de D-na Sofia Petrescu-Dâmbovița: (Aurel Alexandrescu-canto și Ion Filionescu-pian): Nocturna No. 1 (pian); Sunet de talanga (canto); Așteaptă-mă diseară (canto); Două preludii (pian): Ochii tăi (canto); Nu m'a iubit (canto); Nocturna No. 3 (pian).

19.45: Viața de altădată de Prof. G. Leon.

20.00: In vârteful valsului. Orchestra Radio, dirij. de Th. Rogalski: Aclamațiuni-vals de Waldeufel; Fetele din Baden de Komzak; Florile dragostei de Rust; Cei din Schönbrunn de Lanner; Vals din „Ciocărlia” de Lehar; Bucurați-vă de viața de Johann Strauss; Vals din „Faust” de Gounod.

UNIVERSITATEA RADIO

21.00: Lindbergh și traversarea Atlanticului de Comandor Andrei Popovici.

RADIO ROMANIA

21.25-22.10: Muzică românească (discuri): Cântă-mi să uit dragostea de Vasilescu și Hora îndrăcită; Câte fete sunt în sat de Spiroiu și Puiculițo pentru tine de Marcus (voce: Bojencescu); Mă urit Gheorghită al meu de Mia Braia și Ionel, Ionelule de Romano (voce: Mia Braia.-Cristal); Pe deal pe la Cornățel și S'aude clopotul la schit (voce: Gică Dumitrescu.-Cristal); Foale verde lin pe lin de Marcus și Auzi Leano de Halm (voce: Marcu.-Lifa); Sârba lui Buzdrună și Sârba lui Fânica Luca (nai: Fânica Luca). Mi-ai ieșit mândruțon cale de Popescu-Pepu (voce: Sylvian Florin).

RADIO BUCUREȘTI

21.25: Muzică de cameră. Cielul Beethoven: Quartetul Theodorescu: Al The-

odorescu-vioară I, I. Jelescu-vioara II, Al. Rădulescu-viola și I. Fotino-violoncel): Quartet op. 130 în si bemol major.

RADIO-ROMANIA RADIO-BUCUREȘTI

22.10: Lieduri, D-na Eugenia Lucezarskaia (canto): Floare de lotus de Schumann; Visare în amurg de Richard Strauss; Regele Iefelor de Schubert; Melodie de Rubinstein; Grădina iubirii de Emil Vuillermoz; Șalul maur de Manuel de Falla.

22.30: Radio jurnal: Sport.

22.45: Concert de noapte al Orchestrei Vasile Julea-transmis dela restaurantul „Coșna”:

23.45: Jurnal pentru străinătate în limba franceză și germană.

253 m. NICE-COTE D'AZUR 60 Kw.

19: Concert din Montpellier ★ 19.45: Plăci ★ 20.30: Emisiune economică și cială ★ 21: Concert din Lyon ★ 21.30: Jurnalul radio, inf. ★ 22.15: Causerie ★ 22.30: Seară teatrală. In continuare, inf., met.

269,5 m. MOR-OSTRAVA 11 Kw.

17.55: Praga ★ 18.40: Conferință ★ 18.50: Informații locale ★ 18.55: Pentru lucrători, conferință, apoi concert ★ 19.30: Brno ★ 19.45: Praga ★ 21.35: Bratislava ★ 22.45: Melodii pentru bariton și o soprană ★ 22.55: Praga ★ 23.15: Plăci ★ 23.40—24: Praga.

391 m. KOENIGSBERG 100 Kw.

16.30: Moda ★ 16.40: Conf. ★ 17: Concert de după amiază (Danzig) ★ 18.35: Sfatul pentru fotografi ★ 19: Reportaj. 19.15: Muzică ușoară pentru amurg de iarnă ★ 19.50: Serviciul națiunii ★ 20: Met. inf. ★ 20.10: Seară de ghicitori pentru începători ★ 22: Actualități ★ 22.15: Scenă radiofonică cu muzică ★ 23: Inf. met. ★ 23.30: „Treie alune sărate” scenă radiofonică ★ 23.20: Intermezzo ★ 23 și 40: Muzică distractivă și de dans.

298,8 m. BRATISLAVA 13,5 kw.

18.25: Emisiune pentru copii ★ 18.40: Sonată în mi-minor ★ 19: Portretele a patru femei ★ 19.45: Praga ★ 20.10: Kosice ★ 21.10: Coruri ★ 21.35: Poem dramatic ★ 22.25: Praga ★ 23.15: Inf. în maghiară ★ 23.30—24: Plăci.

316 m. BRESLAU 100 kw.

17: Concert de după amiază ★ 19: Tablouri radiofonice ★ 19.20: Greerul vorbește privighetoarei, emisiune veselă ★ 19.50: Reportaj ★ 20: Actualități ★ 20.10: Emisiune variată ★ 21: Oră distractivă ★ 23: Inf. ★ 23.20: Intermezzo ★ 23.30: Muzică nocturnă și de dans.

325,4 m. BRNO 32 kw. 922 kHz.

17.55: Praga ★ 18.25: Pentru copii ★ 19.15: Informații locale ★ 19.20: Pentru lucrători ★ 19.30: Curs de alfabetul Morse ★ 19.45: Praga ★ 20.15: Kosice, muzică ușoară ★ 20.55: Conferință ★ 21.10: Praga ★ 21.35: Bratislava ★ 22.25-24: Praga.

331,9 m. HAMBURG 100 kw.

17: Concert coral ★ 19: Comemorarea unui post ★ 19.40: Conferință ★ 19.50: Semnal orar, comunicate agricole ★ 20: Primele știri serale ★ 20.10: Plăci de gramofon ★ 21: Concert de orchestră Mozart: Divertiment: Schubert: Trei lieduri; Hayn; Loewe; Wolw: trei arii; Beethoven: Septetul în es-dur op. 20 ★ 22.30: Muzică din opere la plăci ★ 23: Știri ★ 23.20: Conferință despre Hermann Goerin ★ 23.30: Trans. din Colonia, concert nocturn și muzică de dans.

349,2 m. STRASSBURG 100 kw.

19.15: Muzică de Meyerbeer ★ 20: Tr. Paris, emisiune economică și socială ★ 20.30: Concert ★ 21: Jurnalul radio, met.

LUNI 17

Luni 17 Ianuarie 1938



1873 m. RADIO-ROMANIA 150 kw. 160 kHz.

304,5 m. BUCUREȘTI 12 kw. 823 kHz.

ORA DIMINEȚII
(6.30—7.30)

6.30: Deschiderea emisiunii:

— Gimnastică ritmică.

— Radio-jurnal.

— Concert de dimineață (discuri):

Viața în Prater de Translateur și Plăcerea pădurii-vals; Dansuri slave No. 3 și 8 de Dvorak; Pizzicato din „Silvia” de Delibes.

★ 21.30: Concert ★ 22: Inf. germană ★ 22.15: Inf., met. comunicate ★ 23.30: Grupul de artă social, patru emisiuni teatrale a câte un act ★ 0.30: Inf., met. ★ 0.45: Inf. germană.

352.9 m. RADIO-SOFIA 100 Kw.

7: Bursa ★ 7.07: Salut matinal, ora exactă ★ 7.10: Gimnastică ★ 7.25: Muzică populară ★ 7.35: Ora exactă ★ 7.40: Muzică ușoară ★ 7.50: Menu cotidian ★ 8.30: Pauză ★ 12: Concert ★ 12.30: Conf. 12.45: Melodii populare ★ 13.30: Del. Khan Isperich la regele Boris III ★ 13.40: Inf. ★ 13.50: Amelita Galli Curci și Mc Cormack cântă ★ 14.25: Muzică ușoară și de dans ★ 18.30: Concert variat ★ 19: Căntece populare ★ 19.20: Muzică ★ 19 si 40: Polci, valsuri, mazurci ★ 20: Trio 20.30: Conf. ★ 20.45: Concert vocal ★ 21 si 15: Piese simfonice ★ 21.45: Inf. ★ 22.05: Operete ★ 22.30: Causerie ★ 22.40: Muzică ușoară și de dans.

356.7 m. BERLIN 107 kw. 841 kHz.

16.15: Bursa ★ 16.35: Muzică la plăci ★ 17.30: „Der Zauberlehrling” după Goethe ★ 18: Quartete de coarde de Reznicek ★ 18.30: Povestiri ★ 19: Muzică distractivă ★ 20: Inf. 20.10: Orch. simfonică din Londra, dir. Adrian Boult. (Bach, Humperdinck, Brahms, Auber, Berlioz-plăci) ★ 20.45: Ecoul serii ★ 21: Seară veselă ★ 23: Met., inf., sport. ★ 23.30: Muzică nocturnă și de dans.

369 m. MILANO 70 kw. 814 kHz.

(Florenta, Torino, Genova, Trieste)

18: Jurnalul radio ★ 18.15: Muzică de dans ★ 20.20: Comunicate ★ 20.30: Muzică variată ★ 21: Semnal orar, comunicate, jurnalul radio ★ 21.30: Muzică variată ★ 22: Concert vocal și de orh. ★ 23.05: Actualități ★ 23.15: Comedie într'un act de Lady Gregory ★ 23.45: Muzică de dans ★ 24: Jurnalul radio ★ 0.15: Muzică de dans.

382.2 m. LIPSCA 120 kw. 785 kHz.

17: Concert de după amiază ★ 19: Conf. ★ 19.20: Reportaj radiofonic ★ 19.40: Intermezzo muzical ★ 19.50: Comunicate ★ 20: Știri ★ 20.10: Concert distractiv ★ 21: Noutăți muzicale și literare ★ 23: Știri, sport ★ 23.25: Conf. științifică ★ 23.35: Trans. din Colonia, concert nocturn și muzică de dans.

395.8 m. KATOVIC 12 kw.

19.10: Inf. sportive ★ 19.15: Recital pian (Brahms, Schubert, Grieg, Mendelssohn-Bartholdy) ★ 19.40: Lecții de poloneză ★ 19.55: Programul de mâine ★ 20: Program general ★ 24—0.30: Muzică de dans-melodii noi (plăci).

405.4 m. MÜNCHEN 100 kw.

17: Muzică de cameră ★ 17.40: Oră literară ★ 18: Ora, meteorul ★ 18.10: Trans. din Bayreuth, concert distractiv ★ 19.45: Conf. ★ 20: Ora, meteorul, știri ★ 20.10: Oră liberă pentru auditori ★ 21: Oră muzicală veselă ★ 22: Causerie ★ 22.20: Trans. din Nürnberg, arti romantice ★ 23: Ora, meteorul, știri, sport ★ 23.30: Trans. din Colonia, concert nocturn și muzică de dans.

420.8 m. ROMA 50 kw. 713 kHz.

18: Jurnalul radio ★ 18.15: Concert pian ★ 20.20: Comunicate ★ 20.30: Muzică variată ★ 21: Semnal orar, comunicate, jurnalul radio ★ 21.30: Muzică variată ★ 22: Concert vocal și orh. Rossini: Simfonie; Puccini: Tosca; Mascagni: Cavaleria rustică; Verdi: Luisa Miller; Puccini: Loamna Butterfly; Pizzetti: Suită; Puccini: Manon Lescaut; Catalani: Căntec; Flotow: Martha; Puccini: Tosca; Wagner: Rienzi uv. ★ 23.05: Noutăți cinematografice ★ 23.15: Variații. In continuare, muzică de dans ★

DAIMON

DAIMON DAIMON DAIMON

ANUNȚĂM

sosirea unui important stock
vorbitoare extrasensibile

GRAVOR-PERKEO

pentru gale e.

Cristale cele mai sensibile
și sonore „LUXOR 895”

Material de antenă

DAIMON

București Strada Scaune 4

colț cu B-ul Domniței

TELEFON 3.59.79

DAIMON DAIMON DAIMON

24: Jurnalul radio ★ 0.15: Muzică de dans.

431.7 m. PARIS P. T. T. 120 kw.

18: Concert de orgă ★ 18.30: Lectură ★ 18.45: Căntece vechi ★ 19: Conf. ★ 19.15: Poezii ★ 19.30: Concert la plăci ★ 19.50: Conf. ★ 20: Conf. ★ 20.30: Muzică de Stan Golestan ★ 21: Jurnalul radio, inf. ★ 22: Varietăți ★ 22.30: Sketch radiofonic ★ 23: Concert muzică de cameră ★ 24: Sketch radiofonic ★ 0.30: Jurnalul radio, inf. ★ 0.45: Emisiune teatrală.

437.3 m. BELGRAD 20 kw. 686 kHz.

18.05: Căntece diverse ★ 19.15: Curs de limba sârbească ★ 19.45: Plăci ★ 20.30: Ora Națiunii ★ 21: Trans. unei opere dela teatrul Național. In pauză, noutăți de presă.

443.1 m. SOTTENS 100 kw.

18: Emisiune comună ★ 19: Intermezzo la plăci ★ 19.20: Curs de esperanto ★ 19.25: Intermezzo ★ 19.30: Pentru jucătorii de șah ★ 19.50: Causerie ★ 20.10: Intermezzo ★ 20.15: Reportaj ★ 20.50: Inf. ★ 21: Muzică de cameră ★ 21.20: Causerie științifică ★ 21.40: Concert quartet saxofon ★ 22.15: Emisiune pentru elvețienii din străinătate ★ 22.30: Emisiune comună ★ 23.30: Conf.

455.9 m. KÖLN 100 kw. 658 kHz.

17: Concert de după amiază ★ 19: Conferință ★ 19.30: Poezii de Detlev Freiherr von Liliencron ★ 19.50: Causerie ★ Știri ★ 20.10: Concert european olandez ★ 22: Conferință ★ 22.40: Concert de piano consacrat sonatelor lui Haydn ★ 23: Știri ★ 23.30: Concert nocturn și muzică de dans.

463 m. LYON P. T. T. 100 kw.

19.45: Concert ★ 20.30: Emisiune economică și socială ★ 21: Sketch radiofonic ★ 1.30: Jurnalul radio, met. ★ 22: Știri de presă ★ 22.11: Conf. ★ 22.18: Cronica gastronomică ★ 22.25: Plăci ★ 22.30: Seară lirică ★ 0.30: Inf. ★ 0.45: Inf. în germană.

470.2 m. PRAGA 120 kw. 638 kHz.

16.15: Trans. Brno ★ 16.45: Democrația și dreptul nostru, conf. ★ 17: Bul. met. bursa ★ 17.05: Comunicate — 17.10: Brno ★ 17.55: Exerciții de ansamblu a sărbătoarei sokolilor ★ 18.25: Bron ★ 18.40: Plăci ★ 18.50: Conf. ★ 10: Pentru

agricultori ★ 19.10—19.45: Emisiune germană: zece minute vesele (Marc-Twain). Revistă radiofonică ★ 19.45: Știri de presă, bul. met. ★ 19.55: Plăci ★ 20: Semnal orar ★ 20: Bul. met. ★ 20.10: Conferință ★ 20.15: Concert de orchestră (Kosice). ★ 20.55: Causerie ★ 21.10: Concert corul Smetana ★ 21.35—22.35: Trans. Bratislava ★ 22: Semnal orar ★ 22.25: Nonette, op. 31 de Spohr ★ 22.55: Inf. ★ 23: Semnal orar, știri de presă, sport ★ 23.15: Curs de germană ★ 23.35: Plăci ★ 23.40—24: Inf. în germană.

488 m. VIENNA 120 kw. 592 kHz.

16: Ora, bursa, met. ★ 16.15: Lectură ★ 16.40: Pentru doamne ★ 17: Știri, bursa ★ 17.05: Plăci ★ 17.50: Conf. ★ 18.10: Conf. ★ 18.30: Concert de pian ★ 19: Causerie ★ 19.25: Curs de engleză ★ 19.45: Comunicate ★ 20: Semnal orar, met. ★ 20.10: Actualități ★ 20.35: Concert seral ★ 21.35: Muzică ușoară, Orch. Radio ★ 20.35: Muzică pentru două viori și cembalo. (Händel, Reger, Bach) ★ 23.10: Știri, met., programul ★ 23.20: Oră literară ★ 23.30: Plăci ★ 23.55: Comunicate ★ 24: Muzică din opere la plăci.

523 m. TUTTGART 100 kw.

17: Muzică de după amiază ★ 19: Reportaj ★ 19.30: Actualități ★ 19.45: Reportaj radiofonic ★ 20: Inf. ★ 20.15: Muzică festivă ★ 22.15: Concert orch. dir. de Buschkötter. (Brahms, Ravel, Erik-Larssen) ★ 23: Ora, met., sport ★ 23.15: Melodii populare suedeze de Krause ★ 23.30: Pauză ★ 23.35: Muzică nocturnă și de dans ★ 1-2: Muzică nocturnă (Cassado, Debussy, Jerger).

529 m. DORTMUND 100 kw.

18: Concert flaut și coarde ★ 19: Ora copiilor ★ 19.30: Emisiune variată ★ 20: Plăci ★ 20.10: Pentru skiori ★ 20.20: Ciclu de conferințe ★ 20.45: Met., inf. ★ 20.55: Concert de mandoline ★ 21.15: Conf. ★ 21.40: Conf. ★ 22.05: Neprevăzute ★ 22.10: Comunicate, programul următor ★ 22.15: Pentru elvețienii din străinătate.

549 m. BUDAPESTA 120 kw.

7.45: Gimnastică matinală, plăci, rețete de bucătărie ★ 11: Inf. ★ 11.20: Causerie ★ 11.45: Causerie ★ 11.45: Causerie ★ 12.10: Cota apelor ★ 13: Sunete de clopote ★ 13.05: Ansamblul vocal Lasko. 13.45: Inf. ★ 14: Orch. de țigani Horvath ★ 15.40: Inf. ★ 17.15: Pentru școli. 18: Conf. ★ 18.30: Concert pian executat de compozitoarea greacă Barbara Issakides ★ 19.10: Conf. ★ 19.35: Plăci ★ 20.35: Causerie ★ 21: Concert orch., dir. Fridl. Stephanides: Uv.; Buder: Suită; Grieg: Dansuri norvegiene; Pedrello: Serenadă; Halacsy: Fantezie; Lerche: Preludiu; Nagy: Rapsodie ungară; Strauss: Muzică; Heuberger: Uv. ★ 22.30: Inf. ★ 22.55: Concert trio pian ★ 24: Inf. în germană ★ 0.05: Orh. de jazz ★ 1.05: pentru străinătate.

1293 m. LUXEMBURG 150 kw.

18: Concert englez ★ 19.30: Pentru doamne ★ 19.45: Plăci ★ 20.25: Curse, bul. met. ★ 20.30: Concert englez ★ 21: Bul. met., inf. mondiale ★ 21.15: Inf., cronica sportivă ★ 22: Trans. Paris, Crochet radiophonique ★ 22.30: Muzică militară ★ 22.55: Bursa ★ 23: Serenade ★ 23.30: Reportaj radiofonic ★ 24: Inf. mondiale ★ 0.05: Concert vocal și coral ★ 1: Muzică de dans.

1339 m. VARȘOVIA 120 kw.

16.30: Inf. economice ★ 16.45: Traversând țara în cântece, trans. Poznan ★ 17.15: Orh. Herman, trans. Krakovia. Charpentier, Dvorak, Reger, Tcherpnin, Suk, Mascagni ★ 17.50: Causerie ★ 18: Conf. ★ 18.15: Recital vocal, apoi cause-

rie. Muzică de: Respighi, Ravel, Roussel, Buchardo, Palma, Mignone ★ 18.50: Causerie sportivă și inf ★ 19.10: Lectii de dans ★ 19.30: Programul de mâine ★ 19.35: Pentru țărani: causerie și inf. ★ 20: Emisiune pentru soldați ★ 20.30: Discuții ★ 20.50: Causerie ★ 21: A doua emisiune a marelui concurs de iarnă a Radio-Poloniei ★ 21.45: Jurnalul radio ★ 21.55: Causerie ★ 22: Muzică de dans ★ 22.40: Noutăți în poezie ★ 23: Șefii operelor de muzică simfonică. Orh. Radio dir. Fitelberg. Kowalow (pian). Brahms: Concert pian în re-minor op. 15 ★ 23.50—24: Inf., met.

1500 m. DROITWICH 150 kw.

19: Orchestră și mezo-soprană ★ 20: Informații ★ 20.20: Sopran ★ 20.40: Conferință ★ 21: Revistă ★ 21.45: Sketch ★ 22: Conferință ★ 22.30: Contele de Monte Cristo ★ 23: Informații ★ 23.0: Cronica externă ★ 23.35: Plăci muzică modernă ★ 0.45: Muzică de Haendel și Buchoncini ★ 1: Orchestră muzică ușoară ★ 1.30—2: Orchestră, muzică distractivă.

MARTI

Marți 18 Ianuarie 1938



1875 m. RADIO-ROMANIA 150 kw.

160 kHz.

364,5 m. BUCUREȘTI 12 kw.

823 kHz.

ORA DIMINEȚII

(6.30—7.30)

6.30: Deschiderea emisiunii:

— Gimnastică ritmică.

— Radio-jurnal.

— Concert de dimineață (discuri): Foarte frumoasă-vals de Waldteufel și Visuri pe Ocean-vals de Gungl; Piesă caracteristică de Glombig și Piesă caracteristică de Krome. (Telef.).

— Sfatul gospodăresc și medical.

7.30: Închiderea emisiunii.

13.00: Ora. Culturală. Sport. Cota Dunării.

13.10: Concert de prânz. Orchestra Jean Sibiaceanu (voce: Cristian Vasile): Hora-marș de Lică Ștefănescu; Romanțe și Arie populare; Ți-am făcut iubito versuri-tango de Mircea Alexe; Trei jocuri românești aranjate de Chovan; Vin mândru-țo-cântec românesc de Nello Manzatti; Cerul albastru-tango de Joe Rismar; Buchet de melodii din filme; Arie naționale.

14.10: Ora. Mersul vremii. Bursa. Radio jurnal:

1571 m. DEUTSCHLANDS 60 Kw. 16: Met., bursa ★ 16.15: Muzică de dans ★ 16.45: Causerie ★ 17: Muzică de după amiază ★ 19: Scenă radiofonică ★ 19.25: Oskar Sala cântă ★ 19.45: Conf. ★ 20: Kernspruch ★ 20.10: Emisiune la lăsarea lucrului ★ 21: Muzică distractivă ★ 22: Ecoul Germaniei ★ 22.15: Georg Kulenkampff-Siegfried Schultze. (Reger, Debussy, Ibert) ★ 23: Met., știri, sport ★ 23.30: Muzică nocturnă ★ 23.45: Hans Busch cântă.

1648 m. RADIO-PARIS 90 kw.

18.15: Recital violoncel ★ 18.30: Retrospective istorice ★ 18.45: Bursa ★ 19: Muzică variată ★ 20: Educația radiofonică ★ 20.30: Jumătate oră științifică ★ 21.30: Cronica literară ★ 21.50: Semnal orar ★ 22: Cronica politică externă ★ 22.08: Politică internă ★ 22.15: Melodii de Schumann, Schubert, Wolf, Auber. ★ 22.30: Concert ★ 0.30: Muzică la plăci ★ 0.45: Semnal orar, inf. ★ 1: Programul următor.

14.30: Continuarea concertului de prânz: Arie naționale; Fata popii-cântec românesc de Ciprian Porumbescu și Gheorghică bătăie de A. Jovin; Mi-e sufletul pustiu-tango de Stroe și Vasilache; Arie naționale.

15.00: Actualități străine; Radiofonice.

18.00: Ora. Mersul vremii. Poeta tehnică.

18.15: Muzică corală (discuri): Două coruri din „Creațiunea” de Haydn (orch. filarm. din Londra și cor dirij. de Sargent); Cor din „Flautul fermecat” de Mozart (cor și orch. Operii din Berlin, dirij. de Leo Blech); Imnul soarelui din „Iris” și cor din „Cavaleria rustică” de Mascagni (corul Operii Scala, dirij. de Carlo Sabajno); Două coruri din „Maestrii cântăreți” de Wagner (corul și orch. Operii din Berlin, dirij. de Leo Blech); Cor din „Boris Godunov” de Musorgsky (cor și orch. simf. dirij. de Coates).

19.00: Actualități științifice.

19.15: Muzică de jazz la două piano. Th. Sibiaceanu și Glen Corbu: Cine, cine? fox de Villnov; Slow din filmul „Înima mea plânge” de Louis Alter; Pentru tine-vals englez de Th. Sibiaceanu; Rapsodie de Duke Ellington (solo pian; Th. Sibiaceanu); Dansul fulgilor de zăpadă-fox-trot de Th. Sibiaceanu (2 piano și celesta); Primul slagăr al anului 1938.

19.40: Cântecul copiilor și ale tinerețului de Apostol Culea.

19.55: Mari instrumentiști (discuri): Pastorală de Scarlatti și Privighetoarea de Couperin (clavcin: Wanda Landowska); Andante și Aria de Bach (violoncel: Pablo Casals); Rodino de Kreisler pe o temă de Beethoven și Dans spaniol de de Falla (vioră: Erica Morini); Variațiuni pe o temă de Beethoven pentru două piano de Saint-Saëns (Georg Bertram și Karol Szreter).

RADIO-ROMANIA

20.30-21.00: Dansuri cântate (discuri): Rumba de Memendez (Gram.); Fox de Razaf și Fox Chairman; Mai părăsit-tango și La ce bun?-vals de Levine (voce: Léon Monosson); Să neercăm a uita-tango de Dendrin și S'a stărșit povestea noastră de iubire, de Max Halm (voce: Dorel Livianu-H.M.V.); Să fim veselirumba de Simons și Slowfox de Sunshine.

RADIO-BUCUREȘTI

20.30: CIGLUL BEETHOVEN: Al. Teodorescu-vioră și I. Filionescu-pian: So-

nata VII în do minor pentru vioră și pian.

RADIO-ROMANIA, RADIO-BUCUREȘTI 21.00: FESTIVAL WAGNER: Concert simfonic al Orchestrei Radio, dirij. de Alfred Alessandrescu (canto: D-na Aca de Barbu și G. Niculescu-Basu): Fragmente din „Inelul Nibelungilor”: „Aurul Rinului”: Intrarea zeilor în Walhala; Walkiria: 1) Cavalcada Walkiriilor; 2) Vraja focului și Despărțirea lui Wotan (voce: G. Niculescu-Basu).

UNIVERSITATEA RADIO 21.30: Electricitatea în serviciul omniriil axi, de Prof. Dragomir Hurmuzescu.

21.45: Continuarea festivalului Wagner: Siegfried: Farmecul pădurii; Amurgul Zeilor: 1) Călătoria lui Siegfried pe Rin; 2) Marșul funebru; 3) Scena finală (Brunhilda: D-na Aca de Barbu).

22.30: Radio jurnal: Sport.

22.45: Concert de noapte al Orchestrei Ionel Ghergea, transmis dela restaurantul „Modern”.

23.45: Jurnal pentru străinătate în limba franceză și germană.

253 m. NICE-COTE D'AZUR 60 Kw.

19.45: Concert Toulouse ★ 20.30: Emisiune economică și socială ★ 21: Melodii și cântece ★ 21.30: Jurnalul radio, inf. ★ 22: Concert ★ 22.15: Conf. ★ 22.30: Seară de varietăți. În continuare, met. inf.

269,5 m. MOR-OSTRAVA 11 Kw.

18.10: Praga ★ 18.30: Dansuri cehoslovace ★ 18.50: Informații locale ★ 19: Causerie în Esperanto ★ 19.10: Emisiune germană, pentru lucrători ★ 19.45: Praga ★ 20.25: Muzică militară, orchestra regimentului infanterie ★ 21.15: Scene folkloristice ★ 22.10: Cântece populare din Rusia sovietică ★ 22.30: Lectură. ★ 22.40: Recital pian da Schulhoff ★ 23: Praga ★ 23.15—24 Brno.

291 m. KOENIGSBERG 100 Kw.

16.30: Conf. ★ 16.40: Povestiri și cântece ★ 17: Muzică de balet, orch. radio. 19: Dialog radiofonic ★ 19.20: Concert de soliști ★ 19.50: Serviciul națiunii ★ 20: Inf. ★ 20.10: „In frac și joben” bal de carnaval ★ 21.45: Actualități ★ 22: Comedie radiofonică ★ 23: Inf. ★ 23.20: Revistă politică ★ 23.35: Muzică distractivă și de dans.

298,8 m. BRATISLAVA 13,5 kw.

19: Emisiune maghiară, reportaj ★ 19.45: Praga ★ 20.25: Cântece populare slovace ★ 20.45: Causerie ★ 21: Programul următor ★ 21.05—22.55: Trans. teatrul Național, orch. simfonică, dir. de Nedbal ★ 22.55: Praga ★ 23.15: Inf. maghiară ★ 23.30—24: Plăci.

316 m. BRESLAU 100 kw.

17: Concert de după amiază ★ 19: Conf. ★ 19.20: Aventuri de călătorie prin Chile ★ 19.40: Lupta de producție ★ 19.50: Reportaj ★ 20: Actualități ★ 20.10: Operele compozitorilor germani ★ 20.40: Bucuria propriei muzică ★ 21: Muzică la lăsarea lucrului ★ 21.45: „Till Entenspiegel” legendă în dialect ★ 23: Inf. ★ 23.15: Revistă politică ★ 23.30: Muzica distractivă și de dans.

325,4 m. BRNO 32 kw. 922 kHz.

8.40: Pentru agricultori informațiuni sociale ★ 19.15: Informații locale ★ 19.20: Săptămâna muzicală ★ 19.30: Plăci ★ 19.35: Informații sociale ★ 19.45: Praga ★ 23.15—24: Intermezzo

331,9 m. HAMBURG 100 kw.

17: Concert de acordeon ★ 18.15: Oră veselă ★ 19: Reportaj radiofonic în dialect ★ 19.45: Meteorul, știri ★ 20: Comu-

nicate ★ 20.10: Concert distractiv ★ 21: Concert distractiv ★ 23: Știri ★ 23.30: Concert distractiv și muzică de dans.

349.2 m. STRASSBURG 100 kw.

19: Conf. juridică ★ 19.15: Compoziții de Suzanne Ducas și Leo Loeb ★ 20: Emisiune economică și socială ★ 20.30: Concert ★ 21: Jurnalul radio ★ 21.30: Concert ★ 22: Inf. în germană ★ 22.30: Concert de harmonici ★ 23.30: Jumătate oră valsuri ★ 24: Fantezie radiofonică de Guyard ★ 0.30: Inf. met. ★ 0.45: Inf. germană.

352.9 m. RADIO-SOFIA 100 Kw.

12: Concert variat ★ 12.30: Conf. ★ 12 și 45: Muzică distractivă ★ 13: Conf. ★ 13.15: Căntece populare ★ 13.40: Inf. ★ 13.50: Soli instrumentali ★ 14.25: Muzică ușoară și de dans ★ 15: Pauză ★ 17: Ora familiei ★ 18: Pauză ★ 18.30: Concert variat ★ 19: Căntece populare ★ 19.30: Concert seral ★ 20: Muzică franceză ★ 20.30: Conf. ★ 20.45: Căntece ★ 21.15: Serenade ★ 22.05: Romante rusești ★ 22 și 25: Muzică ușoară și de dans.

356.7 m. BERLIN 100 kw. 841 kHz.

16: Nimicuri muzicale ★ 17.30: Concert orch. dir. Bruckner ★ 18.30: Poezii. 18.50: Cărți noi ★ 19: Muzică distractivă ★ 20: Inf. ★ 20.10: Sextetul Krepela ★ 20.45: Ecoul serii ★ 21: Orch. Will Glahe cântă ★ 22: Erna Berger și Heinrich Schlusnus cântă. (Mozart, Schubert, Beethoven, Rossini, Verdi, Wagner) ★ 23: Met., știri, sport ★ 23.30: Muzică distractivă și de dans.

369 m. MILANO 70 kw. 814 kHz.

(Florența, Torino, Genova, Trieste,

18: Jurnalul radio ★ 18.15: Concert vioară ★ 19.45: Conf. ★ 20: Concert ★ 21: Semnal orar, comunicate, jurnalul radio ★ 21.20: Conf. ★ 21.30: Muzică de dans ★ 22: Concert simfonic dir. Rossi, cu concursul pianistei Ornella Puliti Santoliquido. (Bach, Sgambati, Frazzi, Salviucci, Wagner Weber). In continuare jurnalul radio, apoi muzică de dans.

382.2 m. LIPSCA 120 kw. 785 kHz.

17: Concert de după amiază ★ 19: Conf. ★ 19.20: Concert de vioară ★ 19.50: Reportaj radiofonic ★ 20: Știri ★ 20.10: Poezii de Goethe, muzică de Beethoven ★ 21: Trans. din Jena, concert distractiv, cu solo de vioară, violoncel și trompetă. Nicolai: Uv. op. Nevestele vesele din Windsor; Smetana: Compoziție simfonică; Brahms: Patru coruri; Beethoven: Romanță; Klengel: Trei arii; De Micheli: Serenadă; Debussy: Mică suită; Becker: Menuet; Meisel: Vals; Meyer-Hellmund: Cântec roco de dragoste; Lehar: Melodii din opt. Micul rege ★ 23: Știri, meteorul, sport ★ 23.30: Trans. din Hamburg, muzică distractivă și de dans.

495.8 m. KATOVICE 12 kw.

19.10: Inf. sportive ★ 19.15: Pentru auditori ★ 19.25: Căntece de Josephine Baker-plăci ★ 19.45: Căuserie ★ 19.55: Programul de mâine ★ 20: Program general ★ 20-0.30: Muzică-plăci.

465.4 m. MÜNCHEN 100 kw.

17: Concert ★ 17.40: Lectură ★ 18: Ora, meteorul, știri ★ 18.10: Oră veselă ★ 19.50: Oră comemorativă ★ 20: Ora, meteorul, știri, sport ★ 20.10: Oră veselă ★ 19.50: Oră comemorativă ★ 20: Ora, meteorul, știri, sport ★ 20.10: Oră veselă ★ 21: Piesă radiofonică ★ 22: Trans. din Augsburg, concert seral ★ 23: Ora, meteorul, știri, sport ★ 23.30: Concert distractiv, cu muzică germană. Compoziții de: Beethoven, Haydn, Schubert, Zilcher, Reznicek, Richertz, Rixner, Künneke, Kusche, Michalski, Grothe, Igelhoff-



Cele mai bune recepții pe care le poate oferi aparatul Dv. — le obțineți cu lămpi noi VALVO

Bennefeld ★ 0.30: Muzică din filmele sonore la plăci

420.8 m. ROMA 50 kw. 713 kHz.

18.15: Muzică de dans ★ 19.50: Semnal orar, ★ 19.45: Conf. ★ 20: Concert ★ 21: Semnal orar, comunicate, jurnalul radio ★ 21.20: Conf. ★ 22: Gloria, operă de Cilea. Orch. dir. de Fabritis. In continuare, jurnalul radio, inf.

431.7 m. PARIS P. T. T. 120 kw.

19: Concert de orch. ★ 19.45: Conf. ★ 20: Căuserie agricolă ★ 20.15: Conf. ★ 20.22: Conf. ★ 20.30: Recital pian ★ 20.45: Melodii diverse ★ 21: Jurnalul radio, inf. ★ 22.30: Trans. Berlin, (schimb internațional) ★ 0.30: Jurnalul radio, inf., met. ★ 0.45: Muzică la plăci.

437.3 m. BELGRAD 20 kw. 686 kHz.

18: Discursuri ★ 18.20: Concert ★ 18.40: Concert orch. Radio ★ 20.30: Ora Națiunii ★ 20.50: Reportaj ★ 21: Căntece populare ★ 21.30: Concert de cameră ★ 22.30: Trans. unui concert ★ 23: Noutăți de presă.

443.1 m. SOTTENS 100 kw.

18: Concert orch. Radio ★ 19: Conf. ★ 19.15: Muzică ușoară ★ 20: Conf. ★ 20.10: Lecții de istorie ★ 20.30: Conf. medicală ★ 20.30: Intermezzo muzical ★ 20.50: Inf. ★ 21: Comedie în 3 acte de Mirbeau ★ 23: Seară Mozart, orch. Radio ★ 24: Conf.

455.9 m. KÖLN 100 kw. 658 kHz.

17: Oră veselă ★ 19: Cronica artistică ★ 19.30: Oră veselă engleză ★ 19.50: Reportaj radiofonic ★ 0: Știri ★ 20.10: Concert vocal la plăci ★ 20.30: Căntece moderne ★ 21: Trans. din Berlin, concert distractiv ★ 22: Aci vorbește Rusia Sovietică ★ 22.10: Concert vocal și instrumental. Peppsing: Aarii; Knapstein: Cantata ★ 23: Știri ★ 23.20: Reportaj politic ★ 23.35: Trans. din Hamburg concert distractiv și muzică de dans.

463 m. LYON P. T. T. 100 kw.

19: Concert ★ 19.45: Concert din Toulouse ★ 20.30: Emisiune economică și socială ★ 21: Plăci ★ 21.30: Jurnalul radio, met. ★ 22: Știri de presă ★ 22.05: Varietăți ★ 22.15: Căuserie ★ 22.15: Varietăți ★ 22.18: Plăci ★ 22.30: Concert din Paris ★ 0.45: Inf.

470.2 m. PRAGA 120 kw. 638 kHz.

16.15: Bratislava ★ 16.50: Ora copiilor. ★ 17: Bul. met., bursa ★ 17.05: Comunicate ★ 17.10: Trans. Bratislava ★ 18.10: Pentru copii ★ 18.30: Quartet de coarde No. 1. Sonata Kreutzer de Janacek. Quartetul Ondricek ★ 18.50: Plăci ★ 19: Pentru agricultori bursa cerealelor ★ 18.10: Quartet vocal ★ 19.45: Știri de presă, met. ★ 19.55: Inform. ★ 20: Semnal orar, bul. met. ★ 20.10: Dialog ★ 20.25: Programul următor ★ 20.30: Trans. teatrul Național din Praga, Sarka, operă de Fibich ★ 22: Semnal orar ★ 23: Știri de presă, cronică, sport ★ 23.15: Plăci ★ 24: Inf. pentru străinătate.

506.8 m. VIENNA 120 kw. 592 kHz.

16: Ora, met., bursa ★ 16.15: Pentru copii ★ 16.40: Pentru doamne ★ 17: Știri, bursa ★ 17.05: Plăci ★ 18: Conf. ★ 18.10: Concert consacrat lui Wilhelm Kienzl ★ 19: Conf. politică ★ 19.20: Plăci ★ 19.40: Conf. ★ 20: Ora, met. ★ 20.10: Actualități ★ 20.25: „Fata din Far West” operă în 3 acte de Puccini ★ 23.10: Ora, met., știri, programul ★ 23.20: Muzică de dans ★ 23.55: Comunicate ★ 24: Muzică de dans (continuare).

523 STUTTGART 100 kw.

17: Muzică de după amiază ★ 19: Reportaj radiofonic ★ 19.30: Actualități ★ 20.15: Farmecul vocii (Franz Völker (plăci) ★ 21.15: „Roman în trei volume” ★ 22: Ciclul Händel ★ 23: Ora, met., sport. 23.15: Revistă politică ★ 23.30: Pauză ★ 23.35: Muzică distractivă și de dans (plăci) ★ 1-2: Concert nocturn (Albeniz, de Falla, Turina) plăci.

540 m. BEROMÜNSTER 100 kw.

19.30: Conf. ★ 19.50: Muzică de fanfară ★ 20.10: Conf. ★ 20.25: Conf. ★ 20.40: Comunicate ★ 20.45: Met., inf. ★ 20.55: Balade ★ 21.15: Simfonie No. VII în re. 22.25: Lied-uri elvețiene ★ 23: Muzică ★ 23.35: Comunicate, programul următor.

549 m. BUDAPESTA 120 kw.

13.05: Concert vocal, acompaniat la pian ★ 14.30: Concert Orch. Poștei, dir. Janos Bördogh ★ 15.40: Inf. ★ 17.10: Pentru doamne ★ 18: Muzică de dans-plăci ★ 18.35: Povestiri ★ 19: Orch. de țigani Joska Radics ★ 20: „Tragedia o-

mului" poem dramatic de Madach, pentru radio de Németh ★ 23: Inf. ★ 23.25: Orh. de jazz ★ 0.10: Orh. de țigani Toni și Misi Lakatos dela cafeneaua Bodo ★ 1.05: Inf. pentru străinătate.

1293 m. LUXEMBURG 150 kw.

18: Concert englez ★ 19.30: Pentru doamne ★ 19.45: Plăci ★ 20.25: Curse, bul. met. ★ 20.30: Concert englez ★ 21: Bul. met., inf. mondiale ★ 21.15: Inf., cronica sportivă ★ 21.45: Reportaj ★ 22.15: Roman polițist ★ 22.55: Bursa ★ 23: Seară teatrală. Retrans. dela Alcazar din Paris în continuare inf.

1339 m. VARȘOVIA 120 kw.

16.30: Inf. economice ★ 16.45: Pentru copii ★ 17.05: Actualități economice și financiare ★ 17.15: Valsuri de Waldteufel. Orh. militară din Poznan ★ 17.50: Causerie ★ 18: Foileton ★ 18.15: Recital pian de Hoffmann. Bach-Busoni, Scarlatti, Mendelssohn, Hummel, List ★ 18.50: Causerie ★ 19: Inf. sportive ★ 19.10: Cutia cu scrisori tehnice ★ 19.25: Programul următor ★ 19.35: Pentru țărani: causerie, cutia cu scrisori ★ 20: Discuții ★ 20.30: Opere poloneze pentru cor și harfă ★ 20.50: Causerie ★ 21: Operetă de Offenbach ★ 21.50: Jurnalul radio ★ 22: Causerie ★ 22.05: Concert simfonic. Orh. Asociației muzicale din Pomerania. Bach: Simfonie; Ciaikowsky: Variațiuni pe tema Rococo; Smetana: Poem simfonic; Debussy: Suită ★ 23.05: Muzică de dans ★ 23.50—24: Noutăți, jurnalul radio, met.

1500 m. DROITWICH 150 kw.

19: Violoncel ★ 19.20: Orchestră, muzică variată ★ 20: Informații ★ 20.25: Violoncel, pian (sonate) ★ 20.55: Muzică militară ★ 21.30: Conferință ★ 21.50: Pian ★ 22: Comedie muzicală ★ 23: Inform. ★ 23.20: Conferință ★ 23.35: Quartet coarde și bariton ★ 0.45: Poeti germani (lectură) ★ 1: Orchestra dans ★ 1.30—2: Dans-plăci.

1571 m. DEUTSCHLANDS 60 Kw.

16: Met., bursa ★ 16.15: Plăci ★ 16.45: Sonf. ★ 17: Muzică de după amiază ★ 19: Pianista franceză Reine Gianoli cântă muzică de: Roussel, Ravel, Liszt ★ 19.25: Scenă radiofonică ★ 19.55: Conf. ★ 20: Kernspruch, met. ★ 20.10: Emisiune la lăsarea lucrului. Seară de iarnă la cămin, muzică ★ 21: Orchestre renumite ★ 22: Ecoul Germaniei ★ 23: Met., știri, sport ★ 23.30: Muzică nocturnă. (Beethoven) ★ 23.45: Reportaj ★ 24: Muzică distractivă și de dans.

1648 m. RADIO-PARIS 80 kw.

18: Melodii ★ 18.30: Curs de engleză ★ 18.50: Bursa ★ 19: Muzică variată ★ 20: Radio educativ ★ 20.45: Causerie ★ 20.58: Programul următor ★ 21.30: Conf. ★ 22: Cronica politică internă ★ 22.08: Politică externă ★ 22.15: Muzică de cameră ★ 23.15: Inf., cronica sportivă ★ 23.30: Piesă radiofonică de Maeterlinck ★ 1.30: Programul următor.



TU
VA STAU



A APAR

MIERCURI

Miercuri 19 Ian. 1938



1875 m. RADIO-ROMÂNIA 150 kw.

160 kHz.

364.5 m. BUCUREȘT 12 kw.

823 kHz.

ORA DIMINEȚII (6.30—7.30)

6.30: Deschiderea emisiunii:

— Gimnastică ritmică.

— Radio-jurnal.

— Concert de dimineață (discuri):

Două polci de Pörschmann; Selecțiuni din „Prietenii” de Rodgers.

— Sfaturi gospodărești și medicale.

7.30: Închiderea emisiunii.

13.00: Ora. Culturale. Sport. Cota Dunării.

13.10: Concert de prânz (discuri): Uvertură la „Regele din Lahore” de Massenet (orch. Operii Scala, dirij. de Carlo Sabaino; Adagio din Sonata „Clar de lună” de Beethoven (orch. filarm. din Berlin, dirij. de Orthmann); Selecțiuni

din „Chemarea munților” de d'Albert (voce: Anita Gura, Carla Spletter, Peter Anders, Heinz Nissen); Nocturnă de Borodin (quartetul Léner); Odaia copiilor, suită de Elgar (orch. simf. din Londra, dirij. de Edward Elgar).

14.10: Ora. Mersul vremii. Bursa. Radio jurnal.

14.30: Continuarea concertului de prânz (discuri): Step și Vals de Hassall; Duete din „Mascota” de Audran și „Fica d-nei Angot” de Lecocq (voce: Ninon Vallin și André Baugé); De ce-ți sunt ochii înlăcrimați și Toarce Leano la porțiță de Martini (voce: Ion Luican-O.); Selecțiuni de melodii de Berlin.

18.00: Ora. Mersul vremii.

18.02: Concert de după amiază — Orchestra Vasile Julea (voce: Ion Luican): Arie națională; Potpuriu vesel de Paul Lincke; Dă-mi adresa dumatăle — tango de Dendrino; Cine-ți bate noaptea n'geam de Doina Suchici; Sărutul — romanță de Cavadia; Lung e drumul Giurgiului și Horă; Te iubesc — tango de Halm; E timpul să te culci fetițe — slowfox de Boldeanu; Lua-te-ar naiba dragoste — cântec popular de Vasile Julea; Mă suii pe dealul Cernii și Horă.

19.00: D-na Leana Mihăilescu (canto): Ascultă ce-ți șoptește la ureche dragostea, tango de Vasilescu; Totdeauna, niciodată — tango de Petre Andreescu; Aceiaș poveste frumoasă — vals de Dendrino; Ultimul sărut — blues de Dendrino; Manita — serenadă de Lola Castagnero; Dac'ar ști mămica — romanță de Dendrino.

19.25: Continuarea concertului Orchestrei Vasile Julea: La primul bal — tango de Boldeanu; Spune-mi mie Mărioară — cântec popular; Arie națională (a cordeon: Nicu Julea; Hore și Sârbe; Fă nani pușorul meu — tango de Dendrino; Auzii o vorbă aseară — cântec popular; Noaptea — cântec popular.

20.00: O fărâmiță depărtată de românism în agonie, de Ștefan Pașca.

20.15: Iubirea în muzică (discuri): Duet din „Andrea Chénier” de Giordano (voce: Sheridan și Pertile); Scenă de dragoste din „Feuersnot” de Richard Strauss (orch. filarm. din Viena, dirij. de Robert Heger); Scena dela fântână din „Pelléas și Melisanda” de Debussy (voce: Marthe Nespoulous și Alfred Maguenat); Duet din act. II din „Tristan și Isolda” de Wagner (voce: Frida Leider și Lauritz Melchior).

UNIVERSITATEA RADIO

21.00: Cancerul sistemului nervos, de Dr. D. Paulian.

21.15: Concert Emil Sauer (pian) a-

Expertii de radio TUNGSRAM LA DISPOZIȚIE PENTRU REVIZUIREA activității

ATULUI DV. DE RADIO



comp. de **Orchestra Radio**, dirij. de **Ionel Perlea** (Transmisie dela Ateneul Român): Concert în mi minor de Sauer; Concert în la minor de Schumann.

In pauză (22.20—22.35): Radio-jurnal: Sport.

22.35: Continuarea concertului: Concert în la major de Liszt.

23.00: Concert de noapte al Orchestrei Victor Predescu — transmis dela restaurantul „Luxandra-Parc”.

23.45: Jurnal pentru străinătate în limba franceză și germană.

253 m. NICE-COTE D'AZUR 60 Kw.

19.30: Plăci ★ 19.45: Concert ★ 20.30: Emisiune economică și socială ★ 21: Concert ★ 21.30: Jurnalul radio, inf. ★ 22: Inf. italiană ★ 22.15: Conf. ★ 22.30: Concert orgă.

269,5 m. MOR-OSTRAVA 11 Kw.

18.40: Conferință ★ 18.50 Informații locale ★ 19: Concert harmonici. Rehor: Marș; tol: Polcă; Bacina: Vols ★ 19.20: Pentru lucrători ★ 19.30: Continuarea concertului ★ 19.45: Praga ★ 20.25: Brno ★ 20.55: Emisiune veselă ★ 21.10: Brno ★ 21.50: Praga ★ 23.15—24 Plăci.

291 m. KOENIGSBERG 100 Kw.

16.30: Sfaturi practice pentru doamne. 16.40: Ce-ar fi viața fără cântec ★ 17: Concert de după amiază (Danzig) ★ 19 și 15: Muzică la instrumente de suflat ★ 19.50: Serviciul națiunii ★ 20: Inf. ★ 20 și 10: Muzică din opere favorite (discuri) ★ 22: Actualități ★ 20.15: Muzică de cameră (sopr. alt., bariton, vioară, celo, pian) ★ 23: Inf. ★ 23.20: Lecturi ★ 23 și 35: Muzică nocturnă la plăci.

298.8 m. BRATISLAVA 13,5 kw.

18.40: Plăci ★ 18.50: Pentru lucrători ★ 19: Inf. literare, recital pian ★ 19.45: Praga ★ 20.25: Kosice ★ 20.55: Uverturi din opere de Verdi. Orch. Radio ★ 21.35: Praga ★ 23.15: Inf. maghiară ★ 23.30—24: Plăci.

316 m. BRESLAU 100 kw.

16.30: Emisiune variată ★ 17: Muzică de după amiază ★ 19: „Signora-Signorina” causerie ★ 19.20: Convorbire scurtă ★ 19.35: Conf. ★ 19.50: Reportaj ★ 20: Actualități ★ 20.10: Scenă radiofonică în jurul vinului și al dragostei ★ 21: Quartetul Grfohmann. Ciclu Beethoven. ★ 21.40: Conf. ★ 22.10: Reportaj sonor ★ 22.25: Muzică distractivă și de dans ★ 23: Inf. ★ 23.20: Gimnastică și sport ★ 23.30: Muzică distractivă (continuare).

325,4 m. BRNO 32 kw. 922 kHz.

18.40: Emisiune germană. Farsă radio- ★ 19.20: Noutăți literare ★ 19.35: Noutăți literare ★ 19.35: Pentru lucrători ★ 19.45: Praga ★ 20.25: Orchestra Radio dir. Bakala și cor mixt ★ 20.55: Causerie medicală ★ 21.10: Film radiofonic ★ 22.50—24: Praga.

331,9 m. HAMBURG 100 kw.

17: Concert distractiv ★ 19: Causerie. ★ 19.15: Căntece și arii italiene ★ 19.40: Conferință ★ 19.40: Meteorul, știri agricole ★ 20: Comunicate ★ 20.10: Concert de muzică militară ★ 21: Trans. unei piese radiofonice ★ 21.40: Concert la plăci ★ 22.10: Schubert: Quartet de coarde în dmoll ★ 23: Știri ★ 23.20: Strată muzicală distractivă ★ 0.15: Trans. din Hanovra, concert nocturn.

349,2 m. STRASSBURG 100 kw.

19.15: Concert de muzică ușoară ★ 20: Emisiune economică și socială ★ 20.30: Pentru tineret ★ 21: Jurnalul radio, met. ★ 21.30: Concert ★ 22: Inf. germană ★ 22.15: Inf., met., comunicate ★ 22.30: Festival de muzică rusă ★ 0.30: Inf., met. ★ 0.45: Inf. în germană.

352,9 m. RADIO-SOFIA 100 Kw.

12: Opere ★ 12.40: Causerie ★ 12.55: Melodii populare ★ 13.10: Valsuri ★ 13 și 40: Inf. ★ 13.50: Quartet vesel ★ 14 și 25: Muzică ușoară și de dans ★ 16: Pauză ★ 18.30: Ora copiilor ★ 19.30: Muzică militară ★ 20.30: Causerie ★ 20 și 45: Concert pian ★ 21.15: Concert vocal ★ 21.45: Inf. ★ 22.05: Concert nocturn ★ 22.30: Noutăți economice ★ 22.40: Muzică ușoară și de dans ★ 23: Căntece populare.

356.7 m. BERLIN 100 kw. 841 kHz.

16.15: Bursa ★ 16.35: Nimicuri muzi- cale ★ 17.30: Imn Italiei ★ 17.45: Po- vestiri ★ 18: Balade pentru pian (Liszt, Wolf) ★ 18.35: Reportaj radiofonic ★ 19: Orh. Willi Glahe ★ 20: Inf. ★ 20.10: Thomas Beecham dirijează (plăci). ★ 20 și 45: Ecoul serii ★ 21: Concert distrac- tiv ★ 23: Met., știri, sport ★ 23.30: Mu- zică distractivă și de dans.

369 m. MILANO 70 kw. 814 kHz.

(Florența, Torino, Genova, Trieste)

18: Jurnalul radio ★ 18.15: Concert pian. Scarlatti, Chopin, Martucci ★ 19.50: Inf. ★ 20.30: Muzică variată ★ 21: Sem- nal orar, comunicate, jurnalul radio ★ 21.20: Cronică ★ 21.30: Muzică variată ★ 22: Carmen, dramă în 4 acte de Bizet. In continuare jurnalul radio.

382.2 m. LIPSCA 120 kw. 785 kHz.

17: Concert de după amiază: 19: Conf. ★ 19.20: Poezii ★ 19.35: Intermezzo mu- zical ★ 19.50: Reportaj radiofonic ★ 20: Știri ★ 20.10: Concert distractiv ★ 21: Reportaj vesel sportiv ★ 22: Concert simfonic consacrat operelor lui Jean Si- belius ★ 23: Știri meteorul, sport ★ 23.30: Concert distractiv și muzică de dans, trans. din Gleiwitz.

395.8 m. KATOVICE 12 kw.

19.10: Inf. sportive ★ 19.15: Causerie ★ 19.25: Causerie ★ 19.55: Programul de mâine ★ 20: Program general ★ 21: Con- cert ★ 21.45: Program general ★ 24—0.30: Muzică de dans-plăci.

405.4 m. MÜNCHEN 100 kw.

17: Concert de orch. ★ 17.40: Conf. ★ 18: Ora, meteorul, știri ★ 18.10: Concert de soliști ★ 19.45: Causerie ★ 20: Ora, meteorul, știri ★ 20.10: Trans. din Aug- sburg, Trans. teatrală ★ 22: Trans. dela Scala din Milano, Carmen, operă dirija- tă de Franco Capuana. In pauze, știri, meteorul, sport.

420.8 m. ROMA 50 kw. 713 kHz.

18.15: Concert, de orch. (Cherubini, Brown, Redi, Rovena, Olivieri) ★ 20.30: Muzică variată ★ 21: Semnal orar, co- municate, jurnalul radio ★ 21.20: Conf. ★ 21.30: Muzică variată ★ 22: Concert simfonic. Clausetti: Trei dansuri; Pila- ti: Patru căntece; Honegger: Pastorală; Carabella: Poem simfonic ★ 23.15: Co- medie de Franzero. In continuare, muzi- că de dans ★ 24: Jurnalul radio ★ 0.15: Muzică de dans.

431,7 m. PARIS P. T. T. 120 kw.

18.30: Melodii ★ 18.50: Causerie știin- țifică ★ 19: Muzică la plăci ★ 19.15: Ac- tualități ★ 19.30: Conf. ★ 19.40: Causerie medicală ★ 20: Pentru lucrători ★ 20.30: Recital pian ★ 20.45: Melodii ★ 21: Jur- nalul radio, inf. ★ 22: Sketch radiofonic ★ 22.30: Retrans. ★ 0.30: Inf. ★ 0.45: Mu- zică la plăci ★ 1: Jurnalul radio, inf., met.

437,3 m. BELGRAD 20 kw. 686 kHz.

18.20: Melodii și căntece populare ★ 19.15: Plăci ★ 20.30: Ora Națiunii ★ 20.50: Reportaj ★ 21: Concert pian ★ 22.30: Concert orh. Radio. In pauză, noutăți de presă.

443,1 m. SOTTENS 160 kw.

19: Pentru tineret ★ 19.45: Intermezzo ★ 19.50: Causerie ★ 20.05: Intermezzo ★ 20.15: Actualități ★ 20.50: Inf. ★ 21: Recital vocal ★ 21.30: Comedie în 5 acte de Moliere ★ 23: Muzică de jazz ★ 23.30: Conf.

455,9 m. KÖLN 100 kw. 658 kHz.

17: Conferință ★ 17.30: Concert de su- flători ★ 18.30: Uverturi celebre la plăci ★ 19: Reportaj radiofonic ★ 20: Știri ★ 20.10: Muzică veche de dans ★ 21: Con-

cert de muzică militară ★ 21.30: Mare serată dansantă ★ 23: Știri.

463 m. LYON P. T. T. 100 kw.

19: Concert ★ 19.45: Concert Lille ★ 20.30: Emisiune economică și socială ★ 21: Jumătate oră religioasă ★ 21.30: Jurnalul radio ★ 22: Știri de presă ★ 22.25: Plăci ★ 22.30: Seară teatrală ★ 0.45: Inf.

470.2 m. PRAGA 120 kw. 638 kHz.

17: Știri bursa ★ 17.05: Comunicate ★ 18.10: Concert orche. Fok ★ 18.10: Pentru adolescenți ★ 18.40: Pentru industrie și comerț ★ 18.50: Plăci ★ 18.55: Noutăți politice și economice ★ 19.05: Emisiune germană, melodii de Jirak ★ 19.45: Știri de presă, met. ★ 19.55: Plăci ★ 20: Semnal orar bul. met. ★ 20.10: Actualități politice ★ 20.20: Inf ★ 20.25: Concert popular ★ 20.55: Uvertură de Verdi ★ 21.35: Pentru skiori ★ 21.50—22.55: Concert orchestra Radio. Festival Prokofiev, dir. de compozitor ★ 22: Semnal ora ★ 22.50: Comunicate ★ ★ Știri de presă, comunicate, sport ★ 23.15: Curs de engleză ★ 23.35: Plăci ★ 24—0.5: Inform. pentru străinătate.

505.8 m. VIENA 120 kw. 592 kHz.

16: Ora, met., comunicate, bursa ★ 16.15: Pentru copii ★ 16.40: Conf. ★ 17: Știri, bursa ★ 17.05: Plăci ★ 18: Conf. ★ 18.10: Concert consacrat lui Wilhelm Kienzl ★ 19: Conf. politică ★ 19.20: Plăci ★ 19.40: Conf. ★ 20: Ora, met. ★ 20.10: Actualități ★ 20.25: „Fata din Far West” operă în 3 acte de Puccini ★ 23.10: Ora, met., știri, programul ★ 23.20: Muzică de dans ★ 23.55: Comunicate ★ 24: Muzică de dans (continuare).

523 STUTTGART 100 kw.

17: Emisiune cu plăci ★ 19: Muzică veselă la lăsarea lucrului ★ 19.30: Actualități ★ 20.15: Conf. ★ 20.45: Inermezzo la plăci ★ 21: Muzică seară ★ 22: Lied-uri pentru solo tenor, cor și orch. ★ 23: Ora, met., inf., sport ★ 23.15: Dialog. 23.30: Pauză ★ 23.35: Concert distractiv din Karlsruhe. Brückner: Uv.; Löhr-Huber: Vals; Kreuder: Fox; Hubay: „Zefirul”; Dvorak: Humorescă; Schubert-Pehm: Dans; Donizetti: Melodie din „Fata regimentului”; Fucik: Vals; Mück: Fox ★ 1—23: Concert nocturn ((Bach, Telemann)).

540 m. BEROMÜNSTER 100 kw.

19: Ora copiilor ★ 19.30: Plăci ★ 19.50: Causerie ★ 20: Reportaj ★ 20.15: Muzică distractivă (plăci) ★ 20.30: Pe cine vizităm astăzi? ★ 20.45: Met., inf. ★ 20.55: Conf. ★ 21.15: Două piese în dialect ★ 22.30: Vechi măștrii italieni ai vioarei ★ 23.15: Comunicate turistice.

549 m. BUDAPESTA 120 kw.

13.05: Orh. de țigani Gyula Horvath ★ 14.30: Plăci ★ 15.40: Inf. ★ 17: Trans. dela Opera regală Ungară. „Facla sfântă” legendă muzicală de Dohnanyi ★ 20.30: Orh. de țigani Sandor Bura ★ 21.30: Conf. de Dr. Janos Hankiss ★ 22.15: Orh. de jazz Guttenberg dela hotel Britania ★ 23.25: Concert orh. operei, dir. Rajter. Laszloffy (pian). Wagner: uv. la „Faust”; Stefaniai: Concert pian; Zador: Simfonie de dans. În pauză, inf. în franceză, și italiană ★ 0.35: Muzică de dans-plăci ★ 1.05: Inf. pentru străinătate.

1293 m. LUXEMBURG 150 kw.

20.30: Concert englez ★ 21: Bul. met., inf. mondiale ★ 21.15: Inf. cronica sportivă ★ 21.40: Reportaj ★ 22.20: Revistă ★ 22.55: Bursa ★ 23: Conf. ★ 23.45: Concert de muzică belgiană ★ 4: Inf. mondiale ★ 0.45: Muzică de dans-plăci.

1339 m. VARSOVIA 120 kw.

16.30: Inf. economice ★ 16.45: Causerie

★ 17: Conf. ★ 17.15: Concert orh. din Lodz. Herold: Uv.; Juel-Frederiksen: Suită; Artok: Uv. ★ 17.50: Causerie ★ 18: Conf. ★ 18.15: Recital violoncel ★ 18.50: Conf. ★ 19: Inf. sportive ★ 19.10: Lecții de dans ★ 19.30: Programul următor ★ 19.35: Emisiune pentru țărani, inf. agricole, causerie ★ 20: Recitări ★ 20.20: Cântece de copii de Stanislav ★ 20.35: Conf. ★ 20.50: Causerie ★ 21: Cântece regionale-plăci ★ 21.45: Jurnalul radio ★ 21.55: Causerie ★ 22: Concert Chopin. Baladă solminor op. 52; două mazurci ★ 22.45: Un sfert de oră poezii ★ 23: Concert Orh. Radio. Snieckowski: Mars; Goldwyn: Uv. de concert; Gebhardt: Vals de concert; Coates: Fantezie; Chabrier: Rapsodie; German: Trei dansuri ★ 23.50: Noutăți, jurnalul radio, met.

1500 m. DROITWICH 150 kw.

19: Orchestra dans ★ 19.20: Vioară ★ 20: Informații ★ 20.20: Conferință contradictorie ★ 20.40: Orgă ★ 21: Pian ★ 21.30: Revistă ★ 22.15: Simfonie B. B. C., dir. B. Mengelberg (Gluck Brahms) ★ 23.10: Informații ★ 23.30: Simfonie II (Hindemith, R. Strauss) ★ 0.30: Orchestră ★ 1.15: Orchestră dans ★ 1.30—2: Plăci.

1571 m. DEUTSCHLANDS 60 Kw.

1: Met., bursa ★ 16.15: Plăci ★ 16.50: O vizită într'un atelier ★ 17: Muzică de după amiază ★ 19: Concert cembalo și viola d'amore ★ 19.25: Conf. ★ 19.40: Conf. ★ 20: Kernspruch ★ 20.10: Emisiune la lăsarea lucrului ★ 21: Hans Busch cântă muzică distractivă și de dans. ★ 22: Ecoul Germaniei ★ 22.15: Trans. Londra: Gluck: Uv. la „Alceste”, Brahms: Simfonie Nr. 3 fa-maj. Orh. simfonică B. B. C. ★ 23.10: Met., știri, sport ★ 23.30: Muzică nocturnă ★ 23.45: Reportaj ★ 24: Muzică distractivă și de dans.

1648 m. RADIO-PARIS 80 kw.

18: Melodii ★ 18.30: Cronica literară ★ 18.40: Oră comemorativă ★ 18.50: Bursa ★ 19: Muzică variată ★ 20: Radio-educativ ★ 20.30: Conf. ★ 21.29: Programul următor ★ 21.30: Causerie ★ 22: Politică internă ★ 22.03: Politică externă ★ 22.15: Pentru tineret ★ 22.30: Concert ★ 23: Seară de varietăți ★ 23.30: Inf., cronică ★ 0.30: Muzică la plăci ★ 0.45: Inf. ★ 1: Programul următor



Joi 20 Ianuarie 1938



1875 m. RADIO-ROMANIA 150 kw.

160 kHz.

364.5 m. BUCUREȘTI 12 kw.

823 kHz.

ORA DIMINEȚII

(6.30—7.30)

6.30: Deschiderea emisiunii:

— Gimnastică ritmică.

— Radio-jurnal

— Concert de dimineață (discuri):

Totdeauna sau niciodată — vals de Waldteufel și Trandafiri din Sud — vals de Joh. Strauss; Melodie din Meyer și Selecțiuni din „Noutăți” de Henderson.

— Sfaturi gospodărești și medicale.

7.30: Închiderea emisiunii.

13.00: Ora. Culturală. Sport Cota Dunării.

13.10: Concert de prânz — Orchestra Ionel Giurgea: De-ar trece anii cum trec — romanță, Eu copil și tu copilă, Sărba lui Bărlan și Hora dela Tejuș; Așa de mică — boston de Bixio; Lasă-mă să te iubesc de Tino Rossi; Hora țămbaliștilor; Hora dela Hălău; Lady Hamil-

ton de Constantin Ionescu-Găină și Hora spicată de Ionel Giurgea; Mi-e dor, mi-e dor de tine — romanță de Nello Manzatti și Două hore de Covadlo; Sărbe spre ziuă.

14.10: Ora. Mersul vremii. Bursa. Radio jurnal.

14.30: Continuarea concertului de prânz: Patinatorii de Waldteufel; Dacă nu te cunoșteam de Mișu Constantinescu; O horă; Arij naționale.

15.00: Actualități străine; Radiofonice.

17.00: ORA COPIILOR:

I. „24 Ianuarie 1859”, scenariu de D-nel M. Brebanaru și Heriade Dumitrescu, executat de Școala Primară de fete No. 2 (Lucaci); Conducerea muzicală D-na Dell Angelo.

II. Jurnalul copiilor de Victor Ion Popa.

18.00: Ora. Mersul vremii.

18.02: Concert de după amiază — Orchestra de dans Radio, dirij. de Const. Bobescu: Varelita — paso doble de Oliva Flams; Tango de Borchert; Fox de Eberhard Glombig; Vals englez de Borgmann; Fox de Robert Stolz-Salomée; Tango și Lied de Kruger; Tăra basmelor — slowfox de Günther; Viena — vals de Postupa; Cin-Cin — one step de Nelson; O noapte în Java de Schmidseeder-Ludwig; Amor și primăvară, vals de Waldteufel.

19.00: Cărți și reviste.

19.15: Continuarea concertului Orchestrei de dans Radio: Bătrânul far de Cowler; Ziare de dimineață de Joh. Strauss; Valerie — mars-fox de Schwarz; Local de noapte — quick step de Tucker; Loquita — paso doble de Marrone; Fox intermezzo de Küsser.

19.45: Omul contemporan și viitorul de Const. Noica.

20.00: Orchestra de mandoline Mutafian: Floarea Spaniei — paso doble de Casado; Fantezie de Galanti; Indiana — mazurcă de Luigi Vangi; Malanda — vals de Rosental; Frumoasa andaluză — serenadă de Maciocchi.

20.35: Petre Munteanu (canto): cântece italienești și spanole: Neapole și Sorrento de Tagliaferri; Mama mea de Nutile; Vreau să mor de Tosti; Nina Querida de Buzzi Pecia; Nana de Manuel de Falla; Jota de Manuel de Falla; Plecarea de Alvarez.

21.00: Programul concertului simfonic de Em. Ciomac.

21.15: Concert simfonic al Orchestrei Filarmonice, dirij. de Nona Ottescu: (Transmisie de la Ateneul Român): Simfonia în mi bemol major de Mozart; Concert în sol major pentru pian și orchestră de Beethoven (solistă: Ornella Santoliquido).

In pauză (22.20—22.35): Radio-jurnal: Sport.

22.35: Continuarea concertului simfonic: Richard Wagner: a) Preludiul și Moartea Isoldei din „Tristan și Izolda”; b) Idila lui Siegfried; c) Uvertura la „Maestrii cântăreți din Nuernberg”.

23.20: Muzică veselă (discuri): Domnișoara Annemarie — pasu doble de Llossas și Ești cea mai frumoasă femeie din lume — vals de Grothe (O.); Melodie de Robin și Melodie de Owens; Două românețe din „Nunta Jeanetei” de Massé (voce: Germaine Féraldy); Tango de Fernandez.

23.45: Jurnal pentru străinătate în limba franceză și germană.

253 m. NICE-COTE D'AZUR 60 Kw.

20.30: Emisiune economică și socială ★ 21: Concert din Lille ★ 21.30: Jurnalul radio, inf. ★ 22: Concert ★ 22.15: Conf. sportivă ★ 22.30: Concert din Strassburg. In continuare, inf., met.

269.5 m. MOR-OSTRAVA 11 Kw.

18.10: Praga ★ 18.40: P. vestiri ★ 18.50: Informații locale ★ 18.55: Emisiune germană ★ 19.30: Bron ★ 19.45: Praga ★ 20.15: Kosice ★ 21: Mor. Ostrava în 1937 ★ 21.15: Program popular ★ 21.35: François, tablou din viața minerilor le Stern ★ 22.05: Trans. Teatrul Național, concert simfonic ★ 22.55: Praga ★ 23.15—24: Plăci.

291 m. KOENIGSBERG 100 Kw.

16.45: „Omul de zăpădă” poveste cu cântece ★ 17.05: Concert de după amiază (discuri) ★ 19: Conf. ★ 19.15: Muzică de seară, corul radio, orgă ★ 19.50: Serviciul națiunii ★ 20: Inf. ★ 20.10: Concert de orch., sopr. Compozitori germani. Compozitori spanioli ★ 22: Actualități ★ 22.15: Emisiune veselă ★ 23: Inf. ★ 23.20: Ludwig Finkh: Un mediu și un poet ★ 23.40: Muzică populară și distractivă.

298.8 m. BRATISLAVA 13.5 kw.

18.10: Praga ★ 18.40: Curs de limba rusă ★ 19: Melodii maghiare ★ 19.45: Praga ★ 20.15: Kosice ★ 21: Conf. comemorativă ★ 21.15: Kosice ★ 22.05: Praga ★ 23.15: Inf. maghiară ★ 23.30: Plăci ★ 23.35—0.10: Praga.

316 m. BRESLAU 100 kw.

17: Muzică de după amiază ★ 19: Conf. ★ 19.20: „Dracul cu barbă”, povestire ★ 19.30: Reportaj ★ 20: Actualități ★ 20.10: Poezii și lied-uri ★ 21.10: Concert orch. ★ 23: Inf. ★ 23.15: Din întâmplările timpului ★ 23.30: Muzică populară și distractivă.

325.4 m. BRNO 32 kw. 922 kHz.

17: Praga ★ 17.10: Mor. Ostrava ★ 18.50: Praga ★ 18.40: Emisiune germană, pentru lucrători ★ 19.15: Informații locale ★ 19.30: Revistă săptămânală teatrală și cinematografică ★ 19.30: Curs de alfabetul Morse ★ 19.45: Praga ★ 20.15: Kosice, muzică ușoară. ★ 21: Praga ★ 21.15: Film radiofonic (Kosice) ★ 22.05: Praga.

331.9 m. HAMBURG 100 kw.

17: Concert distractiv ★ 18.15: Oră veselă ★ 19: Conferință ★ 19.30: Mic intermezzo muzical ★ 19.45: Meteorul, știri ★ 20: Primele știri ★ 20.10: Muzică din o-

ODATĂ CU APARIȚIA ACESTEI REVISTE

GĂSIȚI PRETUTIN-

DENI NOUL SELF

TRIUMPH NEOTRIPLEX

cu comutator și întrerupător

Este cel mai bun self pentru recepția celor trei game de unde, se montează ușor, asigură succesul construcției.

Ing. T. H. WEISS, Buc. Căp. Proafescu 43. Tel. 3.70.90

pere la plăci ★ 20.40: Conferință sportivă ★ 21.10: Trans. unei comedii în dialect vienez ★ 22: Concert de valsuri. Muzică de: Ziehrer Strauss, Gounod, Bayer, Baner Delibes, Richard Strauss ★ 23: Știri ★ 23.20: Trans din Berlin, conf. ★ 20.30: Trans din Hanovra, concert nocturn.

349.2 m. STRASSBURG 100 kw.

19.45: Căuserie ★ 20: Emisiune economică și socială ★ 20.30: Recital orgă ★ 21: Jurnalul radio, met. ★ 21.30: Plăci ★ 22: Inf. ★ 22.15: Inf., comunicate ★ 22.30: Plăci ★ 22.40: Concert orch. ★ 0.30: Inf., met. ★ 0.45: Inf. în germană.

352.9 m. RADIO-SOFIA 100 Kw.

7.10: Muzică populară ★ 7.20: Muzică ușoară ★ 8: Salut matinal, ora exactă ★ 8.10: Concert orgă, coruri, muzică de cameră ★ 8.45: Serviciul religios ★ 10.15: Muzică serioasă ★ 10.45: Pauză ★ 12: Concert variat ★ 12.45: Căuserie ★ 13: Cântece populare și de dans ★ 13.40: Inf. ★ 13.50: Solo de violoncel ★ 14.25: Muzică ușoară și de dans ★ 15: Pauză ★ 18.30: Muzică militară ★ 19.30: Cântece populare ★ 20: Concert variat ★ 20.45: Concert vioră ★ 21.15: Duo vocal ★ 21 și 45: 22.05: Muzică ușoară și de dans ★ 22.30: Folklor bulgar, căuserie ★ 22.40: Muzică ușoară și de dans.

356.7 m. BERLIN 100 kw. 841 kHz.

16.15: Bursa ★ 16.35: Plăci ★ 17.30: Cărți noi ★ 18: Lied-uri cu muzică de cameră ★ 18.45: Conf. politică ★ 19: Muzică distractivă ★ 20: Inf. ★ 20.10: Plăci. 20.45: Ecoul serii ★ 21: Serată dansantă ★ 23: Met., știri, sport ★ 23.30: Muzică distractivă și de dans.

369 m. MILANO 70 kw. 814 kHz.

(Florența, Torino, Genova, Trieste) 17.40: Muzică de cameră ★ 18: Jurnalul radio ★ 18.15: Concert vocal ★ 20.10: Comunicate ★ 20.30: Muzică variată la plăci ★ 21: Semnal orar, comunicate, jurnalul radio ★ 21.20: Conf. ★ 21.30: Muzică variată ★ 22: Copiii marchizului Lucerna, comedie în 3 acte de Gherardi ★ 23.15: Concert de orgă. (Petra li, Donini, Bossi, Galliera) ★ 24: Jurnalul radio ★ 0.15: Muzică de dans.

382.2 m. LIPSCA 120 kw. 785 kHz.

17: Concert de după amiază ★ 19: Conf. ★ 19.10: Conf. aviatică ★ 19.20: Intermezzo muzical ★ 19.30: Povestire radiofonică ★ 19.45: Conf. ★ 20: Știri ★ 20.10: Serată distractivă muzicală ★ 21: Muzică din Dresda. Serată Mozart și Hugo Wolf. ★ 23: Știri, meteorul, sport ★ 23.20: Dramatizarea unei nuvele de Goethe, muzica de Ambrosius ★ 24: Trans. din Stuttgart, concert popular și distractiv, cu solo vocal.

395.8 m. KATOVICE 12 kw.

19.15: Inf. sportive ★ 19.15: Trans. Kracovia ★ 19.40: Programul următor ★

19.45: Lecții de poloneză ★ 20: Program general ★ 21—0.30: Muzică de dans-plăci, 405.4 m. MUNCHEN 100 kw.

17: Cântece contemporane ★ 17.40: Lectură ★ 18: Ora, meteorul, știri ★ 18.10: Serată distractivă ★ 19.30: Știri, comunicate ★ 20: Semnal orar, meteorul ★ 20.10: Extrablatter, operetă de Gustav Quendenfeldt ★ 22: Plăci ★ 22.20: Concert distractiv. Rossini: Uv. op. Cenușăreasa; Malpiero: Pause del Silenzio; Respighi: Pinii din Roma ★ 23: Ora, meteorul, știri, sport ★ 23.20: Concert distractiv.

420.8 m. ROMA 50 kw. 713 kHz.

18: Jurnalul radio ★ 18.15: Concert de muzică de cameră ★ 20.20: Comunicate ★ 20.30: Plăci și muzică variată ★ 21.20: Conf. ★ 22: Micul Marat, în 3 acte de Mascagni. In continuare, jurnalul radio, inf.

431.7 m. PARIS P. T. T. 120 kw.

18.45: Concert orch. ★ 19.45: Conf. ★ 19.50: Conf. ★ 20: Căuserie agricolă ★ 20.30: Concert orgă ★ 21: Jurnalul radio, inf. ★ 22: Varietăți ★ 22.30: Emisiune teatrală ★ 0.30: Jurnalul radio, inf., met. ★ 0.45: Muzică la plăci.

437.3 m. BELGRAD 2 kw. 686 kHz.

18.45: Cântece populare ★ 19.15: Ora Națiunii ★ 20.30: Reportaj ★ 21: Serată populară ★ 23: Noutăți de presă ★ 23.20: Muzică de dans.

443.1 m. SOTTENS 100 kw.

19.20: Muzică franceză ★ 20: Reportaj ★ 20.10: Serisoriile și arta lor, cronică ★ 20.20: Sport și turism ★ 20.30: Intermezzo muzical ★ 20.50: Inf. ★ 21: Microfonul în viață ★ 21.30: Serată de cântece ★ 22.45: Opere de Roger Vautaz.

453.9 m. KÖLN 100 kw. 658 kHz.

17: Concert de după amiază ★ 18: Căuserie ★ 18.30: Concert de muzică de cameră ★ Comemorarea lui Wilhelm Schaefer cu ocazia împlinirii a 70 ani de la nașterea sa ★ 10.50: Reportaj radiofonic ★ Știri ★ 20.10: Concert al orchestrei și corului radio. — 21.40: Piesă radiofonică de Karl Hauptmann ★ 23: Știri ★ 23.20: Învățăm italiană ★ 23.35: Târnă din Stuttgart concert distractiv și de muzică populară.

463 m. LYON P. T. T. 100 kw.

20.30: Emisiune economică și socială ★ 21: Surprize ★ 21.30: Jurnalul radio ★ 22: Știri de presă ★ 22.05: Cronică horticolă ★ 22.25: Plăci ★ 22.30: Trans. T. Eiffel ★ 0.30: Noutăți ★ 0.45: Inf. în germană.

470.2 m. PRAGA 120 kw. 638 kHz.

17: Bul. met., bursa ★ 17.05: Comunicate ★ 17.10: Trans. Mor. Ostrava ★ 17.50: Balade și melodii de Novotny ★ 18.10: Quartet coarde în mi bemol major ★ 18.40: Pentru agricultori ★ 18.50: Oră op. 125 de Schubert. Quartetul Ondricek,

A APARUT

No. 49

MEDICUL NOSŢRU**AMNEZIA**

Boala memoriei

CANCERUL COPIILOR

— Sarcomul —

Psychofiziologia mâinilor

Caracterizarea inteligenţei, temperamentului şi bolilor după configuraţia mâinilor

SURDITATEA

— Vindecată prin electricitate —

REGIMUL ALIMENTAR

— AL OMULUI SĂNĂTOS —

VARICOCELUL

O boală a adolescenţilor

NAŞTEREA FĂRĂ DURERI

16 PAGINI

5 LEI

copilor, sport, pentru agricultori ★ 19.45: Met., ştiri ★ 19.45: Met. ştiri ★ 19.50: Inf. ★ 20: Semnal orar ★ 20.10: Inf. ★ 20.15: Concert de orch. din Kosice ★ 21: O zi la Madrid de Nemecek ★ 21.15: Căntece populare carpatice ★ 22: Semnal orar, apoi concert orch. Fok dir. Jeremias ★ 22.55: Comunicate ★ 23: Semnal orar, ştiri de presă, cronică sport ★ 23.15: Curs de limba rusă ★ 23.35—0.10: Variaţiuni pentru clavicord de Bach.

588,5 m. VIENA 120 kw. 592 kHz.

16: Ora, met., bursa ★ 16.15: Povestiri ★ 16.40: Cinf. ★ 17: Ştiri, bursa ★ 17.05: Plăci ★ 18: Conf. ★ 18.15: Conf. ★ 18.30: Concert de pian ★ 19: Comunicate ★ 19.05: Conf. teatrală ★ 19.15: Pentru tineret ★ 19.55: Comunicate ★ 20: Ora, met. ★ 20.10: Met. ★ 20.25: Serată în dialect ★ 21.25: Concert ★ 21.50: Concert vocal ★ 22: Muzică religioasă ★ 23.10: Semnal orar, met., programul ★ 23.20: Conf. ★ 23.30: Slagere din timpul bunicii la plăci ★ 23.55: Comunicate ★ 24: Muzică nouă şi veche de dans la plăci.

12 STUTTGART 100 kw.

17: Muzică de după amiază ★ 19: Tablou radiofonic ★ 19.30: Actualităţi ★ 20.15: Muzică de dans la plăci ★ 21: Frumoasă e viaţa de soldat ★ 22: „Muzică Rokoko” ★ 22.30: Wilhelm Schäfer (70 de ani dela naşterea sa) ★ 23: Ora, met., inf., sport ★ 23.20: Conf. ★ 23.30: Pauză ★ 23.35: Muzică populară şi distractivă ★ 1—2: Concert nocturn la plăci.

579 m. BEROMÜNSTER 100 kw.

19: Plăci ★ 19.30: Conf. ★ 20.10: Plăci ★ 20.20: Căuserie ★ 20.45: Met., inf. ★ 20.55: Romantica franceză ★ 21.15: Concert orch. ★ 22.30: Muzică de dans (plăci) ★ 23.25: Comunicate, programul următor.

579 m. BUDAPESTA 120 kw.

13.05: Concert orch. Radio ★ 14.30: Orch. de ȱigani Gyula Csorba ★ 15.40: Conf. ★ 18: Pentru agricultori ★ 18.30:

Concert plan în cadrul schimbului artistic Austria-Ungaria ★ 19: „Muzică populară bulgară” conf. de Romansky ★ 20: Conf. ★ 20.30: Concert orch. reg. 1 Infanterie, dir. Sandor Figedy. Laio: „Regele Ys-ului uv.; Figedy: Variaţiuni pe o temă ungară ★ 21: Seară de conf. contradictorie ★ 22.4: Inf. ★ 23.10: Seară comemorativă pentru Aurel Kern. Cu concursul: Rozsi Marschalko, Dr. Imre Molnar (voce), corul Palestrina. Dir. Viktor Vaszy şi Rezső Lavotta ★ 0.15: Orch. de ȱigani Jenő Pertis dela hotel Ungaria. 1.05: Inf. pentru străinătate.

1293 m. LUXEMBURG 150 kw.

19.30: Pentru doamne ★ 19.55: Ora copilor ★ 20.25: Rezultate sportive, met. ★ 20.30: Concert englez ★ 21: Bul. met., inf. mondiale ★ 21.15: Inf. mondiale, cronică sportivă ★ 22: Concert vocal ★ 22.15: Concert ★ 22.45. Un sfert de oră Barju ★ 23: Bursa ★ 23.30: Concert simfonic ★ 24: Inf. mondiale ★ 0.55: Muzică de dans-plăci.

1339 m. VARŞOVIA 120 kw.

16.30: Inf. economice ★ 16.45: Pentru tineret ★ 17.15: Dansuri ★ 17.50: Căuserie ★ 18: Activitate ştiinţifică, conf. ★ 18.15: Recital vioră, acompaniat de Urstein, pian ★ 18.50: Ghid sportiv ★ 19.25: Programul următor ★ 19.35: Pentru tineret ★ 20: Emisiune literară ★ 20.30: Recital vocal. Charpentier, Bizet, Duparc ★ 20.50: Căuserie ★ 21: Concert orch. Fucik: Căntec; Strauss: Vals; Fall: Două căntece; Gauwin: Suită; Plessow: Serenadă; Graener: Serenadă, Korngold: Căntec de dragoste; Lehar: Arie din opera Eva. În antract jurnalul radio ★ 22.45: Emisiune

cu ocazia centenarului lui Anhell de Slowacki ★ 23: Concert de cameră. Respighi, Brahms ★ 23.50: Noutăţi, jurnalul radio, met.

1500 m DROITWICH 150 kw.

19: Dans (orch.) ★ 19.40: Plăci, muzică polineziană ★ 20: Informaţii ★ 20.20: Conferinţă ★ 20.40: Orchestră, canto ★ 21.30: Orchestră, dans ★ 22.30: Conferinţă contradictorie ★ 23: Informaţii ★ 23.20: Muzică de Bela Bartok (vioră, pian). ★ 24: Slujbă ★ 0.20: Muzică de Grieg. ★ 1: Orchestră muzică uşoară ★ 1.30—2: Dans-plăci.

1571 m. DEUTSCHLANDS 60 Kw.

16: bursa ★ 16.15: Muzică la instrumente vechi ★ 17: Muzică de după amiază ★ 19: Concert solişti. Muzică de Cherubini, Schumann, Dvorak, Schubert ★ 19.45: Reportaj sportiv ★ 20: Kernspruch ★ 20.10: Humor ★ 21: Muzică veselă din piese muzicale şi opere ★ 22: Ecoul Germaniei ★ 22.15: „Noroc fără sfârşit” ★ 23: Met., ştiri, sport ★ 23.30: Muzică nocturnă ★ 23.45: Hans Busch cântă.

1648 m. RADIO-PARIS 80 kw.

18: Melodii ★ 18.15: Radio-educativ ★ 18.45: Bursa ★ 19: Matineu clasic ★ 20.30: Căuserie ★ 20.45: Căuserie medicală ★ 20.58: Programul următor ★ 21.30: Căuserie ★ 21.45: Emisiune literară ★ 21.59: Semnal orar ★ 22: Cronica politică externă ★ 22.08: Politică internă ★ 22.15: Melodii ★ 22.30: Concert simfonic ★ 0.30: Muzică la plăci ★ 0.45: Inf., semnal orar ★ 2: Programul următor.

— Săpturi gospodăreşti şi medicale.

7.30: Deschiderea emisiunii:

13.00: Ora Culturală. Sport. Cota Duna-rii.

13.10: Concert de prânz — Orchestra Radio, dirij. de Ion Ghiga: Uvertura la opera comică „Regele a vorbit” de Delibes; Scenă pitorească — suită de Massenet; Chitara de Lalo, Mandolinata — parafrază de Paladillo-Saint-Saens; Interludiu din „Carmen” de Bizet.

14.10: Ora Mersul vremii. Bursa. Radio-jurnal.

14.30: Continuarea concertului: Preludiu la „Seara mare” de Brediceanu; Patriei mele — suită II-a de Ochi-Albi; Jocuri româneşti de Brediceanu.

18.00: Ora Mersul vremii.

18.02: Concert de după amiază — Orchestra Costică Tandin: (voce: Mă Braia şi Petro Alexandru): Arie naţionale; Buciumul Carpaţilor — potpuriu naţional de Gh. Dinicu; Astăzi, mâine — vals bos-ton de Dodo Demetrescu; Mi-e gândul la tine — tango de Ioanin Lupescu; Măi Ionel de peste deal şi Hora lui Tudorică din Cetate; Lae Lăutaru de Oct. Goga, muzică culeasă de Preotul Bărneanu; I-nima-mi plânge — tango de Boldeanu; Banule, bănuţule — arie populară de Martini; Halmanalele — slow de Fernic; Arie naţionale.

19.00: Actualităţi artistice.

19.15: Continuarea concertului Orchestra Costică Tandin: Cel mai frumos tango din lume de Ion Vasilescu; Laura — romanţă de demult; La noi acasă — pas de Villnov; Nu-i nimeni să-mi spună vorbe dragi — tango de Ioanin Lupescu; Sapte vâi şi-o vale adâncă — cântec popular; Romanţe vechi şi Sărba lui Iota din Craiova.

UNIVERSITATEA RADIO

19.45: Prevederi adevărate şi false, de Prof. Nicolae Iorga.

VINERI

Vineri 21 Ianuarie 1938



1875 m. RADIO-ROMANIA 150 kw.

160 kHz.

364,5 m. BUCURESTI 12 kw.

823 kHz.

ORA DIMINEŢII

(6.30—7.30)

6.30: Deschiderea emisiunii:

— Gimnastică ritmică.

— Radio-jurnal.

— Concert de dimineaţă (discuri):

Liniştea pădurii de Favilla şi Căntece de toamnă de Waldteufel; Selecţiuni din „Liliacul” de Joh. Strauss.

DORIȚI SĂ ASCULTAȚI ORICÂND MUZICA D-v. PREFERATĂ?
DORIȚI O MUZICĂ PERFECTĂ FĂRĂ PARAZIȚI?
Adaptați la aparatul D-v. de radio un patefon electric.

ADRESAȚI-VĂ CU INCREDERE LA DEPOZITELE

KING-RADIO RADIO-ACADEMIEI

Strada Carol No. 9 Telefon 3.34.58

Strada Academiei No. 35 Tel. 5.33.69

DEPOZIT PERMANENT DE TOATE MATERIALELE NECESARE.



Motoras complet cu Pick-up și taler.
Volum control manual opr. tor automat.
Dela Lei 2100

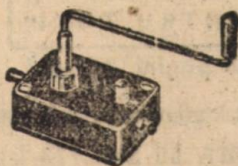
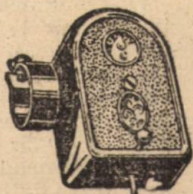


Motoras complet cu taler
dela lei 1100.



Pick-up cu braț adapteabil și
la aparat cu baterii dela
lei 540.

Pick-up fără braț dela
lei 380



Interrupător a-
utomat lei 120



Lămpită pentru
iluminat 120.

EXPEDIȚIUNI CONTRA RAMBURS IN PROVINCIE
Specialitate în bobine de ori ce fel; în special bobinele
Europa, Aristide, King-Triplex, Triumf-Triplex etc.

20.00: Concert de muzică ușoară (discuri): Două cântece din opereta „O noapte în Venetia” de Johann Strauss (voce: Peter Anders — Telef.); Cântecul nostru de Fields și Vals de Kern; Timpul cireșilor de Renard și Melodie de Legay (voce: Louis Lynel); De ce ai plecat de Romano și Nu ne-am iubit de Nello Manzatti (voce: Viorica Vrioni—C.); Sârba și Hora din Teș.

20.35: SEARĂ DE OPERĂ: „MANON” operă în 5 acte de Massenet (discuri):

DISTRIBUȚIA

Manon Germaine Féraldy
Cavalerul Des Grieux Rogacevsky
Lescaut G. Villier
Contele Des Grieux L. Guenot
Guillot de Morfontaine De Creus
Brétigny Gaudin

Orchestra Operei comice din Paris, dirij. de Elie Conen.

In pauza I-a (21.10—21.25): Recital de poezii: Octavian Goga.

In pauza II-a (21.50—22.00): Radio-jurnal.

In pauza III-a (22.55—23.05): Sport.

23.45: Jurnal pentru străinătate în limba franceză și germană.

253 m. NICE-COTE D'AZUR 60 Kw.

20.30: Trans. T. Eiffel, emisiune economică și socială ★ 21: Concert ★ 21.30: Jurnalul radio, inf. ★ 22: Concert ★ 22.15: Conf. ★ 22.30: Concert, orch. National, dir Rosenthal. In continuare, inf., met.

269.5 m. MOR-OSTRAVA 11 Kw.

18.10: Informații ★ 18.15: Cântece populare ★ 18.40: Pentru sokoli ★ 18.50: Plăci ★ 18.55: Informații locale și turistice ★ 19.10: Emisiune germană; recital vocal ★ 19.45: Praga ★ 20.15: Conferință ★ 20.30: Bratislava ★ 21.20—0.05: Praga.

tal vocal ★ 19.45: Praga ★ 20.15: Conferință ★ 20.30: Bratislava ★ 21.20—0.05: Praga.

291 m. KOENIGSBERG 100 Kw.

16.30: Rebusuri ★ 16.50: Conf. ★ 17 și 10: Concert de după amiază, orch. radio ★ 19: Sportul de iarnă ★ 19.15: Trei scene radiofonice ★ 19.50: Serviciul națiunii ★ 20: Inf. ★ 20.10: Veselă e vânătoarea: orch. radio ★ 22: Actualități ★ 22.15: Concert de soliști ★ 23: Inf. ★ 23.40: Muzică nocturnă de dans.

298.8 m. BRATISLAVA 13,5 kw.

18.30: Recital pian ★ 18.50: Inf. sportive ★ 19.40: Actualități săptămânale ★ 19.45: Praga ★ 20.15: Voiaje istorice ★ 20.30: Concert orch. Radio ★ 23.20: Piesă de Sabina ★ 22.30: Trio cu pian ★ 22.55: Praga ★ 23.20: Inf. maghiară ★ 23.35—0.05: Praga.

316 m. BRESLAU 100 kw.

17: Concert orch. ★ 19: Persiani din Silezia! ★ 19.15: Reportaj ★ 19.55: Pentru gospodine ★ 20: Actualități ★ 20.10: Scenă radiofonică ★ 21.25: Muzică de dans ★ 22.10: Conf. ★ 22.20: Pentru germanii din străinătate ★ 23: Inf. ★ 23.15: Intermezzo ★ 23.30: Muzică nocturnă.

325,4 m. BRNO 32 kw. 922 kHz.

17: Praga ★ 17.10: Uverturi și Intermezzo-uri ★ 18.10: Conferință ★ 18.25: Săptămâna artistică ★ 18.35 Informații teatrale ★ 18.40: Emisiune germană, inf. sportive ★ 19.15: Informații locale ★ 19.20: Pentru lucrători ★ 19.30: Plăci ★ 19.30: Pentru skiori ★ 10.45: Praga ★ 17: Praga ★ 17.05: Mor. Ostrava ★ 17.45: 20.30: Bratislava ★ 21.20—0.05: Praga.

331.9 m. HAMBURG 100 kw.

17: După amiază veselă ★ 19: Lumea copiilor, causerie ★ 19.10: Concert de

vioară executat de Leo Petorni ★ 19.40: Conferință ★ 19.50: Meteorul, comunicate ★ 20: Știri ★ 20.10: Conferință cu muzică ★ 21: Conferință artistică ★ 21.50: Concert seral. Spohr Uv. op. Jes-sonda; Wagner: Arie din Lohengrin; Puccini: Melodii din Manon Lescaut; Goetz: op. Francesca; Vollerthun: Suită din op. Der Freikorporal; Schillings: Uv. act. III din Der Pferfertag; Schillings: Intermezzo din op. Mona Lisa; Verdi: Uv. op. Die sizilienische Vesper ★ 23: Știri ★ 23.20: Trans. din Muenchen, transm. unui match de hockey ★ 23.30: Trans. din Berlin, concert distractiv.

349,2 m. STRASSBURG 100 kw.

19: Causerie ★ 19.15: Muzică pentru instrumente de suflat ★ 20: Emisiune economică și socială ★ 20.30: Muzică ★ 21: Inf., met. ★ 21.30: Concert ★ 22: Inf. ★ 22.15: Inf., met. comunicate ★ 22.30: Concert orch. National ★ 0.30: Inf., met. ★ 0.45: Inf. germană ★ 1: Concert nocturn.

352,9 m. RADIO-SOFIA 100 Kw.

12: Uverturi de opere și concerte ★ 12.30: Conf. ★ 12.45: Cântece populare. 13.05: Muzică veselă ★ 13.30: Dela Khan Isperich la Regele Boris III ★ 13.40: Inf. ★ 13.50: Muzică veselă ★ 14.25: Muzică ușoară și de dans ★ 15: Pauză ★ 17: Ora familiei ★ 18: Pauză ★ 19: Cântece populare ★ 19.20: Quartet de mandoline. 20: Concert flaut ★ 20.30: Conf. ★ 20.45: Concert simfonic ★ 21.45: Inf. ★ 22.05: Concert chitare ★ 22.30: Muzică ușoară și de dans.

356.7 m. BERLIN 100 kw. 841 kHz.

16.15: Bursa ★ 16.35: Plăci ★ 17.30: Din lumea sporturilor ★ 18: Muzică de Mozart la plăci ★ 18.30: „Dragoste tânără” ★ 19: Muzică distractivă la plăci,

MĂRIREA ȘI DECĂDEREA IMPERIULUI ROMAN REINVIATE IN CADRUL UNEI EXPOZIȚII

VASE POLARE IN ROMÂNIA

Spărgătoare de ghețuri vor face Dunărea navigabilă tot
timpul anului

SE SPERIE MUNȚII DE NĂVALA SPORTIVILOR!

Un admirabil reportaj bogat ilustrat

SERBAREA BOBOTEZII IN CAPITALĂ

CONDAMNAT LA SPÂNZURĂTOARE

Roman de BRUCE HAMILTON

TOATE IN EXCELENTA REVISTA

„Realitatea Ilustrată”

„REALITATEA ILUSTRATĂ”, CUPRINDE:

24 PAGINI MARI TIPĂRITE LA HELIOGRAVURĂ IN CULORI ȘI
24 PAGINI SUPLIMENTUL: „DE TOATE PENTRU TOȚI”

De vânzare la toți chioșcarii din țară. — 48 pagini 10 lei.

20: Inf. ★ 20.10: Sextetul Krepela ★ 20
și 45: Ecoul serii ★ 21: Concert distrac-
tiv ★ 22: Muzică militară ★ 23: Met.,
știri, sport ★ 23.30: Muzică distractivă,
orch. Hans. Joachim Fierke.

369 m. MILANO 70 kw. 814 kHz.
(Florența, Torino, Genova, Trieste)

17: Concert vioară (Carlo Ciompi. In
continuare jurnalul radio ★ 20.30: Mu-
zică variată ★ 21: Semnal orar, comu-
nicate, jurnalul radio ★ 22: Concert
simfonic, dir. Parodi. (Alfano, Chopin,
Debussy, Schubert-Zandonei, Verdi, Wag-
ner). Actualități, apoi muzică de dans.

382.2 m. LIPSCA 120 kw. 785 kHz.

17: Trans. din Halle, concert de după
amiază ★ 19: Conf. ★ 19.20: Trans. din
Dresda, concert ★ 19.50: Reportaj radio-
fonic ★ 20: Știri ★ 20.10: Concert dis-
tractiv la plăci ★ 21.40: Povești stră-
vechi despre dragoste și moarte ★ 23:
Știri, sport, meteorul ★ 23.20: Conf. ★
23.35: Concert cu muzică de dans.

395.8 m. KATOVIC 12 kw.

19.10: Inf. sportive ★ 19.15: Trans. Łódź
★ 19.40: Ghid sportiv ★ 19.45: Conf. ★
19.55: Programul de mâine ★ 20: Pro-
gram general ★ 20.40: Recital-plăci ★
20.50: Program general ★ 24—0.30: Orch.
Radio-plăci.

405.4 m. MÜNCHEN 100 kw.

17: Concert de orgă ★ 17.40: Conf. ★
18: Ora, meteorul, știri ★ 17.10: Trans.
din Nürnberg, humor și parodie, serată
distractivă ★ 19.45: Trans. unui match
de hockey ★ 20: Ora, meteorul, știri ★
20.10: Concert al orch. radio. Wolf-Fer-
rari: Uv. op. Secretul Suzanei; Lafone:
Două compoziții pentru oboi și orch.;
Blume: Concert pentru corn și orch.;
Vieuxtemps: Baladă și poloneză; Eck-
Scherzo; Franck: Variațiuni simfonice
pentru piano și orch.; Dittersdorf: Con-
cert pt. contrabas și orch.; Glinka: Ka-
marinskaja ★ 22: Liber pentru auditori
★ 23: Ora, meteorul, știri, sport ★ 23.20:
Campionatul german de hockey pe ghia-
ță ★ 23.30: Concert distractiv.

420.8 m. ROMA 50 kw. 713 kHz.

18: Jurnalul radio ★ 18.15: Trans. de
la institutul de studii ★ 18.50: Met. ★
20.30: Muzică variată ★ 21: Semnal orar,
comunicate, jurnalul radio ★ 21.30: Mu-
zică variată ★ 21: Semnal orar, comu-
nicate, jurnalul radio ★ 21.30: Muzică va-
riată ★ 22: Regele dela Maxim, operetă
în 3 acte de Mario Costa ★ 24: Jurnalul
radio, met. ★ 0.15: Muzică de dans.

431.7 m. PARIS P. T. T. 120 kw.

18: Melodii diverse ★ 18.15: Lectură
★ 18.30: Ora copiilor ★ 19: Muzică ușo-
ară ★ 20: Pentru lucrători ★ 20.30: Reci-
tal pian ★ 20.45: Melodii ★ 21: Jurnalul
radio, inf. ★ 22: Causerie muzicală ★
22.30: Concert de muzică simfonică ★
0.30: Jurnalul radio, inf., met. ★ 0.45:
Muzică la plăci.

437.3 m. BELGRAD 20 kw. 686 kHz.

18.30: Quintet pentru două viori, alto,
violoncel și pian ★ 19.15: Plăci ★ 20.30:
Ora Națiunii ★ 20.50: Reportaj ★ 21:
Piesă radiofonică ★ 22: Căntece populare
★ 2.30: Concert orch. Radio ★ 23: Noutăți
de presă ★ 23.15: Muzică de dans (plăci).

443.1 m. SOTTENS 100 kw.

19: Intermezzo ★ 19.15: Săptămâna
sportivă ★ 19.40: Reportaj ★ 19.50: Săp-
tămâna palatului federal ★ 20.05: Foot-
ball ★ 20.10: Intermezzo ★ 20.15: Repor-
taj ★ 20.50: Inf. ★ 21: Muzică ușoară ★
21.25: Bul. săptămânii ★ 21.45: Muzică
ușoară ★ 22.10: Din amintirile unui ar-
tist ★ 22.20: Concert orch. ★ 23: Conf.
★ 23.20: Concert plăci.

455.2 m. KÖLN 100 kw. 658 kHz.

17: Concert de după amiază ★ 19: Con-
cert de piano ★ 19.35: Reportaj radiofo-
nic ★ 19.45: Trans. din Munchen reportaj
sportiv ★ 20: Știi ★ 20.10: Concertul or-
chestrei radio ★ 21.15: Confe. despre ger-
manii din străinătate ★ 22: Liber pen-
tru o emisiune ★ 22.10: Concert dis-
tractiv. Sgembati: Menuet vechi; Schu-
mann: Traumerei; Winnig: Suită; She-
hak: Dans; Nieman: Seară în Sevilla;
Bullerian: Vechi menuet flamand; Sor:
Dansuri vechi; Hadn: Serenadă ★ 23:

Știri ★ 23.20: Trans. din Muenchen, trans.
unui match de hockey ★ 23.30: Transm.
din Berlin, concert distractiv al orch.
Hans Joachim Fierke.

463 m. LYON P. T. T. 100 kw.

19: Concert ★ 19.45: Recital orgă ★
20.30: Emisiune economică și socială ★
21: Surprize ★ 22: Știri de presă ★
22.18: Seară de varietăți ★ 23: Concert
(Rimsku-Korsakoff, Brahms, Aubert) ★
0.30: Inf. ★ 0.45: Inf. în germană.

470.2 m. PRAGA 120 kw. 638 kHz.

17: Bul. met., bursa ★ 17.05: Comunica-
te ★ 17.10: Kosice ★ 18.10: Lecturi litera-
re ★ 18.25: Săptămâna culturală ★ 18.35:
Bursa cerealelor ★ 18.45: Inf. ★ 19: Pen-
tru lucrători ★ 19.10: Emisiune germană
pentru lucrători, actualități ★ 19.45: Bul.
met., știri de presă ★ 19.15: Inf. ★ 20:
Bul. met. ★ 20: Semnal orar ★ 20.10:
Inf. ★ 20.15: Causerie ★ 20.30: Concert
din Bratislava ★ 21.20: Napoleon, de
Grabbe tragedie istorică ★ 22: Semnal
orar ★ 22.55: Plăci ★ 23: Semnal orar,
știri de presă, cronică, sport ★ 23.15:
Causerie ★ 23.20: Plăci. ★ 23.35: Sărbă-
toarea școlilor.

505.8 m. VIENA 120 kw. 592 kHz.

17: Comunicate, bursa ★ 17.05: Plăci ★
18: Conf. ★ 18.20: Concert vocal și de
pian consacrat compozitorilor tirolezi ★
19: Sportul săptămânii ★ 19.10: Călăt-
orie prin Austria ★ 19.25: Conf. ★ 19.40:
Conf. ★ 20: Ora, met. ★ 20.10: Actua-
lități ★ 20.25: O serată veselă muzicală
★ 21: „Norocul și sfârșitul regelui Otto-
kar” tragedie în 5 acte de Frantz Gril-
parzer ★ 23.10: Ora, met., programul ★
23.25: Noutăți muzicale executate de
orch. simfonică (Reindinger: Muzică din
op. „Römerzug”; Dawid: Simfonie sol-
major).

523 STUTTGART 100 kw.

17: Muzică de după amiază ★ 19: Pen-
tru tineret ★ 19.30: Actualități ★ 20.15:
Muzică veselă festivă ★ 21.15: „Kraft
durch Freude” Orch. Radio dir. Gustav
Fröhlich ★ 22.30: Scenă radiofonică ★
23: Ora, met., inf. ★ 23.30: Pauză ★ 23
și 35: Mozart și contemporanii din Ba-
den ★ 24: „Cu și fără barbă” ((plăci) ★
1—2: Concert nocturn (plăci).

540 m. BREMEN 100 kw.

19: Met., plăci ★ 19.30: Ora copiilor ★
19.35: Conf. ★ 20: Reportaj, știri turis-
tice ★ 20.15: Două scene pentru clarinet,
fagot, trompetă și pian ★ 20.30: Revistă
acustică ★ 20.55: Causerie ★ 21.20: Con-
cert vocal cu quartet de coarde ★ 21.50:
Piesă radiofonică ★ 22.55: Concert orch.
Radio ★ 23.25: Comunicate, programul
următor.

549 m. BUDAPESTA 120 kw.

13.05: Plăci ★ 14.30: Concert orch.
simfonică ★ 15.40: Inf. ★ 17.15: Pentru
tineretul școlar ★ 18: Reportaj ★ 19:
Orh. de țigani Floris Lakatos ★ 19.50:
Recitări ★ 20.30: „Tannhauser” operă
de Wagner. Trans. Opera Regală Ungară.
Concert orch. regimentului II Inf. Dir.
Arthur Seregi. Suppé: „Dama de pică”,
uv.; Seregi: Vals; Offenbach: din „Poves-
tirile lui Hoffmann”; Kalman: „Prințesa
circulară”; Naray: Scene de balet; Pecs:
Fantezie ungară; Franz: Marș ★ 24: Inf.
în engleză ★ 1.05: Inf. pentru străinătate.

1293 m. LUXEMBURG 150 kw.

18: Concert englez ★ 19.30: Pentru
doamne ★ 19.45: Plăci ★ 20.25: Bul. met.
★ 20.30: Concert englez ★ 21: Bul. met.,
inf. mondiale ★ 21.15: Inf. mondiale în
franceză ★ 21.45: Concert ★ 22.15: Jumă-
tate oră valsuri ★ 22.55: Bursa ★ 23: Con-
cert ★ 23.15: Varietăți ★ 23.30: Radio-re-
portaj ★ 24: Inf. mondiale ★ 0.05: Cro-

nica teatrală ★ 0.15: Recital orgă dela catedrală ★ 0.45: Melodii la plăci ★ 1: Muzică de dans.

1339 m. VARȘOVIA 120 kw.

16.30: Inf. economice ★ 16.45: Emisiune pentru copii ★ 17: Causerie ★ 17.15: Concert. Quintet de salon din Poznan ★ 17.50: 17.50: Causerie ★ 18: Causerie ★ 18.15: Muzică franceză, opere de Lecocq-plăci ★ 18.50: Conf. ★ 19: Inf. sportive ★ 19.10: Lecții de dans ★ 19.30: Programul de mâine ★ 19.35: Pentru agricultori, cause-rie, cutia cu scrisori ★ 20: Candidații tronului, de Ibsen ★ 20.40: Muzică ușoară plăci ★ 20.50: Causerie ★ 21: Concert sim- fonic. Orch. Filarmonică dir. de Markie- wicz. (Trans. Filarmonică). Bach: Con- cert în fa-major; Chopin: Concert pentru pian în mi-minor op. 11; Markiewicz: Mu- zică simfonică; Cealkowsky: Simfonie în fa-major op. 36. In antrac, concert, jurn- alul radio, causerie ★ 23.50—24: Noutăți, jurnalul radio inf., met.

1500 m. DROITWICH 150 kw.

19: Muzică ușoară instrumentală ★ 19.40: Tenor ★ 20: Informații ★ 20.25: Reportaj ★ 20.40: Orgă. Noutăți Londra- Ciena ★ 21: Monan, operă de Massenet. ★ 23: Informații ★ 23.20: Conferință ★ 23.40: Sport ★ 24: Slagăre muzicale ★ 0.40: Concert pian ★ 1.30—2: Dans- plăci.

1571 m. DEUTSCHLANDS 60 Kw.

16: Met., bursa ★ 16.15: Cântece de copii ★ 16.40: Pentru tineret ★ 17: Mu- zică de după amiază ★ 19: Povestiri ★ 19.20: Sonată clasică ★ 19.40: Reportaj radiofonic ★ 20: Met., știri ★ 20.10: O fantezie radiofonică cu muzica de Paul Elbertn ★ 21: Concert de pian ★ 21.20: Plăci ★ 22: Trans. din St. Moritz, cam- pionatele europene de patinaj ★ 22.15:

Kiturile de bobine VICTORIA-OMEGA. Monoblocurile UNIC. Comutatorii rotativi. Scale și condensatori ARENA-Paris, le găsiți la

RADIO-OMEGA

ING. E. CANDREA & Co.

STRADA VÂNTĂTORI 20. — BUCUREȘTI. — TELEFON 3.41.12

DOMNII PROFESORI, cari doresc a-și procura apa- ratele prin CASA DE CREDIT A CORP. DIDACTIC se pot adresa direct firmei RADIO-OMEGA. Prospecte și cataloage la cerere. Expedițiuni în provincie. Depozit permanent de lămpi TUNGSRAM

„Steputat & Co”, comedie de Helmuth Lange ★ 23: Met., știri, sport ★ 23.20: Reportaj radiofonic sportiv ★ 23.45: Bul. met. ★ 24: Concert distractiv.

1648 m. RADIO-PARIS 80 kw.

18: Melodii ★ 18.15: Causerie ★ 18.30: Curs de engleză ★ 18.50: Bursa ★ 19: Muzică de cameră ★ 20.30: Pentru doam- ne ★ 20.55: Cronica cinematografică ★ 21: Radio-educativ ★ 21.30: Causerie ★ 21.45: Conf. ★ 21.59: Semnal orar ★ 22: Cronica politică ★ 22.15: Melodii ★ 22.30: Emisiune teatrală ★ 23.30: Inf. ★ 0.30: Muzică la plăci ★ 0.45: Semnal orar, inf. ★ 1: Concert nocturn ★ 2.30: Programul următor.

și Sardana de Garreta; Cântec spaniol (voce: Pilar Garcia); Cântece franțuzești (voce: Marcelle Gerar); Dans din Sardi- nia; Cântec italian (voce: Matassini și Barontini); Laendler de Kaufmann (H.M.V.); Două cântece cehoslova- ce (voce: Arnold Floegl); Două cântece cehoslo- vace (voce: Szlemenska); Dans polo- nez: Două cântece letone; Sârba oltenea- scă (solo nai: Fănică Luca); Melodie rusă de Mussorgsky (voce: Kubitzky—C); Cântec ucrainian.

19.00: Țara: Moldova în iarnă, de G. Talaz.

19.15: Prezentări muzicale (discuri).

20.10: Palatul lui Dioclețian de Prof. Eug. Herovanu.

RADIO-ROMANIA

20.25—21.00: Muzică din opere (discuri): Cavatina din „Printul Igor” de Borodin (voce: Rogacevsky); Două arii din „Nunta lui Figaro” de Mozart (voce: Mariano Stabile); Arie din „Martha” de Flotow și „Africana” de Meyerbeer (voce: Beniamino Gigli); Arie din „Boema” de Puccini (voce: Yvonne Brothier); Serena- da lui Mefisto și Arie din „Faust” de Gounod (voce: Theodor Șaliapin).

RADIO-BUCUREȘTI

20.25: D-ra Viorica Anghel (canto) a- comp. la 2 pian de T. Cosma și B. Ale- xandrescu: Tu care treci de Misraky; Visurile se spulberă în fum de Valberg; Clipele, ceasurile trec de Armando; Dacă asta nu e dragoste, de Misraky; Îți a- mintești, de Romberg.

RADIO-ROMANIA, RADIO-BUCUREȘTI

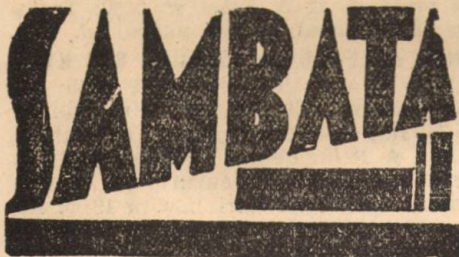
21.00: Rostul grădinilor botanice, de Prof. Alex. Borza.

21.15: Orchestra de dans Radio, dirij. de Const. Bobescu: Dorința vieții mele — fox de Borchert; Vals de Mackeben; Intr'adevăr știi ce-i fericirea — fox de Schmidseider; Tiganca de Murzilli; Soli- man — fox oriental de Bootz; Vals din „Contele de Luxemburg” de Lehar; Fru- moasa Fiameta — paso doble de Doelle; Vals melancolic de Kuenneke; En el E- brio — paso doble de Royo și Perla; A- pasionată — vals de Ketelbey; Radiosa — marș de Rusconi; Vorbe de iubire — vals lent de Cowler; Marșul brigăzii de Manoni.

22.30: Radio-jurnal, sport.

22.45: Concert de noapte al Orchestrei Frații Dumitrescu — transmis dela res- taurantul „Splendid Parc”.

23.45: Jurnal pentru străinătate în lim- ba franceză și germană.



Sâmbătă 22 Ian. 1938



1875 m. RADIO-ROMANIA 150 kw.

160 kHz.

364,5 m. BUCUREȘTI 12 kw.

823 kHz.

ORA DIMINEȚII

(6.30-7.30)

6.30: Deschiderea emisiunii:

— Gimnastică ritmică.

— Radio-jurnal.

— Concert de dimineață (discuri):

Paso doble de Rotter; Domino — vals de Heuberger și Fragment din „Coppélia”

de Delibes; Uvertură la „Califul din Bagdad” de Boieldieu.

— Sfaturi gospodărești și medicale.

7.30: Inchiderea emisiunii.

13.00: Ora. Culturale. Sport. Cota Du- nării.

13.10: Concert de prânz (discuri): Uvertură la „Secretul Suzanei” de Wolf- Ferrari și Cântecul privighetoarei din „Don Juan” de Napravnik (orch. Operii Scala, dirij. de Ettore Panizza); Draga mea — vals de Waldteufel și Murmur de primăvară de Sinding (orch. Marek Weber); Duetul de dragoste din „D-na Butterfly” de Puccini (voce: Rauta Waara și Peter Anders); Poloneza No. 2 de Liszt (orch. Operii din Berlin, dirij. de Leo Blech); Jocuri de copii — suită de Bizet (orch. Operii Scala, dirij. de Et- tore Panizza); Dansuri polovțiene din „Printul Igor” de Borodin (orch. filarm. din Berlin).

14.10: Ora. Mersul vremii. Radio jurn- al.

14.25: Continuarea concertului de prânz (discuri): Rumba și Serenadă spaniolă de Simons (C.); Pentru a visa — slowfox de Maye și Tangoul nopții de Claret (voce: Jeanne Aubert); Două foxtroturi de Gershwin; Tine caii Niculae de Vil- inov (voce: P. Alexandru) și Stau în poartă și aștept poștașul de Vasilescu (voce: Mia Braia-Cristall); Hora mare și Băluța.

15.00: Actualități străine; Radiofonice.

17.00: ORA STRAJERILOR:

I. Scenariu festiv, — exec. de Stolul de străjeri al Liceului de băieți din Bufta.

II. Știri străjerești.

18.00: Ora. Mersul vremii.

18.02: Cântece populare și Jocuri ță- rănești din toată lumea (discuri): Isabel

253 m. NICE-COTE D'AZUR 60 Kw.

20.30: Emisiune economică și socială
★ 21: Melodii ★ 21.30: Jurnalul radio
★ 22: Inf. italiană ★ 22.15: Reportaj ★
22.30: Concert simfonic din Strassburg.
In continuare, inf., met.

269,5 m. MOR.-OSTRAVA 11 Kw.

18.35: Plăci ★ 19.40: Actualități ★
18.50: Plăci ★ 18.55: Informații locale. ★
19: Pentru juniori sokoli ★ 19.25: Pen-
tru lucrători ★ 19.35: Plăci ★ 19.45:
Praga ★ 21: Mor. Ostrava ★ 21.15—0.30:
Praga.

291 m. KOENIGSBERG 100 Kw.

16.15: Concert de soliști ★ 17: După
amiază cu program variat ★ 18: Sport ★
19.50: Serviciul națiunii ★ 20: Inf. ★ 20
și 10: Scenă radiofonică. Orch. radio ★
orch. Berechel ★ 22: Peter Arco ș. a.
(discuri) ★ 23: Inf. ★ 23.20: Campionat
de hokey pe gheață (Muenchen) ★ 23.40:
Muzică de dans.

298.8 m. BRATISLAVA 13,5 kw.

19.45: Praga 21: Foileton radiofonic
★ 21.15: Praga ★ 23.15: Inf. maghiară,
sport ★ 23.30—0.30: Praga.

316 m. BRESLAU 100 kw.

17: După amiază veselă ★ 19: Conf. ★
19.30: Conf. politică ★ 20: Actualități ★
20.10: „Kraft durch Freude” ★ 22.10:
Reportaj sonor ★ 22.25: Sfârșit de săptă-
mână — 23: Inf. ★ 23.15: Intermezzo ★
23.30: Muzică de dans.

325,4 m. BRNO 32 kw. 922 kHz.

Praga ★ 18.35: Plăci ★ 18.40: Emisiune
germană concert ★ 19.15: Informații lo-
cale ★ 19.20: Săptămâna literară ★
19.30: Conferință ★ 19.45—0.30: Praga.

331,9 m. HAMBURG 100 kw.

17: Concert distractiv ★ 19: Căuserie ★
19.25: Concert de marșuri la plăci ★ 19.50:
Meteorul ★ 20: Știri ★ 20.10: Conferință
pentru tineret ★ 20.55: Conferință ★
21.10: Concert cu muzică din opere.
Dela Strauss la Kinnecke. ★ Știri ★
23.20: Trans. unui match de hockey. ★
23.30: Trans. din Berlin, muzică de dans.

349,2 m. STRASSBURG 100 kw.

20.30: Plăci ★ 21: Jurnalul radio, met.
★ 21.30: Jumătate oră muzică ★ 22: Inf.
în germană ★ 22: Inf. în germană ★
22.15: Inf., met., comunicate ★ 22.30:
Cronica sportivă ★ 22.45: Trans. teatrală
★ 1: Inf., met. ★ 2.15: Inf. germană.

352,9 m. RADIO-SOFIA 100 Kw.

12: Arie din opere celebre ★ 12.45: Me-
lodii populare ★ 13: Soli de pian ★ 13
și 40: Inf. ★ 13.50: Valsuri de Strauss și
Waldteufel ★ 15.25: Muzică ușoară și de
dans ★ 15.30: Pauză ★ 17.30: Muzică de
cameră ★ 18.30: Quartet vesel ★ 19.10:
Căntece populare ★ 19.30: Muzică pen-
tru toată lumea ★ 20: Concert de oboi
★ 20.30: Căuserie ★ 20.45: Concert vo-
cal ★ 21.15: Concert violoncel ★ 21.45:
Inf. ★ 22.05: Opere ★ 22.40: Muzică
ușoară și de dans ★ 23.20: Căntece popu-
lare.

358,7 m. BERLIN 100 kw. 841 kHz

16.30: Lied-uri ★ 16.45: Reportaj ra-
diofonic ★ 17: Emisiune veselă pentru ti-
neri și bătrâni ★ 19: Muzică distractivă.
20: Inf. ★ 20.10: Doi compozitori ruși:
Glazunov și Glinka (plăci). ★ 20.45: E-
coul serii ★ 21: „O noapte în Venetia”
operetă în 3 acte de Joh. Strauss ★ 23:
Met., știri, sport ★ 23.20: Trans. dela
Garmisch-Partenkirchen ★ 23.30: Muzică
de dans.

369 m. MILANO 70 kw. 814 kHz.

(Florența, Torino, Genova, Trieste)

18: Jurnalul radio ★ 18.15: Muzică de
Frescobaldi ★ 18.55: Conf. ★ 20.20: Co-
municate ★ 20.30: Muzică variată ★ 21:



Cereți la toți chioșcarii

MAGAZINUL

Număr special de sărbători,
care conține un bogat sumar
literar, din care spicuim:

Aventurile unui cimpanzeu sentimental
Peripețiile buclucase ale unui
mic cimpanzeu din grădina
zoologică din Liverpool.

Jla Ruskaja și baletale clasice.

Schumann, geniul halucinat.

Măinile, oglinda sufletului.

Personalitatea animalelor.

Aventurieri și oameni de afaceri

Galeria câtorva oameni geniali,
cari au revoluționat lumea,
făcând să circule miliarde.

UN SOLDAT ITALIAN PE TRONUL LAHOREI

roman istoric

Amorul unei „musmee”.

Povestea unei țigări.

Caterina amorului.

Schițe humoristice,
jocuri distractive,
cuvinte încrucișate.

Sute de fotografii
și ilustrațiuni din
întreaga lume.

140 pagini, tipărite

la Heliogravură

PREȚUL 25 LEI



Semnal orar, comunicate, jurnalul radio
★ 21.20: Cronica turistică ★ 21.30: Mu-
zică variată ★ 21: Semnal orar, comu-
cate, jurnalul radio ★ 21.20: Cronica tu-
ristică ★ 21.30: Muzică variată ★ 22:
Micul Marat de Mascagni. In continuare,
jurnalul radio, met. Apoi muzică de
dans.

382,2 m. LIPSCA 120 kw. 785 kHz.

17: Concert de după amiază ★ 19:
Conf. ★ 19.15 Serată veselă ★ 20: Știri
★ 20.10: Concert de mandole, mandoline,
ghitară, piano și voce ★ 21: Concert de
lieduri ★ 23: Știri meteorul, sport ★
23.30: Trans. din Muenchen, muzică de
dans.

395,8 m. KATOVICE 12 kw.

19.10: Inf. sportive ★ 19.15: Feuilleton ★
19.25: Capriciu italian de Ceaikowsky
(plăci) ★ 19.45: Căuserie ★ 19.55: Progra-
mul de mâine ★ 20: Program general ★
24—0.30: Orh. de dans-plăci.

465,4 m. MÜNCHEN 100 kw.

17: Supă amiază veselă ★ 19: Ora, me-
teorul ★ 19.10: Concert de vioară și pia-
no ★ 19.30: Campionatul german de hoc-
key pe gheață ★ 20: Ora, meteorul, știri
★ 20.10: Liber pentru dorințele audito-
rilor ★ 21.10: Mare serată veselă ★ 23:
Ora, meteorul, știri, sport ★ 23.20: Cam-
pionatul german de hokey pe gheață ★
23.30: Muzică de dans.

429,8 m. ROMA 50 kw. 713 kHz.

18: Jurnalul radio ★ 18.15: Muzică de

dans ★ 19.10: Comunicate ★ 20.30: Mu-
zică variată ★ 20.40: Pentru agricultori ★
21: Semnal orar, comunicate, jurnalul
radio ★ 1.20: Turism ★ 21.30: Muzică va-
riată ★ 23.15: Concert de pian ★ 24: Jurn-
alul radio ★ 0.15: Muzică de dans.

431,7 m. PARIS P. T. T. 120 kw.

18.15: Muzică la plăci ★ 18.30: Concert
★ 20.30: Căntece populare franceze ★
20.45: Melodii diverse ★ 21: Jurnalul ra-
dio, inf. ★ 22.30: Concert de muzică sim-
fonică ★ 23.10: Teatru vorbit ★ 23.50:
Conf. ★ 0.30: Jurnalul radio, inf., met.
★ 0.45: Program săptămânal 1: Teatru
vorbit.

437,3 m. BELGRAD 20 kw. 686 kHz.

18.05: Concert orh. Radio ★ 19.15:
Plăci ★ 20.30: Ora Națiunii ★ 20.50: Re-
portaj ★ 21: Căntece populare ★ 22:
Concert orch. Radio ★ 23: Noutăți ★
23.15: Muzică dela un restaurant ★ 23.45:
Muzică de dans.

443,1 m. SOTTENS 100 kw.

19: Clopote dela catedrală ★ 19.10: Ju-
mătate oră pentru copii ★ 19.40: Muzică
de dans ★ 20: Căuserie pedagogică ★
20.10: Lecturi literare ★ 20.20: Conf. ★
20.30: Intermezzo muzical ★ 20.50: Inf.
★ 21: Muzică veche engleză ★ 21.45: Joc
radiofonic ★ 22.30: Opere de Grieg ★
23.15: Muzică de dans.

455,9 m. KÖLN 100 kw. 658 kHz.

17: După amiază veselă ★ 19: Conf. ★
19.10: Plăci ★ 19.30: Reportaj sportiv ★
20: Știri ★ 20.10: Concertul sfârșitului
de săptămână (plăci) ★ 22: Trans. din
Hamburg, dela Strauss la Kuenke, con-
cert distractiv ★ 23: Știri ★ 23.20 Trans.
din Muenchen, trans. unui match de hoc-
key ★ 23.30 Trans. din Berlin, muzică de
dans.

463 m. LYON P. T. T. 100 kw.

20.05: Plăci ★ 21: Surprize ★ 22: Știri
de presă ★ 22.05: Plăci ★ 22.30: Trans.
teatrul Național. In continuare, inf., met.

470,2 m. PRAGA 120 kw. 638 kHz.

17.05: Trans. Mor. Ostrava ★ 17.45: Co-
municate ★ 17.50: Teatru pentru copii ★
18.35: Inf. economice, pentru agricultori,
bursa ★ 18.45: Pentru lucrători ★ 18.55:
Emisiune germană, dansuri și căntece
populare ★ 19.45: Știri, met. ★ 19.55: Ac-
tualități ★ 20: Semnal orar, bul. met. ★
20.15: Inform. ★ 20.20: Dansuri moderne
★ 21: Căuserie ★ 21.15—22.55: Program
variati și popular. Orch. Radio, dir. de Pe-
trik ★ 2: Semnal orar ★ 22.55: Comuni-
cate ★ 23: Semnal orar, știri de presă,
sport ★ 23.15: Plăci ★ 23.30: Trans. sala
Lucerna: Malody-boys (dans).

506,8 m. VIENA 120 kw. 592 kHz.

16: Ora, met., bursa ★ 16.15: Concert
de mandoline ★ 17: Știri, bursa ★ 17.05:
Curs italiană ★ 17.25: Lectură din „Di-
vina comedie” de Dante ★ 17.45: Plăci ★
18.50: Conf. ★ 19: Concert de lied-uri ★
19.20: Conf. ★ 19.35: Reportaj radiofonic
medical ★ 20: Ora, met., știri ★ 20.10:
Pentru cinefili ★ 20.30: Concert de vioa-
ră ★ 21.05: Concert distractiv ★ 22.35:
Schubert: quintet pentru piano în la-
maior ★ 23.10: Ora, met., programul ★
23.20: Reportaj sportiv ★ 23.30: Concert
distractiv ★ 23.55: Comunicate ★ 24:
Concert distractiv (continuare).

523 STUTTGART 100 kw.

17: Emisiune veselă pentru tineri și
bătrâni ★ 19: Reportaj sonor săptămă-
nal ★ 20: Inf. ★ 20.15: Călătorii mon-
diale muzicale ★ 21: „Cum vă place”! ★
22: Piesă în jurul lui Paganini ★ 23:
Ora, met., inf. sport ★ 23.20: reportaj ★
23.30: Pauză ★ 23.35: Muzică de dans la
plăci ★ 1—2: Concert nocturn (plăci).

540 m. BEROMÜNSTER 100 kw.

19.30: Recital pian ★ 20: Sunete de clopote ★ 20.45: Met., știri ★ 20.55: Plăci ★ 21.05: Conf. ★ 21.25: Intermezzo la plăci ★ 21.30: Concert titeră ★ 22.20: Piesă în dialect ★ 23.10: Muzică de dans ★ 23.55: Comunicate, programul următor.

549 m. BUDAPESTA 120 kw.

13.05: Hilda Törseok cântă la pian și Albert Ferenc vioară ★ 13.30: Inf. ★ 14 și 30: Plăci ★ 15.40: Inf. ★ 17.15: Pentru cercetași ★ 18: Concert orch. Radio. Auber: uv. la „Bal mascat”; Puccini: din „Die Schwalbe”; Poldini: „Marionete”; Ganne: Cântec; Bortkiewicz: In curtea cu păsări ★ 19: Conf. ★ 19.30: Orch. de țigani Bela Farkas ★ 20.30: Conf. ★ 21: Trans. unei opere. In continuare, orch. de jazz Kalmar dela cafeneaua Baross ★ 1.05: Inf. pentru străinătate.

1293 m. LUXEMBURG 150 kw.

20.05: Plăci ★ 20.25: Rezultate sportive ★ 20.30: Concert englez ★ 21: Bul. met. inf. ★ 21.15: Inf. mondiale, cronică sportivă ★ 21.55: Jumătate oră luxemburgheză ★ 22.30: Concert ★ 22.45: Concert variat ★ 23.15: Muzică luxemburgheză (orchestră și cor) ★ 24: Inf. mondiale ★ 1: Concert englez, muzică de dans.

1339 m. VARȘOVIA 120 kw.

16.30: Inf. economice ★ 16.45: Povestiri pentru copii ★ 17.15: Căntece populare ★ 17.50: Causerie ★ 18: Schiță literară ★ 18.15: Recital vioară ★ 18.50: Programul nostru ★ 19: Inf. sportive ★ 19.10: Causerie ★ 19.15: Căntece ★ 19.30: Programul următor ★ 19.35: Pentru agricultori, nouăți, causerie ★ 20: Emisiune pentru polonezii din străinătate. Muzică de Kowalik. Trans. Poznan ★ 20.50: Causerie ★ 22: Emisiune pentru polonezii din străinătate. Muzică de Kowalik. Trans. Poznan ★ 20.50: Causerie ★ 21: Ansamblul popular polonez ★ 21.45: Jurnalul radio ★ 21.55: Causerie ★ 22: Emisiune comemorativă ★ 22.50: Muzică de operete și de dans. Orh. Radio și soliști ★ 23.50—24: Noutăți, jurnalul radio, inf. met.

1500 m. DROITWICH 150 kw.

19: Melodii populare noi și vechi ★ 20: Informații ★ 20.30: Sport ★ 20.45: Sport ★ 21.10 Cor ★ 21.30: Noaptea în oraș ★ 22: Varietăți ★ 3: Informații ★ 23.20: Transm. America ★ 22.35: Sport ★ 0.05: Orchestră, pian ★ 1.15: Orchestră, muzică ușoară ★ 1.30: Orgă, muzică ușoară ★ 1.50—2: Informații.

1571 m. DEUTSCHLANDS 60 Kw.

16: Met., bursa ★ 16.10: Plăci ★ 17: Trans. din Frankfurt, după amiază veselă ★ 19: Concert la două plane ★ 19.30: Trans. St. Moritz: reportaj sportiv ★ 19.4: Știri sportive din Garmischpartenkirchen ★ 20: Met., știri ★ 20.10: Seară veselă ★ 21: Muzică de dans ★ 23: Met., știri, sport ★ 23.20: Ecoul Germaniei ★ 23.30: Muzică nocturnă ★ 23.45: Reportaj ★ 24: Trans. Berlin, muzica de dans.

1648 m. RADIO-PARIS 80 kw.

18: Causerie ★ 18.50: Deschiderea cursurilor comerciale americane ★ 19: Ora copiilor ★ 19.45: Căntece ★ 20: Jumătate oră practică ★ 20.30: Cronică marină ★ 20.38: Cronică teatrală ★ 21.30: Causerie ★ 2: Cronică politică externă ★ 2.08: Cronică politică internă ★ 22.15: Melodii ★ 22.30: Emisiune teatrală ★ 23.50: Inf. ★ 0.05: Muzică ușoară ★ 0.35: Program sonor ★ 0.45: Inf. ★ 1: Muzică de dans.

Toată lumea bea

cafea cu lapte.

cafea cu lapte
preparată cu

Franck

ADAUS LA CAFEA

DUMINICA

Duminică 23 Ian. 1938

LAMPİ DE RADIO

DE STICLA
ȘI METALICE
AMERICANEconstruite de
pionierul lampilor
metaliceGENERAL
ELECTRIC și RCA.Se-gros
of Detail VARIOELECTRIC 8-doi Strădanu, 99
Telofon 4.64.96**1875 m. RADIO-ROMANIA 150 kw.**

160 kHz.

364,5 m. BUCUREȘTI 12 kw.

823 kHz.

ORA DIMINETII

(730—8.30)

7.30: Deschiderea emisiunii.

— Gimnastică ritmică.

— Radio-jurnal.

— Concert de dimineață (discuri):

Dansuri din „Casse Noisette” și Vals din baletul „Frumoasa adormită” de Cealowsky; Molly pe plaje și Strigătul păstorului de Grainger; Sărba Craiovenilor.

— Sfatul gospodăresc și medical.

8.30: Închiderea emisiunii.

9.55: ORA RELIGIOASĂ:

I. — Clopote.

II. — Serviciul religios transmis dela
21. Patriarhia.

III. — Predică de Pr. Gh. Comana.

13.00: Ora Culturală. Sport. Cota Du-

nării.

13.10: Concert de prânz — Orchestra Grigoraș Dinicu: Arie naționale; Vals de Johann Strauss; Cel mai frumos tango de Ion Vasilescu; Polca de concert, de Grigoraș Dinicu; Dansul dervişilor de Bendix; Fascinația — vals de Marchetti; La fântâna cu găleata, Cât nu mai am cre-dință și Hora lui Coltatu; Etola — melo-die de Sprigler; Arie naționale.

14.10: Ora Mersul vremii. Radio-jur-

nal.

14.25: Continuarea concertului de prânz al Orchestrei Grigoraș Dinicu: La lumina lunii — vals de Scotto; Menuet de Paderewsky; Din ochii care au plâns odată și Ași vrea să te fac să înțelegi; Allegretto de Boccherini-Kreisler.

14.45: ORA VESPELE: ION MANU;

ORA SATULUI

15.00: Sfatul pentru gospodari.

15.15: Muzică populară — Taraful Ion Matache.

15.45: Valeriu Măgureanu: De vorbă cu sătenii.

16.00—16.25: ORA PREMILITARĂ:

I. Pregătirea premilitară, o instituție de regenerare sufletească a națiunii, de Col. Ștefan Corciu.

II. Știri premilitare, de maior Aurel Gheorghiu.

18.00: Ora Mersul vremii.

18.02: Concertul Fanfarei Reg. 2 artilerie de gardă, cond. de Lt. I. Ioniță; Marșul Reg. 2 art. de gardă de Lt. I. Ioniță; Principesa Elisabeta — vals de Kratochvil; Duelul — uvertură de Herold; Zi de toamnă — romanță de Cu-trupi; Ștefanie — gavotă de Czibulka; Amintiri din tinerețe — potpuriu național de I. Stamatiade; a) Invărtita ca la Orăștie; b) Invărtita ca la Folt; c) Invărtita ca la Pecica; Hațegana—dans ardelenesc.

19.00: Actualități medicale.

19.15: Muzică de dans (discuri): Două conga de Calle, Două tangouri de Fresedo; Londonola-step și Fox de Sigler;

Vals de Larsen și Irene — vals de Arno; Două foxtroturi de Rodgers; Copiii satului — vals de Kalman; Rumba de Hernandez.

19.55: Cântece pentru copii la alte poezii — Corul Asoc. Învățătorilor, cond. de N. Oancea;

20.30: Teatru „Poemul Unirei”, de Zaharia Bârsan.

DISTRIBUȚIA:

România
Transilvania
Bucovina
Basarabia
Macedonia
Dorobanțul
Regia artistică: Victor Bumbești
Regia tehnică: Alexandru Lohan.

21.30: Muzică de dans (discuri): Paso doble de Canaro și Tango de Rodriguez; Fox de Lawrence și Fox de Heyman; Ce visează femeile frumoase — tango de Graff și Manolita — tango de Llossas (H.M.V.); Potpuriu de valsuri de Telico; Hora lui Teșanu.

22.09: Radio-jurnal.

22.10: Concert de noapte al Orchestrei Radio, dirij. de Th. Rogalski; canto: D-na Antoinette Trandafirescu-Eremie și AL. Lupescu: Uvertură la „O dimineață, o amiază și o seară la Viena” de Suppé; Muzică de balet din opera „Ebreia” de Halevy.

22.30: Rezultatele sportive de Radu Vasilescu.

22.45: Continuarea concertului de noapte: Dansul orelor din „Gioconda” de Ponchielli; Duetul din „Traviata” actul II de Verdi (voce: d-na Antoinette Trandafirescu-Eremie și AL. Lupescu); Orientala de De Micheli; Aria din „Traviata” de Verdi (voce: AL. Lupescu); Rugăciune și Dans în templu de Grieg; Aria Gildei din „Rigoletto” de Verdi (voce: D-na Antoinette Trandafirescu-Eremie); Schiță de Cezar Cui; Serenadă spaniolă de Ellenberg; Duetul din „Rigoletto” act. III de Verdi (voce: D-na Ant. Trandafirescu-Eremie și AL. Lupescu); Preludiu de Rachmaninoff.

Posturi pe unde scurte

ZEESSEN

D 7-13 31.38-19.74
II 13-18 19.74-31.45-16.89
III 18-23.20 25.49-19.85-49.83
IV 23.50-5.45 25.49-19.74-31.38-31.45-19.63

DUMINICĂ 16 IANUARIE

I 7.05: Cântec ★ 7.10: Concert de Duminică ★ 8: Inf. ★ 8.15: Concert de Duminică ★ 8.50: Salutări ★ 9: Inf. ★ 9.15: Muzică de cameră ★ 9.45: Cântece populare ★ 10.15: Concert simfonic ★ 11.30: Inf. ★ 11.45: Concert militar ★ 12.45: Orgă ★ II 13: Concert distractiv ★ 14.55: Salutări ★ 15: Inf. ★ 15.30: Concert soliști ★ 16: Inf. ★ 16.15: Muzică ★ 16.30: Povestiri ★ 17.15: Concert de orch. ★ III 17.40: Cântec ★ 17.45: Muzică festivă ★ 19.30: Marșuri germane ★ 19.45: Inf. ★ 20: Concert de Duminică ★ 21: Inf. ★ 21.15: Oră Wilhelm Raabe ★ 22: Scene radiofonice ★ 22.45: Ecoul sportiv ★ 23: Inf. ★ IV 23.50: Cântec, Salutări ★ 24: Feerie ★ 0.30: Marșuri germane ★ 0.45: Inf. ★ 1: Emisiune de Duminică ★ 1.15: Concert ★ 2.15: Ecoul sportiv ★ 2.30: Concert orch. ★ 3.15: Inf., ecoul sportiv ★ 3.30: Cântece populare ★ 4: Inf. ★ 4.15: Simfonie romantică de Bruckner. (Seară Schubert) ★ 5.15: Muzică spaniolă la pian ★ 5.30: Inf.

LUNI 17 IANUARIE

I 7.05: Cântec ★ 7.10: Muzică veselă ★ 8: Inf. ★ 8.15: Concert vesel ★ 8.50: Salutări ★ 9: Inf., ecoul Germaniei ★ 9.30: Muzică de cameră de Schubert ★ 10: Seară de balade ★ 11.15: Ecoul sportiv ★ 11.30: Inf. ★ 13: Concert orch. ★ II 13: Concert distractiv ★ 14: Inf. ★ 14.15: Concert distractiv ★ 14.55: Salutări ★ 15: Inf. ★ 15.15: Cântece populare ★ 15.45: Ecoul sportiv ★ 16: Inf., ecoul Germaniei ★ 16.30: Marșuri germane ★ 16.45: Oră variată ★ III 17.40: Cântec ★ 17.45: Muzică festivă ★ 18.15: Patria surzătoare ★ 18.30: Tineretul german cântă ★ 18.45: Salutări ★ 18.50: Muzică festivă ★ 19.15: Despre razele Roentgen ★ 19.45: Inf. ★ 20: Muzică germană distractivă ★ 21: Inf., ecoul Germaniei ★ 21.30: Seară patriotică ★ 22.15: Concert violoncel ★ 23: Inf. ★ IV 23.50: Cântec, salutări ★ 24: Oră Wilhelm Raabe ★ 0.45: Inf. ★ 1: Muzică populară ★ 1.15: Oră variată ★ 2.15: Ecoul Germaniei, inf. ★ 2.30: Scene radiofonice ★ 3.15: Inf. ★ 3.45: Bal la casino Metropol în 1902 ★ 4: Inf.

MARTI 18 IANUARIE

I 7.05: Cântec ★ 7.10: Muzică variată ★ 8: Inf. ★ 8.15: Muzică variată ★ 8.50: Salutări ★ 9: Inf., ecoul Germaniei ★ 9.30: Concert distractiv ★ 10.30: Oră variată ★ 11.30: Inf. ★ 12: Gasparona, operetă de Milloker ★ II 14: Concert distractiv ★ 14: Inf. ★ 14.15: Concert distractiv ★ 14.50: Salutări ★ 15: Inf. ★ 15.15: Tineretul german cântă ★ 15.30: Patria surzătoare ★ 15.45: Muzică ungară ★ 16: Inf., ecoul Germaniei ★ 16.30: Patria surzătoare ★ 15.45: Muzică ungară ★ 16: Inf.,

ecoul Germaniei ★ 16.30: Concert violoncel ★ 17: Scenă radiofonică ★ 17.45: Academia radiofonică pentru gimnastică ★ III 17.40: Cântec ★ 17.45: Muzică festivă ★ 18.15: Recitări ★ 18.30: Duete ★ 18.45: Salutări ★ 18.50: Muzică festivă ★ 19.30: Academia Reichului pentru lecții de gimnastică ★ 19.45: Inf. ★ 20: Sânge vinez, operetă de Johann Strauss ★ 21: Inf., ecoul Germaniei ★ 21.30: Muzică militară ★ 22.15: Seria de lied-uri variate ★ 23: Inf. ★ IV 23.50: Cântec, salutări ★ 24: Muzică de cameră ★ 0.30: Concert distractiv ★ 0.45: Inf. ★ 1: Concert distractiv ★ 1.45: Reportaj ★ 2.30: Quartet de coarde în mi-minor de Schubert ★ 3: Patria surzătoare ★ 3.15: Inf., ecoul Germaniei ★ 3.30: Tineretul cântă ★ 3.45: Reportaj ★ 4: Inf.

MIERCURI 19 IANUARIE

I 7.05: Cântec ★ 7.10: Muzică distractivă ★ 8: Inf. ★ 8.15: Muzică distractivă ★ 8.50: Salutări ★ 9: Inf., ecoul Germaniei ★ 9.30: Concert violoncel ★ 10: Sânge vinez, operetă de Strauss ★ 11: Muzică ungară ★ 11.15: Duete ★ 11.30: Inf. ★ 12: Muzică de dans ★ II 13: Concert distractiv ★ 14: Inf. ★ 14.15: Concert distractiv ★ 14.50: Salutări ★ 15: Inf. ★ 16.45: Mănușchi de lied-uri variate ★ 17.15: Despre raze Roentgen ★ 17.45: Revistă ★ III 17.40: Cântec ★ 17.45: Muzică festivă ★ 18.15: Recitări ★ 18.30: Lied-uri de R. Strauss ★ 18.45: Salutări ★ 18.50: Muzică festivă ★ 19.15: Oglină anului ★ 19.45: Inf. ★ 20: Prin Heidelberg ★ 20.45: Balade pentru pian de Grieg ★ 21: Inf., ecoul Germaniei ★ 21.45: Oră variată ★ 22.45: Muzică populară ★ 23: Inf. ★ IV 23.50: Cântec, salutări ★ 24: Tineretul cântă. — Povestiri spaniole ★ 0.15: Voce ★ 0.45: Inf. ★ 1: Sânge vinez, operetă de Joh. Strauss ★ 2: Lectură ★ 2.15: Inf., ecoul Germaniei ★ 2.30: Oglină timpului ★ 3: Duete ★ 3.15: Inf. ★ 3.45: Serie de lied-uri variate ★ 4: Inf.

JOI 20 IANUARIE

7.05: Cântec ★ 7.10: Concertăm ★ 8: Inf. ★ 8.15: Concertăm ★ 8.50: Salutări ★ 9: Inf., ecoul Germaniei ★ 10.15: Oră veselă ★ 11.15: Balade pentru pian de Grieg ★ 11.30: Inf. ★ 11.30: Inf. ★ 12: Concert ★ II 13: Concert distractiv ★ 14.55: Salutări ★ 15: Inf. ★ 15.15: Oglină timpului ★ 15.45: Lied-uri de Strauss ★ 16: Inf., ecoul Germaniei ★ 16.30: Muzică populară ★ 17: Recitări ★ 17.15: Prin Heidelberg ★ III 17.40: Cântec ★ 17.45: Muzică festivă ★ 18.15: Convorbire ★ 18.30: Muzică pentru cembalo ★ 18.45: Salutări ★ 18.50: Muzică festivă ★ 19.15: Lied-uri populare ★ 19.45: Inf. ★ 20: Concert militar ★ 21: Inf., ecoul Germaniei ★ 21.30: Muzică de cameră ★ 22.15: Conf. ★ 23: Inf. ★ IV 23.50: Salutări, cântec ★ 24: Baladă pentru pian de Grieg ★ 0.15: Recitări ★ 0.30: Inf. engleză ★ 0.45: Inf. ★ 1: Muzică pentru cornuri ★ 1.15: Oră variată ★ 2.15: Inf., ecoul Germaniei — Prin Heidelberg ★ 3.15: Inf. ★ 3.30: Muzică populară ★ 4: Inf.

VINERI 21 IANUARIE

I 7.05: Cântec ★ 7.10: Muzică ușoară ★ 8: Inf. ★ 8.15: Muzică ușoară ★ 8.50: Salutări ★ 9: Inf., ecoul Germaniei ★ 9.30: Prin Heidelberg ★ 10.15: Concert militar ★ 11.15: Muzică cembalo ★ 11.30: Inf. ★ 11.45: Muzică populară ★ II 13: Concert distractiv ★ 14: Inf. ★ 14.15: Concert distractiv ★ 14.50: Salutări ★ 15: Inf. ★ 15.15: Muzică de cameră ★ 16: Inf., ecoul Germaniei ★ 16.30: Recitări ★ 16.45: Oră variată ★ 17.45: Conf. ★ III 17.10: Cântec ★ 17.45: Muzică festivă ★ 18.15: Sonata Beethoven ★ 18.45: Salutări ★ 18.50: Muzică festivă ★ 19.15: Conf. ★ 19.30: Conf. ★ 19.45: Inf. ★ 20: Scenă radiofonică ★ 20.30: Concert Mozart ★ 21: Inf., ecoul Germaniei ★ 21.30: Dansuri ★ 21.45: Seară variată ★ 23: Inf. ★ IV 24: Conf. ★ 0.15: Muzică veche engleză ★ 0.45: Inf. ★ 1: Viata lui Justus von Lisbinge ★ 1.45: Concert militar ★ 2.15: Inf., ecoul Germaniei ★ 2.30: Muzică Schrammel ★ 3.15: Inf., ecoul Germaniei ★ 3.30: Cântece populare ★ 4: Inf.

SÂMBĂȚĂ 22 IANUARIE

I 7.05: Cântec ★ 7.10: Concert de sfârșit de săptămână ★ 8: Inf. ★ 8.15: Concert de sfârșit de săptămână ★ 8.50: Salutări ★ 9: Inf., ecoul Germaniei ★ 9.30: Muzică de dans ★ 11: Scenă radiofonică ★ 11.30: Inf. ★ 11.45: Cântece populare ★ 12: Dansuri ★ 12.15: Muzică Schrammel ★ II 13: Concert distractiv ★ 14: Inf. ★ 14.15: Concert distractiv ★ 14.55: Salutări ★ 15: Inf. ★ 15.15: Concert militar ★ 16: Inf., ecoul Germaniei ★ 16.30: Seară variată ★ III 17.40: Cântec ★ 17.45: Muzică festivă ★ 18.15: Cântece ★ 18.45: Salutări ★ 18.50: Muzică festivă ★ 19.30: Reportaj ★ 19.45: Inf. ★ 20: Sfârșit vesel de săptămână ★ 21: Inf., ecoul Germaniei ★ 21.30: Muzică de dans ★ 23: Inf. ★ 24: Scenă radiofonică variată ★ 0.45: Inf. ★ 1: Simfonie în mi bemol-major de Mozart ★ 1.30: Muzică de dans ★ 2.15: Inf., ecoul Germaniei ★ 2.30: Muzică de dans ★ 3.30: Dansuri germane ★ 3.45: Jocuri de iarnă ★ 4.15: Seară veselă ★ 5.45: Salutări.

PARIS COLONIAL

I 8 -12 25.24 m.
II 13 -18 19.08
III 19.15 -1 25.24
IV. 1.15 - 3.15 25.60

DUMINICĂ 16 IANUARIE

I 9: Inf. Jurnalul radio ★ 9.30: Plăci ★ 10: Curierul Franței ★ 10.15: Plăci ★ 11: Inf. franceză ★ 11.30: Plăci ★ 11.40: Inf. engleză ★ 11.50: Inf. italiană ★ II 13: Concert ★ 14: Inf. engleză ★ 14.15: Concert Paris P. T. T. ★ 14.45: Curierul Franței ★ 15: Concert ★ 15.30: Inf. franceză, curs colonial ★ 16: Conf. ★ 16.10: Conf. ★ 16.20: Muzică la plăci ★ 16.30: Retrans. ★ III 18.15: Inf. franceză ★

18.45: Inf. arabă ★ 19: Concert ★ 20: Jurnalul radio ★ 21.30: Inf. franceză ★ 22.10: Inf. engleză ★ 22.30: Inf. italiană ★ 22.30: Retrans. ★ 0.30: Cronica sportivă ★ 0.35: Curs colonial ★ 0.45: Inf. portugheză ★ IV) 1.15: Concert ★ 2.15: Inf. franceză.

LUNI 17 IANUARIE

D) 9: Inf., jurnalul radio ★ 9.30: Plăci ★ 10: Curierul Franței ★ 10.15: Plăci ★ 10.30: Știri de presă ★ 10.45: Plăci ★ 11: Inf. franceză ★ 11.30: Plăci ★ 11.40: Inf. engleză ★ 11.50: Inf. italiană ★ II) 13: Concert-plăci ★ 13.45: Conf. ★ 14: Inf. engleză ★ 14.15: Curierul Franței ★ 15: Concert ★ 15.30: Inf. franceză, curs colonial ★ 16: Conf. ★ 16.10: Pentru doamne ★ 16.20: Muzică la plăci ★ 16.30: Muzică ușoară ★ 17.55: Bursa ★ III) 18.15: Inf. franceză ★ 18.45: Inf. arabă ★ 19: Concert ★ 20: Concert ★ 20.30: Concert ★ 21: Jurnalul radio ★ 21.30: Inf. franceză ★ 22.10: Inf. engleză ★ 22.20: Inf. italiană ★ 22.30: Retrans. ★ 0.30: Curs colonial ★ 0.45: Inf. portugheză ★ IV) 1.15: Muzică la plăci ★ 2.15: Inf. franceză.

MARTI 18 IANUARIE

D) 9: Inf., jurnalul radio ★ 9.30: Plăci ★ 10: Curierul Franței ★ 10.15: Plăci ★ 10.30: Știri de presă ★ 10.45: Plăci ★ 11: Inf. franceză ★ 11.30: Plăci ★ 11.40: Inf. engleză ★ 11.50: Inf. italiană ★ II) 13: Concert-plăci ★ 13.45: Conf. ★ 14: Inf. engleză ★ 14.15: Concert ★ 14.45: Plăci ★ 15: Concert ★ 15.30: Inf. franceză, curs colonial ★ 16: Cronica muzicală ★ 16.10: Conf. ★ 16.20: Plăci ★ 16.30: Emisiune teatrală ★ 17.55: Bursa ★ III) 18.15: Inf. franceză ★ 18.45: Inf. arabă ★ 19: Concert ★ 20: Concert din Toulouse ★ 20.30: Concert P. T. T. ★ 20.50: Cronica maritimă ★ 21: Jurnalul radio ★ 21.30: Inf. franceză ★ 22.10: Inf. engleză ★ 22.20: Inf. italiană ★ 22.30: Retrans. ★ 0.30: Curs colonial ★ 0.45: Inf. portugheză ★ IV) 1.15: Concert-plăci ★ 2.15: Inf. franceză.

MIERCURI 19 IANUARIE

D) 9: Inf., jurnalul radio ★ 9.30: Plăci ★ 10: Curierul Franței ★ 10.15: Plăci ★ 10.30: Știri de presă ★ 10.45: Plăci ★ 11: Inf. franceză ★ 11.30: Plăci ★ 11.40: Inf. engleză ★ 11.50: Inf. italiană ★ II) 13: Concert-plăci ★ 13.30: Căușerie medicală ★ 13.45: Conf. ★ 14: Inf. engleză ★ 14.15: Concert ★ 14.45: Curierul Franței ★ 15: Concert P. T. T. ★ 15.30: Inf. franceză, curs colonial ★ 16: Căușerie economică și socială ★ 16.10: Conf. ★ 16.20: Plăci ★ 16.30: Concert simfonic ★ 17.55: Bursa ★ III) 18.15: Inf. franceză ★ 18.45: Inf. arabă ★ 19: Concert ★ 20: Concert din Lille ★ 20.30: Concert ★ 20.50: Căușerie ★ 21: Jurnalul radio ★ 21.30: Inf. franceză ★ 22.10: Inf. engleză ★ 22.20: Inf. italiană ★ 22.30: Retrans. ★ 0.30: Curs colonial ★ 0.45: Inf. portugheză ★ IV) 1.15: Plăci ★ 2.15: Inf. franceză.

JOI 20 IANUARIE

D) 9: Inf., jurnalul radio ★ 9.30: Plăci ★ 10: Știri de presă ★ 10.15: Plăci ★ 10.30: Știri ★ 10.45: Plăci ★ 11: Inf. franceză ★ 11.30: Plăci ★ 11.40: Inf. engleză ★ 11.50: Inf. italiană ★ II) 13: Plăci ★ 13.45: Conf. ★ 14: Inf. engleză ★ 14.15: Concert din Toulouse ★ 14.45: Curierul Franței ★ 15: Concert P. T. T. ★ 15.30: Inf. franceză, curs colonial ★ 16: Cronica internațională ★ 16.20: Plăci ★ 16.30: Muzică de cameră ★ 17.55: Bursa ★ III) 18.15: Inf. franceză ★ 18.45: Inf. arabă ★ 19: Concert ★ 20: Plăci ★ 20.45: Ora poezilor ★ 21: Jurnalul radio ★ 21.30: Inf. franceză ★ 22.10: Inf. engleză ★ 22.20: Inf. italiană ★ 22.30: Retrans. ★ 0.30: Curs colonial ★ 0.45: Inf. portugheză ★ IV) 1.15: Concert-plăci ★ 2.15: Inf. franceză.

VINERI 21 IANUARIE

D) 9: Inf., jurnalul radio ★ 9.30: Plăci ★ 10: Curierul Franței ★ 10.15: Plăci ★ 10.30: Știri ★ 10.45: Plăci ★ 11: Inf. franceză ★ 11.30: Plăci ★ 11.40: Inf. engleză ★ 11.50: Inf. italiană ★ II) 13: Muzică la plăci ★ 13.45: Conf. ★ 14.15: Concert ★ 14.45: Curierul Franței ★ 15: Concert P. T. T. ★ 15.30: Inf. franceză, curs colonial ★ 16: Conf. ★ 16.10: Actualități ★ 16.30: Tragedie în 3 acte de Batalille ★ 17.55: Bursa ★ III) 18.15: Inf. franceză ★ 18.45: Inf. arabă ★ 19: Concert ★ 20: Concert din Lyon ★ 20.30: Concert ★ 20.50: Conf. ★ 21: Jurnalul radio ★ 21.30: Inf. franceză ★ 22.10: Inf. engleză ★ 22.20:

CITIȚI CU TOȚII

incomparabilul roman istoric

RAZBUNAREA CORSARULUI

de Guy Vander

8
L
E
I

Urmărind dramaticele aventuri ale unui cavaler fără frică

■ prin inimi de castele ale groazei...

■ în tabăra lui Washington și Lafayette, făuritorii independenței americane...

■ în lumea romantică a mândrelor Piel-Roșii din prerile Americii...

■ în vârtejul bătăliilor navale dintre corsarii francezi și fregatele engleze, etc....

In colecția „AVENTURA”, La chioșcari și librari.

Inf. italiană ★ 22.30: Retrans. ★ 0.30: Curs colonial ★ 0.45: Inf. portugheză ★ IV) 1.15: Muzică la plăci ★ 2.15: Inf., muzică.

SAMBATĂ 22 IANUARIE

D) 9: Inf., jurnalul radio ★ 9.30: Plăci ★ 10: Curierul Franței ★ 9.30: Plăci ★ 10: Conf. ★ 10.15: Plăci ★ 10.30: Știri de presă ★ 10.45: Plăci ★ 11: Inf. franceză ★ 11.30: Plăci ★ 11.40: Inf. engleză ★ 11.50: Inf. italiană ★ II) 13: Concert la plăci ★ 13.45: Conf. ★ 14: Inf. engleză ★ 14.15: Concert ★ 14.45: Muzică la plăci ★ 15: Concert ★ 15.30: Inf. franceză, curs colonial ★ 16: Conf. ★ 16.10: Cronica județară ★ 16.20: Plăci ★ 16.30: Sketch radiofonic ★ 17.45: Melodii ★ III) 18.15: Inf. franceză ★ 18.45: Inf. arabă ★ 19: Concert ★ 20.50: Conf. ★ 21: Jurnalul radio ★ 21.30: Inf. franceză ★ 22.10: Inf. engleză ★ 22.20: Inf. italiană ★ 22.30: Retrans. ★ 0.30: Curs colonial ★ 0.45: Inf. portugheză ★ IV) 1.15: Concert-plăci ★ 2.15: Inf. franceză.

DAVENTRY-COLONIAL

L 10-12 16.86 m. 19.78 25.53 31.35
II 12.45-23.55 13.93 13.07 16.86.
III 16.15-19 13.93 13.07 16.86 19.82
IV a. 19.20-22.45 16.86 19.78 25.53 32.55
IV b. 23 -1 16.86 19.78 19.82 31.65
V. 1-3.30 19.86 19.78 23.53.

DUMINICĂ 16 IANUARIE

D) 10.15: Sport ★ 10.45: Muzică militară ★ 11.05: Inf. ★ 11.35: Slujbă ★ II) 12.45: Reportaj ★ 13.30: Pian ★ 13.40: Slujbă ★ 14.30: Orh. ★ 14.55: Sport ★ 15.25: Inf. ★ III) 15.55: Inf. ★ 16: Orh., dansuri engleze ★ 16.25: Bariton ★ 16.40: Reportaj ★ 17.20: Muzică instrumentală ★ 17.45: Inf. ★ 18.15: Slujbă ★ IV) 19.20: Muzică de cameră ★ 20: Inf. ★ 20.20: Muzică militară ★ 21: Conf. ★ 21.20: Muzică de Chopin ★ 21.30: Orgă ★ 21.55: Slujbă ★ 22.45: Pauză ★ 23: Inf. ★ 23.20: Dansuri vechi ★ 24: Bariton ★ 0.30: Muzică religioasă ★ V) 1.05: Muzică plan, Cesar Franck ★ 1.35: Conf. ★ 1.55: Slujbă.

LUNI 17 IANUARIE

D) 10.15: Noaptea în oraș ★ 10.45: Conf. ★ 11.15: Orh. ★ 12: Inf. ★ II) 12.45: Orgă ★ 13.10: Music-hall ★ 14.10: Conf. ★ 14.30: Bas, bariton ★ 15: Conf. ★ 15.15: Sextet ★ 15.30: Inf. ★ III) 15.55: Inf. ★ 16: Orh., pian, muzică ușoară ★ 16.50: Conf. ★ 17.05: Orh., muzică ușoară ★ 17.30: Noaptea în oraș ★ 18: Inf. ★ 18.20: Pian ★ 18.20: Vaudeville ★ IV) 19.20: Plăci ★ 20: Inf. ★ 20.20: Sopran ★ 20.40: Conf. ★ 21: Varietăți ★ 22: Violoncel ★ 22.30: Contele de Monte Cristo ★ 23: Pauză ★ 23.15: Inf. ★ 23.35: Dans ★ 0.05: Muzică de Händel-Buononcini ★ V) 1.20: Orh. ★ 2: Orh., canto.

MARTI 18 IANUARIE

D) 10.15: Music-hall ★ 11.15: Conf. ★ 11.30: Orh. ★ 12: ★ II) 12.45: Simfonia III-a Beethoven ★ 13.30: Pian ★ 13.40: Orgă ★ 14: Varietăți ★ 14.15: Piesă radiofonică ★ 14.55: Vioară ★ 15.15: Varietăți ★ 15.30: Inf. ★ III) 15.55: Inf. ★ 16: Program distractiv (Orh., canto) ★ 16.30: Cântec ★ 16.40: Pian (muzică modernă engleză) ★ 16.45: Dialog ★ 16.55: Muzică pian engleză ★ 17: Orh., canto ★ 18: Inf. ★ 18.20: Vioară ★ 18.40: Conf. ★ IV) 19.20: Dans ★ 20: Inf. ★ 20.20: Piesă radiofonică ★ 21: Orh. ★ 21.30: Dansuri scoțiene ★ 21.50: Pian ★ 22: Comedie muzicală ★ 23: Pauză ★ 23.15: Reportaj ★ 23.50: Pian, canto ★ 0.20: Reportaj ★ 0.40: Muzică militară ★ V) 1.20: Conf. ★ 1.35: Simfonia II-a Brahms ★ 2.20: Dans.

MIERCURI 19 IANUARIE

D) 10.15: Orh., canto ★ 10.45: Căntece ★ 10.55: Muzică militară ★ 11.45: Reportaj ★ 12: Inf. ★ II) 12.45: Dans ★ 13.15: Program distractiv (orh., canto) ★ 13.45: Căntece ★ 13.55: Conf. ★ 14.10: Sonată Schumann, vioară, pian ★ 14.30: Romanță, orgă și canto ★ 15.15: Căntece și duete ★ 15.30: Inf. ★ III) 15.55: Inf. ★ 16: Orh. ★ 16.30: Reportaj ★ 16.50: Din operele lui Gilbert și Sullivan ★ 17: Music-hall ★ 18: Inf. ★ 18.20: Flaut, pian ★ 18.40: Cronica externă ★ IV) 19.20: Reportaj ★ 19.40: Vioară ★ 20: Inf. ★ 20.20: Program distractiv ★ 20.50: Căntece ★ 21: Cronica externă ★ 21.15: Pian ★ 21.30: Revistă ★ 22.15: Simfonia III-a Glink, dir. Mengelberg ★ 22.10: Pauză ★ 22.25: Inf. ★ 22.45: Muzică irlandeză, cor și suflători ★ 0.10: Cronica externă ★ 0.25: Dans ★ V) 1.20: Orh. ★ 2.05: Conf. ★ 2.20: Căntece englești.

JOI 20 IANUARIE

D) 10.15: Conf. ★ 10.30: Trio coarde ★ 11.16: Varietăți ★ 11.25: Muzică ușoară ★ 11.45: Cronica externă ★ 12: Inf. ★ II) 12.45: Dialog ★ 12.55: Muzică ușoară engleză, orh., pian ★ 13.45: Contele de Monte Cristo ★ 14.15: Orh. ★ 14.30: Reportaj ★ 15: Yehundi Menuim, vioară ★ 15.15: Cronica externă ★ 15.30: Inf. ★ III) 15.50: Inf. ★ 16: Dansuri vechi ★ 16.55: Fred Astaire ★ 17.15: Simfonia II-a Brahms ★ 18: Inf. ★ 18.20: Conf. ★ 18.35: Muzică vocală engleză ★ IV) 19.20: Orh. ★ 19.30: Reportaj ★ 20: Inf. ★ 20.20: Orh. ★ 21: Conf. ★ 21.15: Bas, bariton ★ 21.45: Orh. și bas ★ 22.30: Dialog ★ 23: Pauză ★ 23.15: Inf. ★ 23.35: Varietăți ★ 24: Căușerie ★ 0.20: Muzică de Grieg ★ V) 1.20: Contele de Monte Cristo ★ 1.50: Muzică vocală engleză ★ 2.10: Dialog.

VINERI 21 IANUARIE

D) 10.15: Reportaj ★ 11.05: Muzică vocală engleză ★ 11.30: Dialog ★ 11.50: Programul

Săptămânii viitoare ★ 12: Inf. ★ II) 12.45: Dansuri vechi ★ 13.40: Povestiri ★ 14: Orh., muzică ușoară ★ 14.30: Reportaj ★ 14.45: Slagere dans ★ 15.20: Programul săptămânii viitoare ★ 15.30: Inf. ★ III) 15.55: Inf. ★ 16: Orh., pian ★ 17: Reportaj ★ 17.15: Muzică militară ★ 18: Inf. ★ 18.20: Programul săptămânii viitoare ★ 18.30: Variații ★ IV) 19.20: Muzică instrumentală ★ 19.40: Tenor ★ 20: Inf. ★ 20.20: Programul următor ★ 20.30: Dansuri 1930 ★ 20.40: Orgă, muzică ușoară ★ 21: Manon de Massenet ★ 23: Pauză ★ 23.15: Inf. ★ 23.35: Programul următor ★ 23.45: Vioară ★ 24: Cabaret ★ 0.40: Dans ★ V) 1.20: Conf. ★ 1.35: Duete pian ★ 1.50: Piesă radiofonică.

SĂMBĂTĂ 22 IANUARIE

I) 10.15: Aspecte londoneze ★ 10.25: Orh., soprană ★ 11.15: Conf. ★ 11.30: Bas, bariton ★ 12: Inf. ★ II) 12.45: Episod ★ 13.15: Sextet coarde ★ 13.45: Plăci ★ 14.20: Variații ★ 14.50: Cronica londoneză ★ 15: Orh. ★ 15.30: Inf. ★ III) 15.55: Inf. ★ 16: Orh. ungară ★ 16.30: Reportaj ★ 17: Orh., dans ★ 17.30: Sport ★ 17.35: Inf. ★ IV) 19.20: Cronica londoneză ★ 19.30: Orh., slagere moderne ★ 20: Inf. ★ 20.30: Muzică militară ★ 20.45: Sport ★ 21: Căntece de Mendelssohn ★ 21.30: Noaptea în 22: Variații ★ 23: Pauză ★ 23.15: Inf. ★ 23.45: Sport ★ 0.05: Reportaj ★ 0.35: Dans ★ V) 1.20: Variații ★ 2.20: Sport ★ 2.30: Dialog.

(ROMA PRATO SMERALDO)

25 metri

DUMINICĂ 16 IANUARIE

12) Inf. italiană. Căntece și muzică folcloristică ★ 13: Inf. în engleză. Muzică variată. Inf. italiană ★ 14.30: Concert simfonic, dir. Previtali. Inf. italiană ★ 17: Inf. italiană. Din opere lirice. Inf. engleză ★ 18.15: Inf. sportive. Muzică de cameră. Inf. italiană.

LUNI 17 IANUARIE

12: Inf. italiană, muzică variată ★ 13: Inf. engleză și chineză. Muzică de cameră. Inf. italiană ★ 14.30: Muzică și căntece folcloristice la plăci. Inf. italiană ★ 17: Inf. italiană. Muzică ușoară. Inf. engleză ★ 18.15: Știri sportive. Inf. italiană.

MĂRTI 18 IANUARIE

12: Inf. italiană. Muzică de cameră ★ 13: Inf. engleză. Din opere lirice. Inf. italiană ★ 14.30: Comunicate. Concert de muzică variată. Inf. italiană ★ 17: Inf. italiană. Concert simfonic. Inf. engleză ★ 18.15: Știri sportive. Muzică ușoară. Inf. italiană.

MIERCURI 19 IANUARIE

12: Inf. italiană. Din opere lirice ★ 13: Inf. engleză. Muzică ușoară. Inf. italiană ★ 14.30: Comunicate. Muzică de cameră (sopran, vioară. Inf. italiană. Conf. ★ 17: Inf. italiană. Trans. teatrul Reale, operă într'un act de Zandonai. Inf. engleză ★ 18.15: Inf. sportive. Trans. Adriano, concert simfonic. Inf. italiană.

JOI 20 IANUARIE

12: Inf. italiană. Muzică ușoară ★ 13: Inf. engleză. Trans. teatrul Adriano, concert simfonic, dir. Calusop, cu Milstein la vioară ★ 14.30: Comunicate. Cenușăreasa, fabulă muzicală de Metz. Inf. italiană ★ 17: Inf. italiană. Căntece și muzică folcloristică.

Inf. engleză ★ 18.15: Știri sportive. Don Pasquale de Donizetti. Inf. italiană.

VINERI 21 IANUARIE

12: Inf. italiană. Concert simfonic la vioră Milstein ★ 13: Inf. engleză. Don Pasquale de Donizetti. Inf. italiană ★ 14.30: Comunicate, muzică ușoară. Inf. italiană ★ 17: Inf. italiană. Muzică variată. Inf. engleză ★ 18.15: Știri sportive. Căntece și muzică folcloristică. Inf. italiană.

SĂMBĂTĂ 22 IANUARIE

12: Inf. italiană. Trans. teatrul Reale, operă de Zandonai ★ 13: Inf. engleză. Muzică și căntece folcloristice. Inf. japoneză și italiană ★ 14.30: Comunicate. Operă de Zandonai. Inf. italiană ★ 17: Inf. italiană și franceză. Muzică de cameră. Inf. engleză ★ 18.15: Inf. sportive. Muzică variată. Inf. italiană.

P. H. O. H. I.

„PHILLIPS” OLANDA-INDIA

16.88 — 31.28 — 19.71

DUMINICĂ 16 IANUARIE

15.25: Imn național ★ 15.30: Căuserie religioasă ★ 15.50: Orch. simfonică ★ 16.20: Jurnalul vorbit ★ 16.30: Emisiune pentru India ★ 17.30: Epilog și imn național.

LUNI 17 IANUARIE

15.25: Imn național ★ 15.30: Noutățile bursei ★ 15.40: Concert variat ★ 16: Căuserie sportivă ★ 16.20: Concert variat (continuare) ★ 16.40: Reuniunea clubului Phohi ★ 17: Jurnalul vorbit ★ 17.10: Epilog și imn național.

MĂRTI 18 IANUARIE

15.25: Imn național ★ 15.30: Bursa ★ 15.40: Reportaj actual ★ 16: Variații ★ 17: Jurnalul vorbit ★ 17.10: Epilog și imn național ★ 21: Program experimental din laborator.

MIERCURI 19 IANUARIE

16: Program experimental trans. de Radio-Eindhoven.

JOI 20 IANUARIE

15.25: Imn național ★ 15.30: Noutăți

burselor ★ 15.40: Căuserie ★ 16: Reportaj ★ 16.20: Program variat ★ 16.40: Căuserie ★ 16.55: Jurnalul vorbit ★ 17.55: Epilog, imn național.

VINERI 21 IANUARIE

15.25: Imn național ★ 15.30: Bursa ★ 15.40: Căuserie ★ 16: Program variat ★ 16.20: Căuserie ★ 16.40: Film-cocktail 1937-38 ★ 17: Jurnalul vorbit ★ 17.10: Epilog și imn național.

SĂMBĂTĂ 22 IANUARIE

15.25: Imn național ★ 15.30: Căuserie ★ 15.45: Program variat ★ 16: Căuserie ★ 16.20: Program variat ★ 16.30: Jurnalul vorbit ★ 16.40: Debutanții la microfon ★ 16.55: Emisiune comună cu Rotterdam ★ 16.20: Epilog și imn național.

BELGRAD

— 49,18 metri —

DUMINICĂ 16 IANUARIE

20: Conf. în franceză ★ 20.15: Conf. ★ 22.30: Concert vocal ★ 23: Muzică de dans ★ 23.15: Muzică populară.

LUNI 17 IANUARIE

20: Conf. ★ 20.15: Conf. ★ 22.30: Căntece populare ★ 23.15: Program variat.

MĂRTI 18 IANUARIE

20: Conf. ★ 20.15: Conf. ★ 22.30: Căntece populare ★ 23.15: Reportaj muzical.

MIERCURI 19 IANUARIE

20: Conf. ★ 20.15: Conf. ★ 22.30: Concert vocal ★ 23.15: Muzică folcloristică.

JOI 20 IANUARIE

20: Conf. în jugoslavă ★ 20.15: Conf. ★ 22.30: Concert vocal ★ 23.16: Reportaj muzical.

VINERI 21 IANUARIE

20: Conf. ★ 20.15: Conf. ★ 22.30: Căntece populare ★ 23.15: Muzică de dans.

SĂMBĂTĂ 22 IANUARIE

20: Conf. ★ 20.15: Conf. ★ 22.30: Concert vocal ★ 23.15: Reportaj muzical.

Curierul spectacolelor

TEATRE:

TEATRUL REGINA MARIA: „Stăpâna din la Paz”, „Gândul”, „Oameni în alb” (premieră)
TEATRUL COMOEDIA: „Problemă de rezolvat” „Mansarda” (premieră)
TEATRUL ALHAMBRA: „Alhambra-Palace”
TEATRUL MODERN: „Crima din expresul verde”

CINEMATOGRAFE:

ARO: „Prima iubire”
REGAL: „Broadway Melody”
TRIANON: „Bal la Metropoli”
CARLTON: „Saratoga”
CAPITOL: „Escadronul alb”
SELECT: „Aventuriera din Triest”
ELYSEE: „Bal la Metropoli”
ROXY: „Escadronul alb”
PALAS BULEVARD: „Ultima misiune a macului roșu”
ITY: „S'a născut o stea” și „Du mă ie”

RADIO

Radiofonie Televiziune Știință pentru toți

BIROURILE:

BUCUREȘTI, Str. C. Mille, 5-7-9. Tel.: 3.84.30

Laboratorul Radio 5.06.94

EDITURA „ADEVERUL” S. A.

ABONAMENTE: Un an 200 lei, 6 luni 100 lei, 3 luni 50 lei

„RADIO” No. 487

BON DE CONSULTAȚII

Valabil în intervalul dela 16 Ianuarie 16 Februarie

În baza acestui bon, cititorii vor putea căpăta răspunsul la două întrebări sau la una singură dacă cer o schemă. Abonații cari vor adăuga banda sub care primesc revista pot pune patru întrebări.